EL BIEN PUBLICO

Año LXXIX — Nº 24.127 — Montevideo, lunes 22 de julio de 1957 — Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96 — Edición de 12 páginas en dos secciones

NO HAY UN TEMARIO DEFINIDO PARA EL CONVENIO ECONOMICO AMERICANO A TRATARSE EN BUENOS AIRES

WASHINGTON, Julio 21 (UP). — La conferencia económica de Buenos Aires comenzará el 15 de agosto sin ningún acuerdo sobre los términos precisos para el proyectado convenio económico general de las Naciones Americanas.

Fuentes oficiales al tanto, dijeron hoy que las deliberaciones acerca de los términos del proyectado plan se convertirán automáticamente en el rasgo fundamental de la conferencia, y que los términos finales probablemente aguardarán el juicio de los estadistas de las distintas repúblicas.

No hay tendencia a subestimar las dificultades para llegar a un convenio que puedan aceptar sin reservas todas las naciones.

Todos los países americanos, incluso Estados Unidos, alientan esperanzas todavía de que será posible llegar a ese acuerdo, que es objetivo de las 21 repúblicas desde que la conferencia de Chapultepec, en 1947, adoptó una declaración general en ese sentido, en la forma de resolución.

La novena conferencia Panamericana realizada en Bogotá en 1948 adoptó un acuerdo económico que fué acompañado de muchas "reservas" fundamentales y que hasta ahora ha sido ratificado sólo por Costa Rica, Honduras y Panamá.

Consciente de las dificultades que se interponen al proyectado nuevo convenio económico, la secretaría y los técnicos del Consejo Económico y Social Interamericano vienen trabajando desde hace un año en favor de una conciliación anticipada de pareceres de todas las repúblicas acerca de la fundamental declaración de principios.

Desde marzo circula en todas las capitales americanas un proyecto preliminar de redacción para el proyectado acuerdo.

Las deliberaciones de Buenos Aires serán valiosas si conducen a una mejor comprensión de las diferencias, así como de las similitudes en la opinión económica latinoamericana y de Estados Unidos, no se descuidará el valor de las "comisiones de estudio", particularmente en relación con los problemas de los artículos de primera necesidad.

Los economistas internacionales de Estados Unidos se ven siempre en desventaja ante la actitud política hostil hacia el ingreso de su país en cualquier acuerdo sobre tales artículos que pueda parecerse a un "cartel", o que pudiera plantear cuestiones de "monopolio", en este terreno los estatutos de Estados Unidos son más rígidos que los de la mayoría de los demás países.

Otros factores fundamentales que tienen a dividir a la opinión de Estados Unidos y América Latina son:

1) El hecho de qu en muchos países latinoamericanos ha habido una tendencia hacia la centralización de la autoridad gubernamental en cuestiones económicas, en tanto que los economistas de Estados Unidos deben tener en cuenta la filosofía norteamericana de la "libre empresa".

2) La política de comercio exterior del gobierno de Eisenhower consiste todavía en hacer cambios arancelarios dentro del acuerdo general de comercio y tarifas de Ginebra, en tanto que sólo ocho de los países latinoamericanos son participantes activos del convenio ginebrino.

3) La política de explotación del petróleo de algunos países sudamericanos han creado contracorrientes de opinión extraoficial entre los comerciantes de Estados Unidos acerca de la economía latinoamericana.

El hecho de que algunos países, que probablemente tengan grandes cantidades de sus ingresos en dólares para la importación del petróleo, que bien podrían utilizarse para otros fines comerciales, es un factor en la opinión de los comerciantes norteamericanos.

Es indudable que los méritos de las políticas nacionales respecto del petróleo no son evidentemente adecuadas para debatirlas en una conferencia internacional.

Dentro de Estados Unidos, las políticas agrícolas incluso las exportaciones, como la ley 480 para estimular las ventas en el exterior, son muy influenciadas por los actos del congreso, y los departamentos ejecutivos no tienen mucha libertad de acción. Sin embargo, los funcionarios de Estados Unidos creen que la ley 480, en cuanto afecta a América Latina, ha sido administrada de manera equitativa, hecho que debería impedir que se transforme en problemas controvertible en Buenos Aires.

NO CONCURRIRA —

CARACAS, Julio 21 (UP). — Venezuela no enviará delegados a la conferencia Económica Interamericana que se reunirá en Buenos Aires el 15 de agosto, según declaró hoy el canciller Loreto Arismendi al diario en inglés "Caracas Journal."

La información expresa que Arismendi dijo que tampoco tiene el propósito Venezuela de enviar observadores, aunque seguirá con interés el desarrollo de las deliberaciones.

Anteriormente, Arismendi había dicho que Venezuela estaba interesada en conocer los resultados de dicha conferencia, puesto que en ella se estudiará más a fondo la propuesta presentada por el presidente Marcos Pérez Jiménez en la reunión de jefes de Estado americanos que tuvo lugar en Panamá el año pasado, y en la que ofreció cien millones de bolívares para la creación de un fondo económico interamericano.

Según versiones recientes que habían circulado insistentemente en los medios diplomáticos locales, se tenía la esperanza de que Venezuela enviaría observadores, por lo menos, pero las declaraciones del canciller descartan tal posibilidad.

Nuevo ataque de "Pravda"

MOSCU, Julio 21 (UP). — La prensa tornó repetidamente hoy sus ataques contra los miembros del partido que cayeron recientemente en desgracia, después de varios días de silencio.

"Pravda", diario oficial del partido, informa de la celebración en todo el país de una serie de "mítines de indignación contra Viacheslav Molotov, Lazar Kaganovich y Georgi Malenkov y pide que se continúe la campaña de censuras contra esos ex dirigentes.

El diario ataca al trío calificándolo de "grupo enemigo del partido" y de "desleales" que trataron de "menospreciar" la obra del partido.

"Pravda" dice también que la prensa debe continuar discutiendo acerca de la reunión del comité central del partido celebrada el 29 de junio pasado en que se expulsó al trío.

En su edición de hoy, el diario publica también un artículo que ocupa una página completa, firmado por Yurifrantsev, ex jefe de prensa del Ministerio de Relaciones Exteriores, en el cual se censura la política de Molotov que fué varias veces titular de ese Ministerio.

QUINTO ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION EGIPCIA

EL CAIRO, julio 21 (UP). — Cazas y bombarderos de propulsión a chorro volaron hoy a poca altura sobre El Cairo para iniciar la celebración del quinto aniversario de la revolución que dio el poder a Gamal Abdel Nasser. Los festejos durarán una semana. Se espera que el presidente Nasser pronuncie un discurso importante, ya sea al inaugurarse mañana la primera Asamblea Nacional que tiene el país desde 1952, o cuando hable el viernes en Alejandría con motivo de cumplirse el primer aniversario de la nacionalización del Canal de Suez.

De su poder después de las invasiones efectuadas en el otoño pasado por Gran Bretaña, Francia e Israel.

La prensa informó que en el desfile participarán 100 cazas de propulsión a chorro Tipo Mig-17 y plataformas para botar cohetes, también hechas en la Unión Soviética.

Varias escuadrillas de los Mig-17 y de los bombarderos Ilyshin volaron hoy sobre la ciudad, iniciando el despliegue de poderío aéreo egipcio.

El órgano "Al Akhbar" informó que regresaron a sus bases los submarinos recientemente adquiridos en Rusia. Los sumergibles habían estado participando en maniobras secretas en el Mediterráneo Oriental.

Todas las ceremonias serán relacionadas con el hecho de que el 23 de julio de 1952 una Junta de nueve oficiales, incluso el Teniente Coronel Gamal Abdel Nasser dió un golpe de Estado contra el Rey Farouk. Este abdicó el 26 de julio Mohammed Naguib se estableció como el líder.

Naguib está ahora bajo "custodia" en un suburbio de El Cairo. Fuentes enteradas dijeron que 14 personas detenidas la semana pasada como participantes en un complot contra Nasser han sido acusadas de proyectar el asesinato del Presidente y la restauración de Naguib al poder.

Nasser mismo concentra su atención sobre problemas políticos. Las fuentes dijeron que la importante declaración que habrá de hacer esta semana tendrá que ver con asuntos nacionales.

Nasser agasajó anoche a los miembros elegidos de la Asamblea Nacional, que suman 44. El banquete consistió de 30 platos. Dijo Nasser que estaba seguro de que la Asamblea, elegida este mes después que el gobierno eliminó a los candidatos indeseables, consolidaría las realizaciones de los últimos cinco años.

La inauguración ayer del nuevo hotel Shepheard's, bajo gerencia belga, se interpreta como un indicio más de los adelantos de Egipto después de la revolución de 1952.

El viejo hotel Shepheard's, famoso en todo el cercano oriente, fue arrasado por las llamas el 26 de enero de 1952, cuando se registraron los motines del "sábado negro", en vísperas del derrocamiento del rey Farouk.

Aprobación

EL CARIO, Julio 21 (UP). — El Presidente, amal Abdel Nasser, dió su aprobación hoy al proyecto del gobierno de construir un oleoducto paralelo al Canal de Suez, en cooperación con el multimillonario Aristóteles Onassis, dueño de una gran flota de buques petroleros.

Hassan Ibrahim, miembro de la Junta de Gobierno declaró que una vez aprobado el Plan por Nasser, se envíe una copia de él a Onassis, para su información personal.

El oleoducto se construiría siguiendo la línea de la ribera occidental del Canal de Suez y sobre un trayecto de casi 162 kilómetros de longitud, con un costo de 13 millones de libras egipcias (aproximadamente unos 37 millones de dolars). Se espera que la obra esté terminada en unos 18 meses.

Oposición vigoroso

JERUSALEM ISRAEL, Julio 21, (UP). — Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores declaró hoy que Israel se opondrá "vigorosamente" a cualquier intento de la Arabia Saudita de impedir el paso de los buques israelíes por el Golfo de Akaba.

El vocero no pudo confirmar los informes de que Arabia Saudita está instalando cañones en las islas de Tirán y Sanafir. Desde allí podría dominar la entrada al golfo.

Arabia Saudita había arrendado esas islas desiertas y estériles a Egipto. Israel se apoderó de ellas durante la campaña de Sinaí contra Egipto y destruyó los cañones antes de la retirada general.

Tropas de las fuerzas de emergencia de las Naciones Unidas están acantonadas en Sharm El Sheik, al otro lado del estrecho, frente a las islas. No hay fuerzas de las FENU en las ilas mismas, que fueron devueltas a la Arabia Saudita.

Las baterías de Tirán y Sanafir bloquean completamente el acceso al Golfo de Akaba. Los bugues israelíes no podrían penetrar para llegar al puerto Israel de Eilat. Buques de todas las nacionalidades cruzan el golfo; tanto los que se dirigen a Eilat como las naves árabes que atracan en Akaba. Destructores y embarcaciones costeras israelíes patrullan constantemente el golfo y los estrechos.

Los destructores cuentan con equipo para combatir sumergibles. Su propósito es impedir que se reanude el bloqueo con los submarinos soviéticos adquiridos recientemente por Egipto.

Los observadores concuerdan en que cualquier intento egipcio o árabe saudita de reimponer un bloqueo sería considerado un acto de guerra que Israel no toleraría. Ningún gobierno israelí s emantendría en el poder si entrara en transacciones en este puto y si permitiera que los árabes cerrara la única salida que Israel tiene al Asia y al Africa Oriental, opinan dichos expertos.

Emboscada en Argel

ARGEL, 21 (U.P.). — Las autoridades francesas anunciaron hoy, que su Infantería tendió una emboscada a una partida de insurrectos y mató a 18, en la batalla subsiguiente. El encuentro se libró en Frenda, en la margen septentrional del desierto del Sahara.

Este combate ha sido uno de los más importantes de las últimas dos semanas, que se han caracterizado por una relativa tranquilidad.

Los franceses bajaron rápidamente de los montes cerca de Frenda y cayeron sobre el grupo rebelde que se movía lentamente. Frenda está 206 kilómetros al sudeste de Orán. Es la última posición francesa sobre la ruta meridional, antes de llegar al desierto mismo.

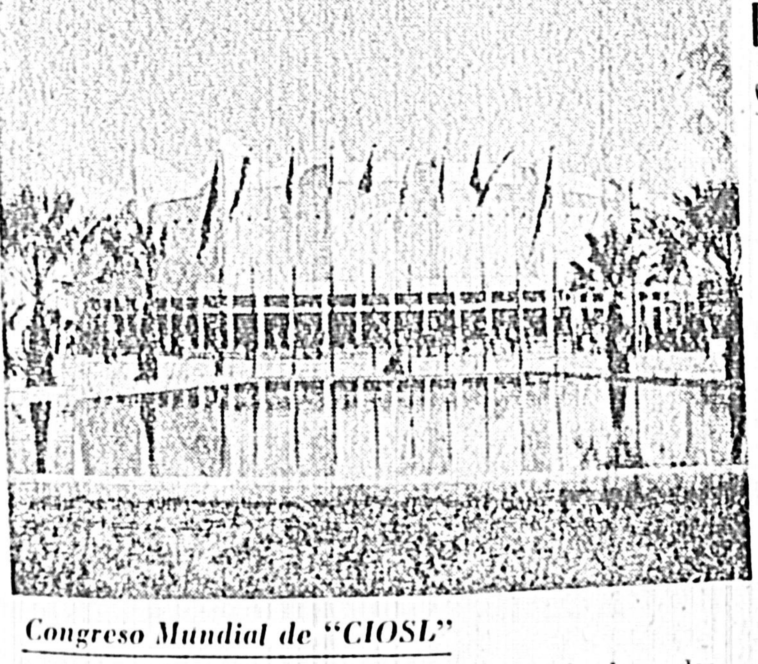
Quince insurgentes quedaron cautivos, aseguraron las autoridades francesas, que no revelaron el número de las propias bajas.

Mientras tanto, los rebeldes continuaron acosando a los franceses en este territorio convulsionado.

Esta mañana un pistolero se acercó por detrás al vigilante M. La Colomberie, en Batna, y le dió muerte con un tiro por la espalda. Batna está 140 kilómetros al sur de Constantine. La Colomberie tenía 55 años.

En Colea, el musulmán Oufiad Bousfaa, dueño de un café, murió también de un tiro por la espalda. Busffee, de 59 años de edad, se había retirado del servicio militar francés.

Una partida de rebeldes detuvo esta mañana el ómnibus que sirve la ruta regular entre Argel y Larba. Los insurrectos se mostraron más compasivos que de costumbre. A punta de pistola ordenaron a los pasajeros que bajaran del vehículo luego pegaron fuego al autobús. Ningún pasajero sufrió lesión alguna.



Congreso Mundial de "CIOSL"

La fotografía muestra una vista del edificio donde se desarrolló recientemente el V Congreso Mundial de la CIOSL.

Interesante Seminario

Aspecto que ofreció el estrado en el Seminario sobre Enseñanza Social que se reunió ayer en sesión plenaria.

BOMBAS "SUCIAS" Y BOMBAS "LIMPIAS"

NUEVA YORK, 21. — (Por Renato Loffredo, corresponsal de ANSA en los Estados Unidos).

La famosa distinción entre "bomba sucia" y "bomba limpia" fué adoptada por la prensa y la opinión pública estadounidense a raíz del favor con que Eisenhower recibió las seguridades de algunos destacados físicos norteamericanos acerca de la producción de una bomba de hidrógeno con insignificantes residuos radioactivos.

Con la primera definición es indicado el otro tipo de bomba de hidrógeno que provoca residuos radioactivos perjudiciales para el organismo humano, y contra cuyos efectos la opinión pública norteamericana y mundial están protestando vivazmente. "Bomba limpia" es la que los físicos que se han entrevistado con el Presidente prometieron poder producir dentro de cinco años, con tal que les sea concedido proseguir los experimentos nucleares. Finalmente, es muy significativo que los mismos físicos hayan garantizado nuevos importantes progresos en el campo de la utilización de la energía atómica, mediante la continuación de las explosiones experimentales.

El completo apoyo que el Presidente parece resuelto a otorgar a dicho proyecto, puso nuevamente en primer plano a un grupo de destacados físicos y, en particular uno de ellos que, juntamente con Enrico Fermi, ocupó y mantiene una destacada posición en el campo nuclear: el doctor Edward Taller.

El Dr. Teller es jefe del Departamento de Física de la Universidad de California en Berkeley, bahía de San Francisco. Integra el mismo Departamento uno de los mayores físicos teóricos, el prof. Emilio Segré que, procedente de Italia, llegó a los Estados Unidos en 1938, casi contemporáneamente al colega Fermi. Además de Segré —uno de los descubridores del antiprotón— otro físico italiano, el prof. Paolucci de Pontedera, es catedrático del Departamento de Físico de la Universidad californiana, que dispone del mayor bevatrón existente en los Estados Unidos.

Fué en Berkeley que el doctor Teller realizó antes de la guerra la primera máquina aceleradora del átomo, el ciclotrón, y en la post-guerra, después que los husos hicieron explotar su primera bomba atómica en 194., dirigió los estudios sobre fusión termonuclear que llevaron a la realización de la bomba de hidrógeno.

Edward Teller llegó a los Estados Unidos en 1935, a los 27 años de edad, refugiado de Alemania nazi. Nacido en Budapest, Hungría, fué obligado a abandonar su ciudad natal y se refugió muy joven en Alemania —primero en Munich y luego en Leipzig— donde se diplomó en física. Antes de trasladarse a los Estados Unidos, estudió en Dinamarca, bajo la guía del físico Niels Bohr. A pesar de que su interés se dirigiera principalmente hacia la física nuclear teórica, el Dr. Teller formó parte del famoso "Proyecto Manhattan", o sea ese grupo de físicos que realizaron la primera bomba atómica. Al finalizar la guerra, reanudó sus estudios sobre la fusión termonuclear que en 1951 constituyeron la base para la realización de la bomba de hidrógeno.

El regreso de la Luna

CRANFIELD, Inglaterra, 21 (UP). — W. F. Hilton, Jefe de la División de Aerodinámica de la Armstrongf Whitworth Aircraft Company, previno a los promotores de los viajes a la Luna, que será mucho más fácil salir despedido hacia el espacio que regresar a la Tierra sin novedad.

Hilton, manifestó, que uno de los problemas más graves, en el proyecto de realizar vuelos a la Luna es que cuando un satélite o cualquier otro "vehículo" regresa a la Tierra desde el espacio exterior puede alcanzar una velocidad hasta de once kilómetros por segundo. Agregó que la tripulación de tal "vehículo" se sentiría bastante "incómoda" en esa situación.

En una conferencia auspiciada por la Sociedad Real de Aeronáutica, Hilton manifestó que será necesario encontrar primero la forma de detener la marcha del "vehículo" antes de llegar a la Tierra, probablemente mediante cohetes. Agregó, que los instrumentos utilizados actualmente en la aviación no basarían para detener los aparatos del futuro.

Manifestó que una vez superado ese inconveniente, será necesario hallar — forma de evitar que los tripulantes queden carbonizados "si pasan demasiado cerca de la Tierra" al regresar a la atmósfera, o desaparezcan "en las profundidades del espacio" si pasan demasiado lejos de la atmósfera y no pueden detener su marcha. Señaló que existe también la posibilidad de que las tripulantes afronten una combinación de ambas situaciones.

El ex Rey de Bélgica sufrió un accidente

CORTINA D'AMPEZO, Italia, 21 (UP). — El ex-Rey de Bélgica, Leopoldo y su esposa la Princesa Liliane de Rethy, milagrosamente se salvaron hoy, cuando un automóvil que estaba probando patinó de la carretera húmeda, dió tres vueltas y fuera a caer en un prado.

La Real pareja sufrió solo leves contusiones. El coche, un "Cadillac", de lujo, quedó hecho trizas.

El ex-monarca y su compañera, después de visitar una exhibición de automóviles en Cortina, resolvieron volver en un elegante "Cadillac" negro, carrozado especialmente por la famosa firma Fariña de Turín.

Leopoldo estaba al volante y la Princesa a su lado. Tomaron una carretera que sale de Cortina, seguidos por otro automóvil que guiaba el célebre as del volante italiano Nino Fariña. Al producirse el accidente Fariña y su mecánico acudieron rápidamente al prado y ayudaron a la pareja a salir del coche, por una puerta que había sido aplastada por el impacto.

Fariña los llevó a su automóvil y rápidamente refresó a Cortina.

En agosto 1º de 1935, pereció la primera esposa de Leopoldo, La bella Reina Astrid, cuando el coche que el monarca guiaba se estrelló contra una parapeto cerca de Kussnacht, Suiaz, y cayó en el lago Lucerna. Ambos salieron despedidos del auto. Lepollo sufrió lesiones se desmayó, pero recuperó el conocimiento y sostuvo a su esposa entre sus brazos hasta que murió.

GRAVE ACUSACION A UN CONGRESAL DE EE. UU.

WASHINGTON, julio 21 (UP). — El representante republicano B. Carroll Reece reanudó hoy sus ataque contra el representante Charles O. Porter, demócrata de Oregón y le acusó de fomentar actividades revolucionarias en un discurso que pronunció ante exilados dominicanos en San Juan, Puerto Rico.

En una declaración publicada hoy en el diario de Sesiones del Congreso, Reece dice que los discursos de Porter en San Juan demuestran que él simpatiza con el derrocamiento violento del gobierno dominicano.

"Si un congresista norteamericano se dirige a un grupo revolucionario —dice Reege— y declara que si fuera uno de ellos sería revolucionario, está ciertamente incitándolos a la acción y estampando sus actividades revolucionarias con el sello de su aprobación personal".

Reece manifiesta que se refiere a discursos pronunciados el ocho de julio ante el Partido Revolucionario dominicano y el Partido de vanguardia revolucionaria dominicano dos grupos políticos antitrujillistas en el exilio, con sede en San Juan.

Reece también se refirió a una declaración de Porter del trece de Junio, que apareció en el diario de sesiones, en la que el Representante de Oregón manifestó: "Dije a los exilados dominicanos que si fuera dominicano, sería revolucionario"

Reece repite sus críticas a Porter por haber llevado con él en un viaje a Costa Rica a la señorita Rosita Bennett, miembro del Departamente de Referencias Legislativas de la Biblioteca del Congreso.

Reece dice que trató del asunto días atrás en el diario oficial de sesiones.

"Parte de los gastos de la señorita Bennett —dijo— fueron pagados por el gobierno de Costa Rica y el periódico "El Tiempo", de Bogotá".

El representante republicano añade que de acuerdo con la ley de registro de agentes extranjros, un empleado del gobierno norteamericano no puede aceptar compensación de un gobierno extranjero mientras desempeñe funciones oficiales.

Reece califica de "absurda" la explicación de Porter de que la señorita Bennett le acompañó en calidad de experta en asuntos latinoamericanos y traductora.

"Ignoro que exista un precedente manifiesta, de que a un miembro ... cilitado ayudantes gubernamentales cuya compensación fuera pagada por gobiernos de otros países"

Reece dice que no originó el asunto de que la señorita Bennett excedió la línea de sus deberes oficiales.

"Los periódicos de Costa Rica —expresa— dieron igual jerarquía a la señorita Bennet y a Porter cuando arribaron al país".

Viaja Duclós

PARIS, 20. (Ansa). — El lider del partido comunista francés, Jacques Duclos, salió hoy por vía aérea rumbo a Moscú. No se conocen los motivos de su viaje.

INTERVENCION DE LA CORTE INTERNACIONAL DE LA HAYA

Por John Skelly

WASHINGTON, 21. (UP). — Nicaragua y Honduras convinieron hoy en llevar su disputa de fronteras a la Corte Internacional de Justicia en La Haya.

En ceremonia realizada en el edificio de la Unión Panamericana, los Ministros de Relaciones Exteriores Jorge Fidel Durón y Alejandro Montiel Argüello, respectivamente, firmaron el acuerdo correspondiente.

Durón, el ministro de Relaciones Exteriores hondureño, se encuentra en Washington desde hace unos días, Argüello, en cambio, ha llegado unas pocas horas antes de la ceremonia.

El compromiso de llevar la cuestión ante el máximo tribunal del mundo se tomó casi a los tres meses del día en que Honduras acusó a Nicaragua de invadir su territorio a lo largo del río Coco o Segovia.

Fernando Lobo, de Brasil, y presidente de la Organización de Estados Americanos (OEA), calificó el acuerdo de "otra prueba de que los países de nuestro sistema saben como arreglar pacíficamente sus disputas".

Alabó a ambos gobiernos por su cooperación y buena voluntad al procurar la guía de la OEA.

Lobo y los embajadores de las otras 20 repúblicas ante la OEA, así como el secretario general de la Organización, José L. Mora, de Uruguay, presenciaron la ceremonia.

Lobo congratuló a los embajadores de las cinco naciones americanas que visitaron a Honduras y Nicaragua en la primera semana de mayo e impidieron una guerra mayor. La comisión fue integrada por los embajadores de Panamá, Ricardo M. Arias, que la presidió, Luis Quintanilla, de México, Víctor Andrade, de Bolivia, Eduardo A. García, de Argentina, y John C. Dreier, de Estados Unidos.

El ministro hondureño tanto como el nicaragüense expresaron su agradecimiento sincero a la comisión por los esfuerzos que con tanta felicidad realizó

Duron manifestó que su gobierno tuvo confianza en la OEA y que alienta la esperanza "de que la Corte Internacional de Justicia seguirá la senda del derecho y la justicia".

Conforme a los términos del acuerdo, Honduras tendrá la iniciativa para plantear el problema en La Haya. Tiene diez meses a partir del 15 de setiembre, para presentar su caso al tribunal mundial. Una vez que la Corte haya acusado recibo del pedido hondureño para que solvente la disputa, corresponderá a Nicaragua presentar su alegato, cosa que debe hacer en el término de dos meses.

El gobierno de Tegucigalpa preguntará al tribunal como ha de ejecutarse el laudo del Rey de España, designado árbitro por Honduras y Nicaragua, que en 1906 dictaminó que el territorio en discusión a lo largo del río Coco o Segovia pertenece al primero.

Nicaragua, que no aceptó el laudo y que sostiene que el territorio en cuestión está aún "en disputa", pedirá a la Corte que declare "nula e inválida" la decisión real.

Honduras sostiene que al no aceptar el fallo del árbitro, Nicaragua violó un artículo del estatuto Justicia.

Las conjeturas que se hacen entre los diplomáticos y los estudiosos del Derecho Internacional indican que Honduras pudiera prevalecer en la prueba ante el tribunal de La Haya.

Se señala que conforme a los cánones del Derecho Internacional si una parte está disconforme debe impugnar la decisión de lárbitro dentro de los 90 días de ... Nicaragua impugnó el fallo en 1912, vale decir, seis años más tarde.

Sin embargo, la posición nicaragüense tiene un argumento de fuerza en la afirmación de que el rey hispano no siguió los términos del convenio por el cual fue designado árbitro según el gobierno de Nicaragua, el rey debió haber anunciado su laudo en Guatemala y no en España, como lo hizo. Sostiene Nicaragua que ... invalidar el fallo.

Declaraciones de Yadarola en EE. UU.

WASHINGTON, 21 (U.P.). — El nuevo Embajador de la Argentina, Mauricio Yadarola, llegó hoy a esta capital para hacerse cargo de sus funciones y declaró que prestara extraordinaria atención al mejoramiento de las relaciones económicas entre su país y Estados Unidos.

Yadarola, su esposa y sus dos hijas arribaron en el interamericano a las 1.30 p.m., horas del Este. El embajador fué recibido en el Aeropuerto por Fernando Taurel, Encargado de Negocios de la Argentina, personal de la Embajada, funcionarios del Departamento de Estado y otras cincuenta personas.

El nuevo Embajador, declaro: "Vengo decidido a hacer todo lo posible por resolver todas las cuestiones económicas pendientes. Debemos poner término definitivamente a todos los asuntos viejos y abrir el camino a nuevas e importantes transacciones comerciales y bancarias".

Añadió Yadarola, que el Gobierno del Presidente Pedro E. Aramburu está llevando a la Argentina hacia el pleno restablecimiento de la Democracia.

Entre los funcionarios del Departamento de Estado que esperaron a Yadarola estaban Morris N. Birnbaum, de la División de asuntos Sudamericanos; Virón P. Vaxy, de la sección Argentina; y Víctor Purse, de Protocolo.

Yadarola, dijo, también que el pueblo argentino vive ahora en un régimen de absoluta libertad, inclusive de prensa. Política del continente cuando todas las naciones del mismo gocen de bienestar económico.

Las necesidades económicas de la Argentina, añadió, se deben a que Perón, despojó a la nación de sus inmensas riquezas, acumuladas mediante el trabajo.

Yadarola, dijo, que su Gobierno ha completado los preparativos para la próxima conferencia económica interamericana de Buenos Aires, y agregó que a juicio del Presidente Aramburu deberían asistir a la misma, posiblemente como observadores, legisladores norteamericanos.

Preguntado si Venezuela concurrirá a la conferencia, en vista de la ruptura de relaciones, el embajador, dijo, que no tenía noticia alguna al respecto.

Dijo, también, que Argentina logrará un nivel mucho más alto de desarrollo económico cuando cumpla sus propósitos de equipar a la industria con nuevas máquinas, mecanizar a la agricultura, aumentar la producción de energía eléctrica y explotar su petróleo.

Nasser. El actual hombre fuerte de Egipto.

Integración europea

ROMA 21. (Ansa). — Dos diputados democristianos, Cavalli, representante de la Cámara en la Asamblea de la CECA, y Vedovato, presidente del Instituto Italiano para el Africa, y el secretario del partido Liberal Italiano, Giovanni Malagodi, hablaron esta mañana sobre los tratados de integración europea, al reanudarse el debate en la Cámara de Diputados.

Los oradores se declararon favorables a la aprobación de los proyectos de ratificación, ilustrando las ventajas que Italia aprovechará de la institución de la comunidad económica y nuclear.

El secretario liberal, Malagodi, colocó los tratados europeísticos en el marco de todo el proceso histórico que, iniciado en la postguerra, ha dirigido los esfuerzos de los países libres hacia la creación en Europa de un sistema de economías libres e integradas, con la colaboración de los Estados Unidos que trasladaron al viejo continente ingentes recursos. Destacó que, como consecuencia de dichos esfuerzos, se logró gran éxito en el campo de la producción, los intercambios el bienestar.

LA NOTICIA EN SINTESIS

OBSERVADORES — Zurich, Suiza, 21 (UP) — Un grupo de diputados brasileños de los parlamentos estaduales de Pernambuco y Paraíba salieron hoy de Zurich rumbo a Praga, próximo punto de parada en su viaje a Moscú para "observar de cerca el festival mundial de la juventud comunista".

ARRESTOS — Varsovia, 21 (UP) — Las autoridades de Seguridad anunciaron que un ex ciudadano de Alemania Occidental fue arrestado bajo acusación de que era espía de Estados Unidos.

Fue el primer arresto de ese tipo que se anuncia desde que se nombrara jefe del Partido Comunista, a Ladislao Gomulka en octubre pasado.

HOMENAJE — México 21 (UP) — El encargado de negocios de Colombia, doctor Samuel Jaramillo Giraldo, depositó ayer ofrendas florales en la columna de la Independencia y los monumentos a Simóa Bolívar y al general Francisco de P. Santander en ocasión del aniversario de la independecia de su país.

ACCIDENTADOS — Madrid 21 (UP) — Más de diez personas, entre ellas cuatro niños y un ciego, murieron ayer en distintos accidentes ocurridos en España.

Los cuatro niños, parte de un grupo de siete, murieron al ser arrollados por un camión mientras caminaban por una carretera cerca de la ciudad de Santander.

CALOR — Nueva York 21 (UP) — La mayor parte de la nación se cocinó hoy en una ola de calor, siendo los estados centrales del norte y parte de Nueva Inglaterra, las únicas regiones que escaparon a los cálidos rayos solares.

SENTENCIAS. Viena 21 (UP) — Despachos procedentes de Budapest dieron hoy que los "Tribunales Populares" comunistas húngaros han sentenciado a muerte a un total de 105 personas desde el pasado mes de octubre.

AUDIENCIAS — Wáshington 21 (UP) — La Comisión de Hacienda del Senado iniciará el lunes una serie de audiencias sobre el proyecto de establecer una nueva escala variable de aumentos de tarifas para el plomo y el cobre de importación.

CONFERENCIAS — Barcelona 21 (UP) — El ex presidente colombiano Alberto Lleras Camargo confirmó hoy a Carlos Garci, enviado especial de "El Colombiano", que "las conferencias con el ex presidente Laureano Gómez, habían terminado ayer tarde juntamente el día 20 de julio, día de la Independencia de Colombia con un resultado muy satisfactorio".

RENUNCIA — Milán 21 (ANSA). — La mayoría de los comités directivos de las bolsas de valores italianas se declaró dispuesta —a simple pedido del presidente de la Asociación Agentes de Cambio— a renunciar, manifestando en tal ofrma su oposición a la situación actual, juzgada "anormal" con la "formación de un listino especial de cotizaciones que no corresponden a la realidad de los valores económicos".

ACCIDENTE — Torers Pellice 21 (ANSA) — Un avión militar norteamericano, se precipitó en las cercanías del monte Pra, a 20 kilómetros de esta ciudad en una zona montañosa.

Un soldado norteamericano, herido de gravedad, fue internado en el hospital de Torre Pernice, según las primeras informaciones proporcionadas por el herido, en el avión viajaban unos diez militares.

QUIEREN DESTRONAR AL REY DE MARRUECOS

TUNEZ, 21, (UP). — Tunez dió hoy nuevos pasos para destronar al anciano Bey y proclamar una República en la que el actual primer ministro Habib Bourguiba sería el presidente.

El tercer hijo del Bey, Sala Ed Din, de 32 años de edad, fué encarcelado bajo la acusación de que trató de arrollar con su coche el viernes por la noche a un inspector de la policía.

Se informó que se aumentó la guardia de palacio. El palacio del Bey se halla situado en una loma en Carago, desde donde puede contemplarse el Mediterráneo y las ruinas de las guerras Púnicas.

El semanario semi oficial "Action" vocero del partido dominante, el neo destour (nueva constitución), dijo hoy: "Dentro de pocos días Tunez no será ya más una monarquía".

"Esto no será una revolución, sino una obra de regularizacinó. La dinastía es un árbol muerto. Desde que se logró la independencia el Bey no cuenta para nada.

"El Bey ya no impide nada, pero su presencia en un trono tambaleante ha dado al regimiento o por lo menos a la organización del estado un caracter precario, equivalente y provisional.

Por meses enteros han corrido rumores sobre el derrocamiento del monarca, mera figura decorativa cuya edad es 76 años, su nombre completo es el Bajá Sidi Mohamed Lamine Bey.

El Bey es un descendiente de los regentes turcos que gobernaron a Tunez, cuando era parte del imperio Otomano. Todavía hay quienes se refieren a Tunez como "la regencia".

Hasta la semana pasada Bourguiba había eludido los rumores diciendo que "solo la Asamblea Constituyente tiene el derecho a decidir sobre un futuro sistema de gobierno".

Sin embargo, Bouguiba dijo el día viernes en su discurso semanal: "el gobierno tunecino va a adoptar medidas sobre ciertos miembros de la familia del Bey y sobre ciertos altos funcionarios que han utilizado sus cargos para apropiarse de ciertos bienes"

El primer ministro no especificó de que bienes se trataba. El Bey y su familia son riquísimos en joyas tierras y palacios.

La Asamblea ha estado durante meses enteros redactando una constitución y solo ha aprobado hasta la fecha un preámbulo declarando que Tunez es un estado islámico.

No ha adoptado artículo alguno declarando que Tunez se convertirá en una monarquía o en una república".

Empero "Action" dijo hoy que "el directorio político del Neo-Destour se reunirá el lunes por la noche para decidir" y que "la Asamblea Constituyente hará la proclama de esa decisión esta semana".

"Action" manifestó además que "la cuestión monárquica apasiona a muy pocas personas en Tunez y no divide a nadie".

Los observadores diplomáticos en esta ciudad se muestran concordes con ese punto de vista. Señalaron que Bourguiba y no el Bey es la figura más popular entre sus paisanos.

El Bey apenas si ha salido de su palacio desde el 20 de marzo de 1956, cuando Francia concedió la independencia a Tunez, país con una población de 3.800.000 habitantes, incluso 200.000 europeos, la mayoría franceses e italianos.

EN MUSCAT

LONDRES, 21, (UP). — El Ministerio de Relaciones Exteriores dijo hoy que se mantiene en permanente contacto con la situación existente en el estado de Muscat y de Oman, donde se está realizando un movimiento para expulsar al sultán, de tendencias filobritánicas.

Un prtavoz del ministerio dijo que el sultán, Said Bin Taimur, pidió ayuda a Gran Bretaña para sofocar la revuelta, pero el mismo vocero agregó: "no tenemos informaciones por ahora de que se hayan mandado tropas u otro tipo de ayuda a esa región".

El ministerio dijo que a pesar de que se estaba en contacto continuo con esa región, las comunicaciones con la zona donde se está luchando no son muy buenas. Agregó que esto significaría que pasaría algún tiempo antes de saberse que es lo que está sucediendo allí.

Por otra parte llegaron informes de que fuerzas británicas esperan orden para ser transportadas a Muscat y Oman.

Gran Bretaña ha logrado muchas veces sofocar revueltas anti-británicas, solamente mostrando su poderío. Algunos observadores creen que se usará la misma táctica en este caso.

Los representantes británicos en Bahrein, de donde se originaron la mayoría de los informes de que las tropas estaban esperando ser transportadas a la región donde se está luchando, dijeron que ellos sabían tanto de la revolución como el ministerio en Londres.

Sin embargo, se ha dispuesto que un avión salga mañana de Bahrein para Muscat y que regrese el martes. Se cree que los que van en el avión traerán de vuelta informaciones de lo que allí está sucediendo dentro de una semana.

Los problemas del sultán comenzaron la semana pasada en la región del desierto de Nizwa.

Se dice que el jefe de la revolución es el ex Iman de Oman e información proveniente de Chipre, que ha llegado a Gran Bretaña, indica que Arabia Saudita está apoyando a los rebeldes.

Informes no confirmados dicen que alrededor de 1.500 miembros de algunas tribus atacaron los pueblos alrededor de Nizwa.

Nizwa es la capital del distrito que limita con Arabia Saudita y el disputado oasis de Buraimi.

Con tiempo y paciencia...

Visto y oído

JUSTIFICADA ALARMA

Realmente me cuesta engranar el tema. Claro que se presta para destilar cantidades abundantes de humorismo sangriendo. Pero tratándose de un duelo nacional, el humorismo, no cabe, aunque sea mortífero. El hecho es que había pensado dedicarle estas líneas al ex equipo celeste, único producto de exportación nacional con mercado seguro, que acaba de sufrir una desintegración atómica en cinco impactos, pero realmente, la gravedad del asunto me tiene cohibido.

¿Qué haremos ahora? Antes, en los buenos tiempos, el boleto subía junto con la leche y la carne, la jubilación siempre quedaba corta para cubrir el mes, el café de la oficina se iba en discutir las injusticias de las promociones y la poca seriedad del Estatuto. Pero cada cierto tiempo uno tenía la satisfacción de ser o sentirse uruguayo. Desde las lejanas épocas de Colombes, y aun antes, podíamos tapar los malos humores con las hazañas del Gran Capitán, o las del Mariscal, o las del Teniente. Cerrado el ciclo militar, vinieron el Canario, el Negro, el Güillam, en fin pueblo puro, y siempre tuvimos el momento de alegría. ¿No se acuerdan cuando la azul y blanca estrenó la Torre del Homenaje? Cuadros hubo que se vinieron a Montevideo con una camiseta bordada "Campeones del Mundo" y esa noche se mandaron un estofado de textil. ¿Y en Río? A nuestros amados hermanos los cariocas, toda la pólvora se les fué en chimangos. Y pudimos hacer aquella expedición al Aeropuerto que ha sido, sin disputa, la más extraordinaria explosión de patriótico fervor registrada a lo largo de la Rambla.

Cierto que, entre euforia y euforia, pasábamos momentos amargos difíciles, de esos que, en otros países, pueden hacer renunciar a un Ministro o provocan el cambio del partido político en el poder. Pero, para perpetua satisfacción del glorioso partido de la Defensa, el no menos glorioso equipo campeón venía cada cuatro años y restablecía el orden y el optimismo. ¿Qué haremos ahora?

Yo no sé qué hará el gobierno. Con fino criterio alguien sugiere que el Consejo debe tomar cartas en el asunto. Que es lo mismo que pedir la renuncia de Sorhueta, Ministro de Industrias y Presidente del Fútbol. Como tan a menudo sucede, los técnicos le han fallado al Ministro, quiero decir al Presidente. En seis meses el preparador físico no ha logrado diluir la grasa de los elementos básico del equipo. Que viene a ser lo mismo que le pasa a Vasconcellos y la Contaduría: en año y medio no ha podido develar el misterio del cuarto aquel, donde se descubrieron teléfonos, distáfonos, grabadores, telegráfos, etc. Y el preparador técnico tampoco ha podido lograr un eficaz ensamblamiento del "eleven", repitiendo la situación que se dá entre el sexteto de la Plaza Independencia y las divisiones menores que juegan en el Palacio de mármol.

Una semejanza tan grande, que no puede atribuirse a las meras coincidencias con que se defiende el cine, nos induce a ser profundamente pesimista. O las cosas cambiar radicalmente, o no volveremos a ver la celeste en alto por muchos, muchos años, agravándose así la índole de esos otros sucesos que a veces nos preocupan: la innflación, la enseñanza, el próximo laudo y los plazos perentorios de la Constitución.

Piénsese, por ejemplo que, para ganar en 1930, fué necesario que los ex Ferrocarriles del Estado hicieran un inventario completo. Si hemos de esperar a que se haga uno nuevo para ganar el próximo campeonato, mucho me temo que llegaremos a 1990 y seguiremos en la vergonzosa situación de hoy. Obsérvese luego que Maracaná coincide con aquellas famosas elecciones en las que Luisito duplicó el caudal batllista. No vemos cómo podrá reproducirse el episodio, salvo que el hombre se dedique en cuerpo y alma a recauchutar el equipo.

Es inútil. Quisiera que me saliera alguna broma, alrededor del asunto. Pero el triunfo de los guaraníes, nunca visto desde Mendoza y Garay, no se presta para cuchufletas. El pueblo no sale de su estupor, y carece de los medios necesarios para remediar tanto daño. Tendremos que ver que hace Sorhueta.

Y si éste no consigue nada, habrá que pasarle el asunto a la Comisión de Legislación Social.

Elección de Jurado para el XXI Salón de Artes Plásticas

El 25 de agosto se realiza el XXI Salón Nacional de Artes Plásticas, al que concurren todos los artistas del país.

La recepción de obras tendrá lugar, desde el 23 al 26 del corriente, de acuerdo con el horario administrativo en las oficinas de la Comisión Nacional de Bellas Artes, Calle Buenos Aires 668.

El viernes 26, desde las 18 horas a las 20 tendrá lugar, la elección del Jurado por parte de los artistas.

Se han registrado tres listas de candidatos.

Lista Nº 1 "Independientes", titulares: Miguel A. Pareja Piñeyro, Arq. Fernando García Esteban, Arq. Jorge Galup; suplentes: Cipriano Vitueira, Hugo Novoa, Gustavo Beyhaut.

Lista Nº 2: Titulares: Luis Fayol, Cipriano Vitureira, Ricardo Aguerre; Suplentes: Juan F. Vieytes, Alceu Ribeiro y Alberto Savio.

Lista Nº 3: Titulares: Roberto E. Garino, Guillermo Rodríguez, Enzo D. Kabregú; Suplentes: Andrés Feldman, O. Marsiglia Sica y R. Rial Camethó.

Podrán votar, de acuerdo con lo que establece el Reglamento del Salón, los artistas que presenten obras al presente salón; pero que hayan expuesto en uno o más salones oficiales anteriores o bien en exposiciones organizadas y realizadas en la sede de la Comisión Nacional de Bellas Artes, bajo los auspicios de la misma.

Cada votante debe presentar, en el momento de la elección, los recibos de las obras que han presentado al actual salón.

Importante reunión sobre tratamiento de cáncer pulmonar

Tal se ha noticiado, se realizará en nuestra ciudad los días 9 y 10 de Agosto próximo, una importante sesión científica, organizada por la "Sociedad de Tisiología y Enfermedades del Tórax del Uruguay", en cuya oportunidad se considerará el tema: "Diagnóstico y tratamiento del cáncer del pulmón en sus etapas tempranas".

Esta reunión se efectuará en el aula magna del Hospital de Clínicas "Dr. Manuel Quintela" (Av Italia, piso 19).

El desarrollo del tema se hará con el aporte científico de destacados profesores de nuestra Facultad de Medicina y de Jefes de Servicio de Medicina del Ministerio de Salud Pública, que poseen gran experiencia y caudal técnico en el tema a desarrollar.

Por este motivo la "Sociedad de Tisiología y Enfermedades del Tórax del Uruguay", ha solicitado la colaboración de otras entidades médicas, invitándose a la "Sociedad de Medicina de Montevideo" 'Sociedad de Cirugía'; "Sociedad de Anatomía Patológica", "Sociedad de Broncoesofología", "Sociedad de Radiología" y "Sociedad Uruguaya de Lucha contra el Cáncer", las que han aceptado intervenir en la dilucidación del importante tema a considerar.

Además se han cursado invitaciones a los Profesores, médicos y estudiantes de medicina, para asistir al acto de referencia.

LLAME AL
Servicio Sacerdotal de Urgencia para Enfermos
4.98.10
4.94.00
4.40.75
A cualquier hora de la noche, y en pocos momentos estará el sacerdote junto a aquél que sufre para administrarle los Santos Sacramentos.
No tiene necesidad de dinero ni de automóvil.
SORIANO 1472

Delegada de U.C.I.S.S.

La Srta. Sofía Aguirre, destacada Asistente Social compatriota, que representa a la Unión Católica Internacional de Servicio Social, ante el Seminario aludido.

Fiestas patronales se inician hoy en la P. de San Ignacio de Loyola

En la Parroquia de San Ignacio de Loyola, Roesell y Rius 1613 — Villa Dolores— se inician hoy las solemnes fiestas patronales conforme a este programa:

Lunes 22 de Julio: En este día comienza la Solemne Novena en preparación a la Fiesta Patronal, que se realizará todos los días con sermón y Bendición Mayor a las 19 hs. Además después de esta ceremonia se oficiará la Santa Misa que comenzará a las 19 y 30.

Domingo 28 de Julio: DIA DEL PARROCO Y DE LA PARROQUIA: Misas a las: 7-8-9-10½ 11½ y 17 hs.

En la Misa de 9 hs. se realizará además la Comunión General del Colegio Monseñor Ricardo Isasa, Academia María Inmaculada, de las Hijas de María, Ramas de la A. Católica, Centro Dep. Loyola, y demás asociaciones y congregaciones establecidas en la Parroquia.

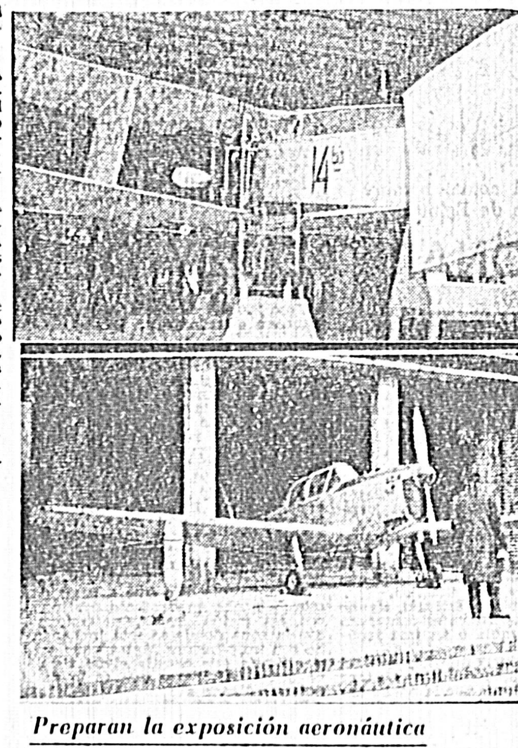
De Tarde: A las 15 horas, Solemne Procesión con Su Divina Majestad por las calles de la Parroquia.

Miércoles 31 de Julio: FESTIVIDAD DE SAN IGNACIO DE LOYOLA, FUNDADOR DE LA COMPAÑIA DE JESUS Y TITULAR DE LA PARROQUIA.

De mañana: Misas a las 6½-7½ 8 y 8½ horas.

De Tarde: A las 19 horas Rosario y Preces.

Alas 19½ hs. Misa vespertina y Bendición Solemne.



Preparan la exposición aeronáutica

En el grabado puede verse al avión 14 BIS en que voló Santos Dumont y un caza de entrenamiento avanzado, ambos aparatos integran el material de la "II Exposición Aeronáutica" que próximamente se inaugurará en la Explanada y Galería de acceso del Palacio Municipal. En una reciente edición informamos ampliamente sobre esta exposición que mostrará al pueblo los avances de la actual aviación militar y civil y a su vez ofrecerá una ilustración histórica sobre la aeronáutica nacional

COMENZO EL SEMINARIO SOBRE ENSEÑANZA DEL SERVICIO SOCIAL

Ayer por la mañana tuvo lugar en el Salón de Actos del Ministerio de Salud Pública la Sesión Plenaria Inaugural del Seminario Latinoamericano "Sobre Enseñanza del Servicio Social", que ha sido convocado por la División de Asuntos Sociales de CEPAL, organismo de las N. U. y está patrocinado por el gobierno de la República

Concurrieron al acto el Ministro de Salud Pública, Dr. Vicente Basagoiti, el Ministro de Instrucción Pública, Prof. Clemente Ruggia, el Ministro de Relaciones Exteriores Prof. Oscar Secco Ellauri; miembros del Cuerpo Diplomático, autoridades departamentales, representantes de la Universidad y de Naciones Unidas y CEPAL. La Sala del Ministerio estaba totalmente colmada por los delegados de los países latinoamericanos que intervienen en el Seminario y por destacadas Asistentes Sociales y técnicos en la materia del Uruguay.

PALABRAS DEL Dr. PRAT

Comenzó la sesión con la palabra del Dr. Domingo Prat, Director de la Esc. de Servicio Social del Ministerio de Salud Pública y Presidente de la Comisión Organizadora del Seminario.

Expresó el orador que en esta época difícil por la que atraviesa el mundo, llena de angustias y vicisitudes, es de gran utilidad un Seminario como el que se inicia que busca cumplir la enaltecedora misión de promover el bienestar del hombre americano devolviéndole la confianza en sí mismo.

"El Servicio Social, —señaló—, busca brindar un mejor nivel de vida y ha surgido en el mundo como una respuesta de caridad y bien humano ante las miserias actuales".

"Si bien es cierto que esta labor continuó diciendo, es preventiva, en algunos casos brinda la terapéutica para salvar muchos males.

Dijo el Dr. Prat que ya existen en nuestro país numerosas e importantes conquistas sociales, las Jubilaciones al hombre que trabaja, la Pensión a la Vejez, la Enseñanza Gratuita, el Régimen de Asignaciones Familiares, etc. obras todas que nos dieron fisonomía propia dentro del continente, pero, añadió, faltaba la asistencia social que ahora el Estado posee por medio de su Escuela.

Luego de destacar la importancia que tiene el seminario, por su alto nivel técnico y lo útil que será para acrecentar la acción del servicio social en las comunidades rurales la que está en desventaja con los servicios urbanos, finalizó enumerando los aspectos más importantes que se estudiarán en las reuniones y que son: Revisión de la enseñanza del Servicio Social, Preparación de auxiliares y participación de las N. U. en la creación de un Instituto superior de Servicio Social que coordine esta actividad en Latinoamérica.

ALOCUCION DEL Dr. BASAGOITI

Acto seguido tomó la palabra el Ministro de Salud Pública, Dr. Vicente Basagoiti que inició su alocución diciendo que la etapa, de hoy, es un complemento más para aunar ideas entre las naciones del continente americano a los efectos de tender a una fraternal vinculación de esta gran comunidad".

Destacó el Dr. Basagoiti que el nuevo oficio de los trabajadores sociales es una forma refinada y necesaria para que los países que viven bajo las augustas alas de la democracia y que la están perfeccionando, hagan más pura su ley. Dijo también que el servicio social es un ademán para alcanzar la majestad plena en la paz y en el trabajo.

DELEG. DE LAS N. U.

Expresándose en inglés continuó la parte oratoria la Srta. Martha Branscombe que habló en nombre del Secretariado General de las Naciones Unidas. Su exposición versó sobre la importancia que las N. U. brindan a los asuntos sociales y los planes que en tal sentido viene cumpliendo. A su vez hizo un minucioso análisis de la relación entre lo social y lo económico.

CONTINUA EL Dr. GANON

Representando a la Universidad de la República el Dr. Isaac Ganón señaló que era necesario hacer ver a las delegaciones de países americanos lo mucho que falta por hacer en materia social en nuestro país, informando sobre la miseria de la campaña y las necesidades en que viven muchos habitantes de nuestra capital desamparados y sumergidos en la más angustiosa promiscuidad. Luego hizo la historia del servicio social en nuestro país. Sobre este punto nos llamó la atención la falta de información del Dr. Ganón con respecto a la actividad cumplida por la Escuela de Servicio Social del Uruguay, que durante 20 años viene formando técnicas en la materia que hoy sirven a numerosas instituciones públicas y privadas de nuestro país, cumpliendo una alta labor social reconocida no sólo en el ámbito nacional sino también en el internacional.

ULTIMOS ORADORES

Finalizó la sesión con las palabras de la Sra. Luz Tocornal de Romero, representando a las delegaciones que asisten al seminario y que expresó su gratitud hacia las Naciones Unidas por auspiciar tales reuniones, y con la interesante exposición del representante de CEPAL Sr. Gustavo Durán quien analizó el sentido de sociedad y la labor conjunta que deben cumplir economistas y asistentes sociales.

Sesión plenaria inaugural

La composición gráfica muestra dos aspectos de la inauguración del Seminario Latinoamericano sobre Enseñanza del Servicio Social, arriba el estrado que presidió el acto y en momentos que usa de la palabra el Dr. Domingo Prat, abajo vista del público asistente.

Fervorosa despedida Jocista a sus Delegados se realizó anoche en la Sede de Central de la J. O. C.

MAÑANA EN EL "CONTE BIANCAMANO" PARTIRAN 22 JOVENES OBREROS LLEVANDO LA REPRESENTACION DE LA JUVENTUD OBRERA CATOLICA URUGUAYA

Los jocistas despidieron ayer de tarde a los delegados que los representarán en la gran asamblea mundial de la juventud obrera católica que se realizará en Roma el próximo 25 de agosto. Mañana esa delegación se pondrá en camino para atravesar el océano, uniéndose a la gran caravana jocista que desde todos los puntos del globo en buques y aviones llegarán a Roma, ofreciéndose así al mundo entero el fervoroso espectáculo de una juventud obrera triunfante deseosa de redimir a su hermano en las fábricas y talleres.

La trascendencia de esta concentración se ha visto traslucida en nuestro país por el esfuerzo sacrificado, abnegado de los jocistas que penosamente y a base de constructivos renunciamientos pudieron vencer las dificultades materiales que se oponían a la concreción de un anhelo espiritual de proyección nes trascendentales para un futuro inmediato.

Y esos esfuerzos dieron como resultado práctico que 13 muchachas y 9 muchachos obreros uruguayos podrán representar a la juventud obrera católica uruguaya en la magna concentración.

LA DELEGACION

Presidirán la delegación jocista el Asesor General, Pbro. Haroldo Ponce de León, y los asesores Francisco Berliñas y R. P. Anselmo de Treinta y Tres.

Son sus integrantes las Srtas. Aelly Gayón, Delia García, Dora García, Elvira Martínez, Clara Méndez, Blanca López, María Orpi, María Orsi, María Piccini, Maximina Torres, Ester Velázquez, Berta Viera y Carmen Villar, y los jóvenes: Jesús Boig, José Bisconde, Enrique Brindisi, Heber Bergero, Luis Dewagtere, Ovidio Furtado, Francisco Mazzaferro, Efraim Varela y Roberto Zampedri.

EL ACTO DE ANOCHE EN LA J.O.C

La sede jocista, ubicada en la calle Cerrito Nº 415, resultó ayer insuficiente. Centenares de muchachos y muchachas obreras, acompañados de sus familiares, representaciones de la A.C., y admiradores de la gran obra apostólica de la J.O.C., se congregaron en los distintos ambientes que componen la sede a los efectos de participar en los actos programados como despedida de la delegación.

UNA CHARLA DEL P. PEYRONNET

A primera hora el P. Peyronnet ofreció a los delegados una charla instructiva sobre el viaje que van a realizar por Europa. Sus consideraciones, comentarios, indicaciones, permitieron a esa valiente muchachada hacerse una composición de lugar muy aproximada sin duda alguna de los países que recorrerán. Esta charla se hizo con proyecciones.

SOLEMNE MISA DE COMUNION GENERAL

Alrededor de las 18 y 30, se realizó el acto central y más importante de la despedida: una Misa solemne, dialogada por todos los presentes y que ofició el R. P. Anselmo de Treinta y Tres.

Momentos de intenso fervor se vivieron, en una participación efectiva y comunitaria del Santo Sacrificio.

Alternando diálogo y cántico fue desarrollándose el Santo Sacrificio culminando éste en el momento de la Comunión. Casi todos los presentes —con dificultad debido a la estrechez ambiental— se acercaron a la sagrada Mesa para ofrecer por las intenciones de los que parten y de la J.O.C., internacional, los frutos de esa Comunión.

Instantes después se daba por finalizada la Misa, entonando todos con un entusiasmo vibrante el Himno de la J.O.C.

EL LUNCH

Imediatamente después se ofreció a todos los delegados un lunch de despedida, pasándose momentos de grata camaradería, cordialidad fraterna exteriorizándose el espíritu jocista sobre el cual en más de una oportunidad nos hemos referido y que indudablemente tiene la pujanza que acompaña a todo éxito.

SE EMBARCARAN MAÑANA

La delegación se embarcará en el día de mañana en el "Conte Biancamano" y su partida dará lugar a una despedida entusiast por parte de los que no pudieron acompañarlos en esta ocasión.

EL PBRO. HAROLDO PONCE DE LEON SERA NUESTRO CORRESPONSAL

Podemos anunciar a nuestros lectores que el Asesor General de la J. O. C. será nuestro corresponsal ante las jornadas mundiales que tendrán por escenario Roma.

La noticia ha de alegrar. El espíritu jocista que tiene el P. Ponce de León, la agilidad de su pluma, la agudeza de su inteligencia le permitirán trasmitir a nuestros lectores toda la emoción de esa peregrinación internacional que ha despertado la expectativa del mundo entero.

UNA "CENTRAL JOCISTA"

En el informativo último del Secretariado Internacional de la J.O.C., se da cuenta de que "un buque en el que ondeará, sin duda alguna, el pabellón jocista es el "Laennec". ¡Y con razón! Durante varias semanas será una especie de "Central Jocista". No solamente va a albergar un número importante de dirigentes masculinos y femeninos y asesores jocistas del Brasil (180 según las últimas noticias), del Perú y de Bolivia, sino que será igualmente el teatro de reuniones jocistas poco ordinarias. Estas diferentes delegaciones han convenido aprovechar juntos esta ocasión para organizar una sesión de estudio de 5 días, seguido de una jornada de retiro espiritual. Profundizarán en la vida de los jóvenes trabajadores y de las jóvenes trabajadoras en el barrio, el medio de trabajo, las diversiones; la vida sentimental; noviazgo, familia; la vida religiosa. Un estudio sobre la sección, base de la pirámide jocista. Los grupos de discusión, permitirán intercambiar puntos de vista interesantes, sobre las reuniones de militantes, las asambleas generales, el comité local, la cuota. El retiro espiritual tendrá como tema: La Iglesia-El Cuerpo Místico. Cada día, después de cenar, informaciones y películas sobre la vida en Roma y en Europa.

EN EL CONTEBIANCAMANO IRAN JOCISTAS ARGENTINOS

Según se nos informó ayer en la sede de la J.O.C., en el mismo buque que llevará a nuestros jocistas, concurren jocistas argentinos. Será motivo de estrechar fraternalmente los vínculos que los unen.

EL CARDENAL CAMARA DE RIO DE JANEIRO

Según noticias que se nos comunican Su Eminencia el Cardenal Camara de Río de Janeiro, tomará parte en la Peregrinación y participará de todo el programa comprendido las actividades a bordo del buque "Laennec". Su participación, según manifestaciones de Mons. Tavora, no es un acto de cortesía, de formulismo. El quiere que sea un testimonio de Iglesia, una toma de posición al lado de la juventud trabajadora. Por lo menos 5 obispos del Brasil acompañarán a la delegación.

JURISDICCION PARA LOS SACERDOTES

Monseñor Cardijn ha solicitado al Santo Padre para todos los Asesores que acompañarán a la Peregrinación jocista a Roma, la facultad de poder confesar a los peregrinos durante el viaje.

Este favor ha sido concedido por la Sagrada Penitenciaría Apostólica bajo las siguientes condiciones: 1. dummodo praedicti Sacerdotes ad audiendas christifidelium confessiones sint legitime adprobati; 2) et dummodo loci Ordinarius facile adiri noqueat.

Además es necesario observar los cánonos 909 y 910 que dan las reglas normales para confesar a las mujeres.

Puede decirse pues, que todos los asesores que acompañan en la Peregrinación que tienen la facultad de oír confesiones en su propia diócesis, tienen esta facultad durante el viaje. En efecto, es difícil poder ver a todos los obispos de las diócesis por las cuales los peregrinos pasen camino de Roma.

En lo que se refiere a la estancia en Roma, Mons. Cardijn pedirá la facultad para todos los sacerdotes que acompañan la peregrinación a su Eminencia el Cardenal-Vicario.

No es pues necesario que los asesoresnacionales hagan ellos mismos las gestiones a este respecto.

ADHESION DE 7.000 ENFERMOS CANADIENSES

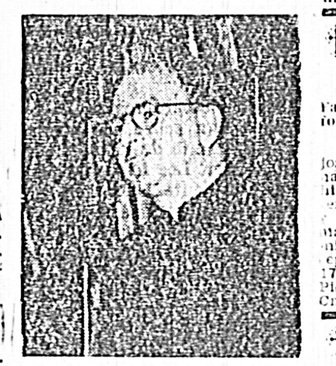
Según se nos informó 7.000 enfermos del Canadá se unirán desde su lecho de sufrimiento, a las manifestaciones de Roma, aceptando y ofreciendo su estado por el éxito profundo del encuentro, en el Corazón de la Iglesia.

NUESTROS JOCISTAS ENTUSIASMADOS

Pudimos cambiar breves impresiones anoche con dirigenes jocistas. Se muestran entusiasmadísimos por la concurrencia de los 25 delegados, señalándosenos que en un primer momento fue idea de enviar 29, pero que no pudo hacerse.

Y el espectáculo brindado ayer en la sede de la JC los llenó de honda emoción que nos trasmitieron en sus breves y fugaces expresiones con toda intensidad.

Tal es a grandes líneas las noticias que obtuvimos anoche en la sede de la JOC con motivo de la emotiva despedida realizada y que no dudamos tendrá otra exteriorización fervorosa en el día de mañana, no obstante ser día de labor.



Preside la delegación

JOCISTA. El Pbro. Haroldo Ponce de León concurrirá a Roma con sus muchachas y muchachos obreros. Será nuestro corresponsal en las fervorosas jornadas del mundo obrero católico.

El Seminario buscará obtener un mayor desarrollo de la Asistencia Social

Antes de comenzar la Sesión Plenaria inaugural del Seminario Latinoamericano sobre Enseñanza del Servicio Social, aprovechamos para entrevistar a varios de los técnicos que asisten a estas reuniones. Primero conversamos con el *Hermano Marista Faustino Juan, Decano de la Facultad de Filosofía de Porto Alegre* y fundador de la Escuela de Servicio Social de esta ciudad brasileña. Nos expresó el distinguido catedrático que fundó la aludida escuela en el año 1945 y que dicho centro docente está a cargo de los Hermanos Maristas, funcionando actualmente en la Universidad Pontificia de Porto Alegre. En doce años de actividad se han formado bajo la abnegada labor de estos Hermanos numerosos asistentes sociales que hoy prestan grandes servicios a la comunidad social brasileña. El Hno. Faustino Juan confía, según expresó, que el Seminario unifique criterios en materia de enseñanza del Servicio Social y resulte provechoso para todos los países.

La Sra. Clara de Butraga, directora de la Esc. d Servicio Social de Venezuela, nos informó que la institución por ella dirigida se fundó en el año 1945 y ya se han graduados 80 asistentes sociales en la misma.

Actualmente posee el organismo 68 alumnos y con la Esc. Oficial, de Servicio Social, son los dos únicos centros de enseñanza que se ocupan de tal labor, en su país.

—"En Venezuela, expresó, tenemos gran necesidad de asistentes sociales que trabajan en los medios rurales y lamentablemente son muy escasas las personas que han demostrado vocación por esta importante misión, por ello, agrega, tengo la esperanza que en estas reuniones podamos tomar las necesarias normas para encauzar tal actividad en nuestro país".

Continuando nuestras rápidas interviús nos acercamos al P. Francisco Herrera, experto en Servicio Social de las N.U. y Director de una Escuela sobre esas labores en Costa Rica.

—"Nuestra escuela, señaló, tiene 10 años de vida y ya se graduaron en ella 35 personas, actualmente contamos con 85 alumnos en su mayoría mujeres, aun, —agregó—, no se han podido encauzar estas tareas hacia el sector masculino pese a lo útil que sería tal aporte."

"Espero, que en este Seminario se estudie este tema muy importante en el desarrollo de la asistencia social."

Nos habló luego de un aspecto digno de resaltar, y él es que la Escuela de Servicio Social de Costa Rica no es católica sino oficial pero sin embargo entre su profesorado hay sacerdotes y existe una magnífica armonía entre todos los docentes del instituto, que buscan como mira fundamental el mayor provecho, de su labor colectiva.

Finalmente y ya próximos a la iniciación del acto departimos con la destacada Asistente Social, Srta. Sofía Aguirre, egresada de la Escuela Social del Uruguay y que representa ante el Seminario a la U.C.I.S.S. (Unión Católica Internacional de Servicio Social).

"Es de desear, dijo, que estas reuniones permitan una trascendente unificación de experiencias por part de todos los técnicos en asistencia social que representan a las diversas escuelas oficiales y privadas de los países latinoamericanos, y así llegar a sugerir planes comunes que sean útiles para la enseñanza del servicio social, en todo el Continente."

Festejó ayer el día de su Santo Patrono la Sociedad de San Vicente de Paul

Con una concurrencia muy numerosa en la que estaban representadas la mayoría de las Conferencias de la Capital, se realizó la fiesta del Santo Patrono por los miembros activos de la Sociedad San Vicente de Paúl.

Los actos se llevaron a cabo en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús P. P. Jesuitas, sede de las Conferencias del Sagrado Corazón y San Estanislao de Kostka y dieron comienzo con el oficio de la Misa de Comunión general, en la que el celebrante, después del Evangelio hizo un panegírico de la Caridad.

Luego los vicentinos pasaron a reunirse en Junta General, bajo la presidencia honorario del R. P. Juan C. Zorrilla de San Martín, vinculado desde hace muchos años a la obra de la Sociedad en nuestro país y actual Director Espiritual de la Conferencia mencionada en primer término.

Presidiendo en efectivo el Presidente del Consejo Superior, doctor José M. Reyes Lerena, acompañado, además del Sacerdote nombrado, por los señores Ing. Germán Villar, Presidente del Consejo Particular y de la Conferencia del Sagrado Corazón, el señor Gualberto Talamás de la de San Estanislao de Kostka y el Secretario del Consejo señor Román Bergali Gorlero, se dió principio a la Asamblea después de las oraciones de práctica, con la lectura espiritual de los Consejos de San Vicente de Paúl a sus discípulos, sobre las normas a que deberían ajustar sus actos en el ejercicio de la Caridad.

Luego el Presidente del Consejo Superior, se refirió con oportunas palabras a la presencia del R. Padre Zorrilla de San Martín e invitando al señor Alejandro André para que hiciera uso de la palabra.

El joven vicentino, después de agradecer la visita de los consocios de la capital, hizo una muy interesante disertación sobre la necesidad de llevar al seno de las Conferencias a la juventud católica. Dijo, entre otras muchas cosas, que se notaba la inquietud, en la Sociedad por atraer a los jóvenes; pero, que se hacía necesario un segundo paso: transformar esa inquietud en práctica acción.

Tomó a continuación la palabra el Director de la Conferencia y en medio de una alocución muy emotiva tuvo en suspenso a la concurrencia, por las sabias enseñanzas que se desprendían de su oración ferviente sobre la Caridad.

Finalmente uno de los miembros presentes pidió la palabra para referirse a un hecho, edificante ocurrido con una enferma socorrida por una de las Conferencias de la capital y que dió motivo a que una caritativa autoridad oficial, cooperara con gran generosidad a la actuación de la familia de referencia.

En medio de aplausos, se dió fin a estos actos que dieron origen a una verdadera fiesta en el día que se conmemoraba el Santo Patrono Vicente de Paúl.

† **Amelia Montesanto de Campos**

Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos, ayer 21 de julio de 1957

Su esposo: Pedro Campos; sus hijos: Romualdo, Matilde, Guillermina, Rosa, Chona y José Omar; sus hijos políticos: Tulio Boniatti, Florencio Osuna, Rogelia Lede Campos y Angela S. de Campos; nietos y demás deudos participan dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 17 horas en el cementerio de las Piedras. Casa mortuoria: Lavalleja y Cno. Calpino (Las Piedras).

† **Pedro Rebellato Ferraro**

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 21 de julio de 1957. — Los Hermanos Vicentinos de Canelones participan el fallecimiento de su digno ex tesorero. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro**

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 21 de julio de 1957. — Nury Salás y familia participa con profundo dolor el fallecimiento de su estimado amigo. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro**

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 21 de julio de 1957. — El Círculo Católico de Obreros de Canelones participa con profundo pesar el fallecimiento de su estimado ex presidente y ex miembro de la Comisión Directiva. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Ambrosio Bianchi, Presidente; Gerardo F. Lapeyre, Secretario. —Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro**

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 21 de julio de 1957. — El Club "19 de Abril" de la Unión Cívica del Uruguay de la 1ª Sección de Canelones participa con profundo pesar el fallecimiento de su estimado correligionario y amigo. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Aurora Viña Díaz, Presidenta de Turno; Ernesto Vadone, Secretario ad-hoc. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro**

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 21 de julio de 1957. — La Cofradía del Santísimo Sacramento de Canelones participa con profundo pesar el fallecimiento de su ex Hermano Mayor. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Dimas Hernández, Hermano Mayor. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 21 de julio de 1957. — Su esposa: María Silda Vallarino de Rebellato; sus hijos: María Angélica y Edmundo Runco, Angel y Arcira Trindades, Agustín y Ma. Celia Palma, Norberto y Ma. Nereida Bachetta, Fermín y María Luisa Bacigalupi, Adela y José María Rodríguez, Juan Carlos (Hermano Raúl), Luis Eduardo y Mercima García y María Isabel; su futuro hijo político: Atilio Doglio; su hermano Luis Rebellato; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás deudos, con profundo dolor participan dicho fallecimiento e invitan para el funeral de cuerpo presente que se oficiará en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe (Canelones) hoy 22 a las 16 horas y para el acto del sepelio que tendrá lugar a continuación en el Cementerio de Canelones. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 21 de julio de 1957. — Sus nietos: María Estela, María Graciela, Jorge Walter y María Cristina Rebellato Trindades; María Ema, Alicia María y José Carlos Rebellato Bachetta; José Luis y Ana María Rebellato Bacigalupi; Carlos Alberto, Eduardo José y Marina Isabel Rodríguez Rebellato y Gustavo Eduardo Rebellato García con profundo dolor participan el fallecimiento de su querido abuelito e invitan para el funeral de cuerpo presente que se oficiará en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe (Canelones) hoy 22 a las 16 horas y para el acto del sepelio que tendrá lugar a continuación en el Cementerio de Canelones. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 21 de julio de 1957. — Sus sobrinos: Rebellato Raviolo, Rebellato Gervasini; Rebellato Capurro y Rebellato Degiovangelo, con profundo dolor participan dicho fallecimiento e invitan para el funeral de cuerpo presente que se oficiará en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe (Canelones) hoy 22 a las 16 horas y para el acto del sepelio que tendrá lugar a continuación en el Cementerio de Canelones. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Pedro Rebellato Ferraro** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 21 de julio de 1957. — La Empresa Constructora Elías y Mario Rebellato y su personal participan con hondo pesar el fallecimiento del señor tío de sus principales. Casa de duelo: María S. de Munar entre Brum y Batlle y Ordoñez. — Empresa RAMOS Y LAPEYRE.

† **Sor María Carolina de la Sagrada Familia (Terciaria Capuchina) María Vicenta Antonia Ares** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 21 de Julio de 1957. — La Superiora General y Comunidad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro participa con profundo dolor el fallecimiento de la Benemérita Religiosa invitan para la Misa de cuerpo presente que se oficiará hoy 22 del corriente a las 8.30 horas en la Capilla de las Hermanas del Perpetuo Socorro, Avda. Sayago Nº 1093 de donde partirá el cortejo a las 9 horas. — Empresa SAYAGO de Luis Moro e Hijos Ltda. Ariel 4734. Teléfonos: 223976 y 224782.

† **Carolina Scarani de Ferrari** — (Q. E. P. D.) Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 20 de Julio de 1957. — Sus hijos: Iride y Eduardo Badetto; Tito y María Elena Badetto Barraquet; Ermini y Santina Tobler; Elsa y Eduardo González Fruniz y Amneris; sus nietos: Eduardo Badetto Ferrari (ausente), Oscar y Carlos González Ferrari; sus hermanos; Malaquías Scarani y Francisca Fernández; Carlos Scarani y Anita Baroffio; Antonio Ferrari y Herminia Salvini; sus sobrinos, primos y demás deudos participan a las personas de su relación dicho fallecimiento y su sepelio efectuado ayer en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo: Magariños Cervantes 2085. — Empresa Carlos Sicco.

Guía Social

MARTES 23. — En el teatro "Solís" se realizará un festival de beneficencia de danzas clásicas y bailes regionales a beneficio del nuevo Colegio de la Madre de Jesús María.

—En el Club de Madres del Liceo Inmaculada Concepción el Padre Alfredo Requena S. J. desarrolará el siguiente tema: "El ambiente cristiano en la familia necesario para la educación integral". Comenzará este acto, a las 16 horas.

—Será bendecida en la Parroquia de San Juan Bautista (Pocitos), la boda de la señorita Elsie Inés Echevarría Latou con el señor Carlos Alberto Olaso Mendy ceremonia que será apadrinada por el Dr. Bolívar Echevarría su esposa Juanita Latou, el Sr. José María Olaso y su esposa María Alicia Mendy.

MIERCOLES 24. — A beneficio de la Escuela Taller gratuitos del Balneario "La Paloma", se llevará a cabo un rummy - canasta en los salones del Círculo Italiano. Por pedido de tickets llamar a los siguientes teléfonos: 41.53.06 y 8.50.09.

—En el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua será bendecida la boda de la Srta. Sara Armstrong Serralta con el señor Juan Pedro Arricar Melesi. Serán padrinos las señoras Guillermina Serralta de Armstrong Clara Melesi de Arricar y los señores Juan B. Arricar y Jorge Armstrong.

JUEVES 25.—Debutará en la sala del Estudio Auditorio el cuarteto Paganini.

VIERNES 26. — Para beneficiar las obras de la Casa Maternal, dependencia del Ministerio de Salud Pública, se llevará a cabo un te canasta y cocktail en los salones del Parque Hotel. Por entradas llamar a los siguientes teléfonos: 4.20.47, 41.38.41, 40.24.73 y 40.07.83.

—Se inicia en el Estudio Auditorio la temporada lírica alemana con la ópera "El caballero de la Rosa" de Strauss.

Clases que anuncian el Int. de E. Superiores

El Instituto de Estudios Superiores anuncia las siguientes clases de la semana:

Lunes 22: Lecturas comentadas de Juan Ramón Jiménez, Dra. Esther de Cáceres, 19 horas. Parapsicología, Prof. Guillermo Pascal; 19 horas; Idioma Sueco, Prof. J. Ricci, 1er. año, 18 horas, 2º 19 hs.

Martes 23: Genética, Profs. Francisco Sáez, M. Drets y C. Solari; 18.30 horas; Filosofía e Historia de las Religiones, Prof. Julio C. Hiriart Corda, 19 horas; Literatura Afro-Americana, Prof. I. Pereda Valdés, 19 horas; Geografía de los Mares, Prof. J. Chebataroff, 19 horas; Avañe e (Guaraní), Prof. M. Pereira, 18 horas; Idioma Ruso, Profra. Tatiana de Karateeff; 1er. año, 15.45, 2º año 16 y 30 y 3º, 17.15.

Miércoles 24: Historia del Arte Precolombino, Prof. Rafael Romano 19 horas; Lengua Vasca, Prof. Mendiola Echeverría y Bañales, 18.30 horas.

Jueves 25: Geología Histórica del Uruguay, Prof. R. Méndez Alzola, 19 horas; Climatología Médica, Prof. Dr. Manuel Silva Ferrer; 18.30 horas; Historia del Arte Precolombino, Prof. R. Romano, 18 horas; Literaturas Neolatinas, profesor Hugo Petraglia Aguirre, 19.

Viernes 26: Antropología General, Prof. Dr. Carlos Fein; 19 hs. Genética, Profs. Dres. Francisco Sáez, M. Drets y C. Solari; 18.30 horas; Lengua Arabe, Prof. A. Machordom: 1er. año 18.40, 2do. año 19.25; Parapsicología, Prof. Guillermo Pascal, 19 horas; Idioma Ruso, Profra. Tatiana de Karateeff; 1er. año 15.45; 2do. año 16.30; 3º 17.15 horas.

Mesa redonda en el Anglo-Uruguayo

En el Instituto Cultural Anglo Uruguayo se efectuará el día jueves 1º de agosto la segunda Mesa Redonda, que estará a cargo de los señores Lauro Ayestarán, Silvio Aladjem, Pablo Mañé Garzón, Joaquín Freund, Carlos Estrada, Eduardo Carámbula, Pedro Beretche y Eduardo Carámbula.

Se tratarán varios temas de interés musical e intelectual.

1. El problema de la programación musical en los conciertos montevideanos; 2. Misión de la crítica como guía técnica y de público; 3. Posición del compositor nacional, o universalista. La entrada es libre. Hora 18.30. Avda. Agraciada 1464. Piso 1º. Este acto está prestigiado por el Departamento Musical de ICAU a cargo del prof. Silvio Aladjem.

Anuncian nuevo Congreso de Prensa Católica

VIENA, (AIP). — Del 30 de setiembre al 3 de octubre de 1957, se celebrará en Viena el Vº Congreso Mundial de Prensa Católica. Se tratará el tema: "La Prensa Católica en la Iglesia y en el mundo". Han sido admitidas como lenguas oficiales para dicho Congreso, el alemán, el español, el francés y el inglés. La Agencia de Prensa Católica "Kathpress" ha asumido el papel de Secretariado para la preparación del Congreso.

El 31 vencen las patentes de giro

El Contralor de Exportaciones e Importaciones pone en conocimiento del Comercio Importador y exportador en general que el día 31 del corriente mes caduca la vigencia de las Patentes de Giro correspondientes al año ppdo., de conformidad con lo acordado por la Dirección General de Impuestos Directos, debiendo ser presentadas ante este Organismo las Patentes correspondientes al ejercicio actual.

Se advierte asimismo que en cumplimiento de lo prescripto en el artículo 15c inc. A) de la Ley Nº 10.000 a partir de la fecha precedentemente indicada no se admitirán las solicitudes de importación y exportación a los omisos en cumplir con el precitado requisito.

Reunión de la Academia Nal. de Economía

Una reunión privada ha de llevar a cabo la Academia Nacional de Economía, el miércoles 7 de agosto, a las 11 horas, en el local del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

En dicha reunión se dará cuenta de los trabajos cumplidos, del plan a desarrollar en el inmediato futuro y de la integración del cuerpo, luego que existen tres vacantes de Académicos Numerarios y deben presentarse candidaturas para correspondientes en el extranjero.

Se ha acordado, además, que la Academia sea instalada solemnemente en sesión pública y especial a celebrarse el jueves 22 de agosto.

Don Pedro Rebellato

Con vivo pesar se ha recibido por parte de la sociedad de Canelones, de la que constituyó por muchos años una figura principal, el fallecimiento de don Pedro Rebellato, jefe de una estirpe numerosa, hombre de trabajo y de virtud a cuyo esfuerzo estaban vinculadas numerosas iniciativas de progreso en la capital del vecino Departamento.

Católico sincero, su fe religiosa fué activa y apostólica habiendo participado siempre de las variadas manifestaciones religiosas que tenían su centro en la Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe, cuyas congregaciones piadosas, instituciones de caridad, iniciativas apostólicas o de enseñanza, siempre le contaron como un apoyo firme y un dirigente sacrificado.

La misma amplitud de su conciencia religiosa le llevó a una participación en la actividad política, en la cual puso, más que una representación o una vanguardia, el menudo esfuerzo de los soldados fieles y voluntariosos.

Fundó una familia numerosa, en la que imprimió sus mismas virtudes y sus mismas características y a la que dió el ejemplo de una vida decorosa y digna, rica de lecciones morales y de sencillez.

Su muerte, acaecida cuando en largos años había ganado el respeto y el afecto de sus conciudadanos, le lleva ahora a recoger de manos del Señor a quien sirvió y cuya ley quiso cumplir, el premio de las almas escogidas.

Preparan el homenaje a Leonor Horticou

Prosiguen los preparativos para el homenaje que el magisterio nacional, ex alumnos y amigos de la gran educadora Leonor Hourticou, le rendirán el próximo 16 de setiembre.

El Municipio de Montevideo autorizó la erección de una estela en la plazoleta que lleva el nombre de la distinguida maestra, ubicada entre las calles Doctor Soca y Brito del Pino, con frente a la calle también designada con el nombre de "Leonor Hourticou".

La estela es obra del escultor compatriota José Belloni, quien confeccionó un medallón de perfil de la maestra, sobre una elegante columna de granito gris.

Han contribuido a la realización de esta obra, padres y alumnos de la Escuela "Leonor Hourticou", del Curso de Extensión Cultural, que ella proyectara, y la Fundación "Leonor Horticou".

Las adhesiones a este homenaje se reciben en la Escuela Nº 45 "Leonor Hourticou", Nicaragua 2283. Tel 401327 y en el Curso de Extensión Cultural, que funciona en horas de la mañana, en Piedra Alta 1882.

Cursillo de idioma italiano en la Fac. de Derecho

El Consejo Directivo de la Facultad, resolvió que después de transcurridas las vacaciones del corriente mes, se inice un cursillo sobre idioma italiano, especialmente en su aspecto jurídico, que estará a cargo del profesor Dr. Juan M. Zilio, y al cual podrán asistir profesores, profesionales y estudiantes.

Las autoridades de eta Facultad han coniderado de gran utilidad propiciar este tipo de enseñanza, para el conocimiento y correcta interpretación de los textos de estudio en idioma italiano.

Por tal motivo, el día 24 del corriente a la hora 10 y 30, se realizará una reunión en el Decanato de la Facultad, para la que se invita especialmente a tdos los que tengan interés en dicho cursillo.

Exposiciones

DE E. D. KABREGU

En la Galería Tosi y Gainza, Avda. 18 de Julio 468, teléfono Nº 4 68 31, exhib un total de 39 trabajos.

GRABADOS ANTIGUOS

En el Club Salud Pública, Avda. 18 de Julio 1717. Abierta de 19 a 21 horas.

DE A. PAREJA

En la Facultad de Arquitectura, hasta el 31 de julio. De 10 a 12 y de 17 a 22 horas.

DE JOAQUIN TORRES GARCIA

Se realiza en el salón de la Com. Nac. de Bellas Artes (lateral del teatro Solís, Buenos Aires 668) de 16 a 21 horas.

EXP. DE NUMISMATICA

Se inaugurará el 17 de agosto en l Biblioteca y Museo Pedagógicos (Plaza Cagancha, costado norte) Se exhibirán monedas, medallas, premios, condecoraciones, billetes de banco, etc.

"ATOMOS PARA LA PAZ"

Esta exposición se inaugura hoy en los Institutos Normales (Cuareim y Colonia) de 18 a 20 hs.

"ACUARELAS DEL CAMPO URUGUAYO"

En Galería Montevideo de Artes Plásticas (Colonia 995), muestra de acuarelas del Campo Uruguayo del pintor José Cúneo, producidas desde 1953. Se inaugura hoy a las 18.30 horas.

DIBUJANTES BRASILEÑOS

En la Biblioteca y Museo Pedagógico (Plaza Cagancha, costado norte), muestra de obras de dibujantes brasileños, entre otros, Aldemir Martins (Premio Internac. de la Bienal de Venecia).

DE ARTISTAS PLASTICOS URUGUAYOS

En Galería Sureña se exhiben 80 piezas de artistas nuestros. Organiza "El Galpón".

DE C. DE LA BANDERA DE MONTERO Y J. C. MONTERO ZORRILLA

El 25 se clausura esta exposición que se realiza en los salones del grupo Erato (Dante 1940).

Maestros jubilados

Se comunica a los maestros jubilados que no han percibido el Beneficio de Retiro, que el viernes 26 del corriente, se reunirán en la Caja de Jubilaciones.

Consultar hora a los teléfonos: 4 52 25, 40 13 22, 40 77 02, desde el miércoles.

Bibliotecas Municipales

"Joaquín de Salterain": De 8 y 30 a 22 y 30. Sábados de 8 a 12 y de 14 a 18. Avenida 8 de Octubre 2297.

"F. A. Schinca": De 13 y 30 a 18 y 30. Sábados de 8 a 12. Avda. 8 de Octubre 3569.

"M. S. de Munar": De 14 y 45 a 19 y 15. Sábados de 8 a 12. Castillo Parque Rodó.

"Prado": De 13 y 30 a 18 y 30. Sábado de 8 a 12. 19 de Abril 1179 (Jardín Botánico).

"Ing. Monteverde" (Colón): De 13 y 30 a 18 y 30. Sábados de 8 a 12. Avda. General Flores 2751

"Cerro": De 13 y 30 a 18 y 30. Sábados de 8 a 12 horas. Maracaibo 1806.

"Stgo. Vázquez": De 13 y 30 a 18 y 30. Sábados de 8 a 12. Simón Martínez 314.

REFRIGERADORES FERROSMALT

Con la línea del futuro

LINEA ANGULAR

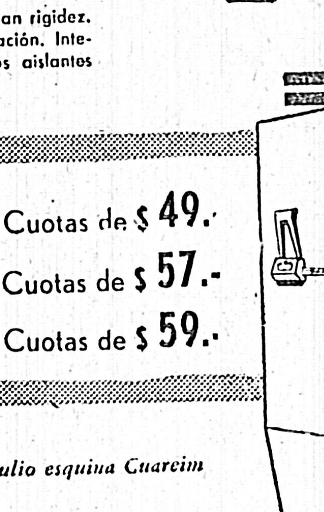
Adquiera hoy el modelo de su conveniencia y mañana lo tendrá en su hogar.

3 Puntos básicos de *Calidad* Ferrosmalt

- AISLACION DE *Calidad* Fibra de vidrio Fiberglas "Aerocor". Máxima aislación perdurable. Importada de EE.UU.
- EQUIPO REFRIGERANTE DE *Calidad* 100 x 100 importado de U. S. A. Fabricado y armado íntegramente por Tecumseh Products Co., Detroit, Michigan.

GABINETE DE *Calidad* Totalmente sellado. Gran rigidez. Acero tratado permanentemente contra oxidación. Interior enlozado, porcelana. Accesorios plásticos aislantes de "Poliestireno" de alto impacto.

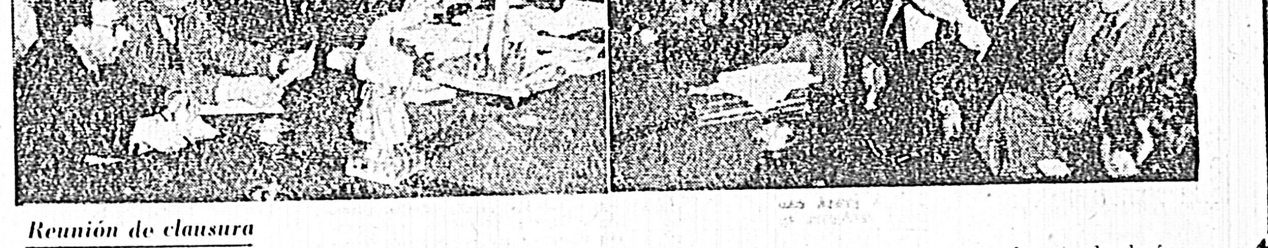
3 MODELOS en 7 COLORES de ENSUEÑO
desde
$ 1.365.- Contado
o en Cuotas de
49.-



F 80 *Premier* Contado $ 1.365.- o en Cuotas de $ 49.-
F 80 *Super* Contado $ 1.595.- o en Cuotas de $ 57.-
F 80 *De Luxe.* Contado $ 1.695.- o en Cuotas de $ 59.-

Véalos hoy mismo en los salones de exposición de FERROSMALT S. A. *18 de Julio esquina Cuareim*
o en sus distribuidores de capital y agentes del interior

cup



Reunión de clausura

Las presentes notas gráficas muestran dos aspectos de la sesión plenaria del III Congreso Nacional de Empleados Postales y que dio lugar a un destacado acto donde funcionarios de toda la República adoptaron importantes resoluciones con respecto a sus actividades.

AYER CULMINO EL III CONGRESO NAL. DE FUNCIONARIOS POSTALES

Se llevó a cabo ayer por la mañana la sesión final del IIICongreso Nacional de Empleados que comenzó el pasado sábado 20 y contó con la presencia de delegaciones de todo el país. En el Salón de Actos de la Casa de Galicia actuaron las diferentes comisiones que estudiaron importantes asuntos relacionados con la actividad de estos funcionarios y que estuvieron integradas en la siguiente forma:

Por Garantías Sociales. — Albónico, R. Rodríguez Nuñez, S. Cardama, J. M. Opiso, P. Mora Delpino, A. Iguini y J. González.

Por Asistencia Social — R. Amiel, O. Santoro, E. Dodino, A. Casanyes, C. Martínez y C. Cervantes.

Por Asuntos Económicos — W. Mozzo, C. Celano, E. R. Odizzio M. Berlangieri, J. C. Canessa, M. Zérega y E. Morales.

Por Organización — A. Saporiti. L. A. Herrera, A. Bianchi, J. Schiavo, T. Valentín, R. Acosta Fontes, y E. Datti.

Por Servicios. — S. Taramasco P. Cetrángolo, E. Beltrán, E. Dodino, C. Garcéa Vizoso, A. Gosilno y J. Cozani.

La aludida sesión plenaria que estuvo presidida por el delegado de Treinta y Tres, Sr. Oscar Olano se procedió primero a dar lectura a los informes de las comisiones y luego de debatir los diferentes puntos se adoptaron las resoluciones que a continuación detallamos:

Garantías sociales. —

Dar preferencia a los familiares de los empleados fallecidos, para ocupar cargos en la administración. Igualdad de derechos entre los empleados postales del interior y de la capital. Incorporar al presupuesto al actual personal eventual y creación del Ente Descentralizado de Correos, Radio y Telágrafos.

Asuntos económicos. —

Vivienda propia para la familia; solicitar que la ley sobre retiro se pague de inmediato; Comisión especial de valores, para distribuir su producto anualmente al personal, como aguinaldo; escala móvil para todo el personal.

Asistencia social. —

Implantación de biblioteca postal con textos de servicio; creación de equipos de desinfección para sacos de correspondencia.

Servicios. —

Obligatoriedad de colocación de buzones en casas de apartamentos para garantía de la correspondencia; implantación del servicio del "pequeño paquete" implantación de los servicios de distribución y recolección de buzones y servicios de encomienda.

Organización. —

Cuota anual para financiar los gastos de congresos de correos nacionales, por parte de la Dirección General; constitución de una Federación de Funcionarios Postales del Uruguay.

También se estableció que el IV Congreso se ha de realizar en el departamento de Colonia, en el mes de febrero de 1958.

Dará conferencias el Period. español J. Castillo Puche

Se encuentra en Montevideo un joven y distinguido novelista y hombre de prensa español, cuya notable ejecutoria de realizaciones, habla bien a las claras de su capacidad y talento.

Se trata de José Luis Castillo Puche, natural de Recla (Murcia), cuya labor literaria en la última década ofrece trabajos tan interesantes como "Yecla de Azorín y Baroja" y "Memorias íntimas de Aviraneta", publicados en 1947; "Con la muerte al hombro" (Premio Cultura Hispánica y Bellas Artes de 1954; "Sin camino" impresa en 1956 en Buenos Aires por una conocida editorial en su Colección de Grandes Novelistas; "El vengador" (finalista del Premio Crítica) editada en Barcelona, y otros. Actualmente está en prensa su novela "Hicieron partes" que logró el premio "El laurel de oro".

Es asimismo Premio Nacional de Periodismo. Varias de sus obras han sido traducidas al inglés y francés y sus cuentos, relatos, entrevistas y polémicas, aparecidas en distintas y significadas publicaciones españolas, han tenido amplia resonancia fuera de fronteras.

En estos momentos realiza una jira por la América española, dirigiéndose a los Estados Unidos, cuyo Departamento de Estado lo invitara a sugerencia del notable novelista norteamericano y Premio Nobel, Ernest Hemingway.

La Institución Cultural Española del Uruguay, ha organizado un ciclo de dos conferencias que dictará Castillo Puche, en la sede de la Institución, sita en la Avenida 18 de Julio 1332 (Club Español).

La primera tendrá lugar el miércoles próximo 24 de julio, a las 19 horas y versará sobre el tema: "Influencias europeas y americanas en la actual novela española".

La segunda, sobre Pío Baroja, será el viernes 26 a las 19 horas.

Homenaje a Baltasar Gracián en la Fac. de Humanidades

Al cumplirse el tercer centenario de la tercera y última publicación de "El Criticón" la obra maravillosa de ese incomparable polígrafo y filósofo español que fue Baltasar Gracián y Morales, la Institución Cultural Española del Uruguay, con el patrocinio de la Facultad de Humanidades y Ciencias ha organizado un homenaje a la memoria de tan señera figura y dicho homenaje consistirá en la realización de dos conferencias, que se llevarán a cabo en la sede de dicha Facultad, sita en la calle Juan Lindolfo Cuestas 1525, esquina Cerrito.

La primera de ellas confiada al notable novelista y periodista español José Luis Castillo Puche ha sido fijada para las 19 horas del jueves 25 de julio. Su tema será: "Baltasar Gracián o la rebeldía crítica".

La segunda conferencia de este ciclo será dictada por el distinguido Profesor Carlos Sabat Ercasty quien ha elegido el tema: "En busca de Gracián" y se ofrecerá el jueves 1º de agosto, a las 19 horas.

La asistencia a dichas conferencias es libre. Han sido invitadas las autoridades uruguayas y españolas, pudiendo descontarse el mayor de los éxitos no sólo por la trascendencia y objeto de los temas sino también por la jerarquía de los conferencistas.

Reunión de la Asoc. H. de Salvataje Marítimo

En el local de la Agrupación Universitaria, Agraciada 1464, P. 13, Salón A, se reunirán mañana a las 21 horas, los socios activos y adherentes y la Comisión de Honor de la Asociación Honoraria de Salvamentos Marítimos y Fluviales. En esta ocasión se dará a conocer un informe completo de todo lo actuado hasta el momento, ofreciéndose detalle de la futura acción de ADES.

Al mismo tiempo, las autoridades de la Asociación de Salvamentos Marítimos y Fluviales se disponen a requerir la colaboración inmediata de todas las personas que se han interesado en la marcha de la entidad a los efectos de propugnar por todos los medios a la extensión de sus actividades.

En esa ceremonia que alcanzará particular significación en el ambiente cultural, se expondrán los fundamentos y la orientación del nuevo Instituto.

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

• SIN PRETENSIONES se ofrece para mucamo en casa de familia muchacho de buena presencia. Informes al 224933. J.22

• ASOCIACION de Empleadas domésticas A. D. E. D. O. Ofrec. Sirv. Muc. Coc. Niñ. Limp. con Informes. No cobra comisión. Soriano 1449. Tel. 96074.

• COLCHONERO compet., ofr. 3.50 y 4.60. Lana desde $ 1.50. Yaguarón, 1234 y Soriano T.: 81510. P.

• COLCHONES pullman nuevos y arreglos ofrece especialista. Colchonería Yaguarón, Yaguarón 1234 casi Soriano. Tel. 81510. P.

• ROPEROS: $ 49, 58, 65 y 90 Camas desde $ 22, cama - replas 65. Camitas niño 17, 23 y 39. Colchones desde $ 10. Yaguarón. 1234 T.: 81510 P.

PINTOR, empapelador, albañilería, humedad, facilidad pagos, amplias ref. Uruguay 1018. T. 8.67.86. Bar Central, San José y Yí y 9.1373. Bar Isla de Flores c/Cuareim

• HAGA obra social cristiana. Solicite, sus choferes al Tel. 40.42.35. Lavalleja Nº 1836. Sindicato Cristiano de Choferes.

• SE OFRECEN: Vendedores, Panadero, Chouffeurs Peones de albañil, Oficiales de albañil, Cortador carnicero, Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llave, Fundidor bronce y aluminio, Soldador máquina eléctrica. Llamar: Tel. 83821.

HOGARES

• DULCEHOGAR residencia para ancianos y convalecientes. 8 de Octubre 2598. Tel. 405232. A.-8

• CASA de Salud "San Martín". Verdadero hogar para ancianos y convalecientes, Larrañaga 3813. A.8

VARIOS

• FRANCES profesora, ens. ráp. exámenes, curs. int. Secund. y Preparat. conversación. Ejido 1206. A. 3. Tel. 97996. J.23

• VDO. por ausentarme del País, el mejor terreno disponible frente a la puerta principal del Mercado Modelo 525 mts., 15x35 todo cerrado pared media., en Ley, galpón con agua, luz, fuer. m., sanitaria, etc., una joya para cual., negocio fácil. Tr., en el mismo. Chiavari 2962 frente M. Modelo. J.-27

• CRISTALEROS, roperos, escritorios, bibliotecas, cómodas, mesas etc. Remate Galindo Rincón 526 A.1

• ESTANTERIAS, mostradores, vitrinas, balanzas, Bancheros, cocina gas, etc. Remate Galindo. Rincón 526. A.1

• ANTIGUEDADES, Porcela, aprieta papel cristal, piezas de plata, armas ant., monedas oro, plata, alhajas, etc compro. Canelones 959 Teléfono 82266

YAGUARON
CLINICA DENTAL
Prótesis inmediata todos los días en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clínica dental, cirugía, rayos X. — Consultas todos los días de 8 a 21 horas
FLORA LAGO, dentista
YAGUARON 1533 a mitad de cuadra, casi Paysandú
Teléfono: 8.17.89
Consultas gratis. Clínica Dental Yaguarón no tiene sucursales.

• ARTE RELIGIOSO. - Restauración y decoración de estatuas, altares e Iglesias en general. Atelier Policrome. - Buenos Aires 516. Tel. 92859.

María Amparo
MODISTA ESPAÑOLA
MEDIDAS FINAS
TAMBIEN TRABAJA PARTICULARMENTE A DOMICILIO
RAMON MASINI 3273 POCITOS

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

La Caja Nacional de Ahorros y Descuentos proseguirá el pago del presupuesto del mes de junio 1957, de acuerdo al siguint detalle:

Local de Florida 1471

Lunes 22. — Horario: de 13 a 17, Jubilados de la Nación; Pensionistas Varelianos (Ley 28|5|928); Hijas y Nietas de Serv. de la Independencia.

Martes 23. — Comenzará el pago de Anticipos por el mes de agosto 1957, de acuerdo al siguiente detalle:

Local de Ciudadela 1384

Martes 23. — Horario: de 13 a 17. Ret. Jefes y Of. del Ej., del 7.000 al 7.210; Ret., Jefes y Of. de la Mar., del 57.000 al 57.200.

Local d Colonia esq. Ciudadela

Martes 23. — Horario: de 13 a 17. Ret., Jefes y Of. del Ej., del 7.211 al final; Ret., Jefes y Of. de la Mar., del 57.201 al final; Jefes y Of. Ret. de los Serv. Auxiliares del Ej.

Local de Florida 1471

Martes 23. — Horario: de 13 a 17. Jubilados de la Nación: Pensionista Varelianos; Pensionistas Varelianos (Ley 28|5|928); Hijas y Nietas de Serv. de la Ind.; Cuerpo de Inválidos; Sucesores de los Treinta y Tres; Viudas y Menores de Militares; Pensionistas Militares; Premios de Constancia; Ret., Clases y Tropas del Ej., Ret. del Cuerpo de Eq. de la Marina.

CONSEJO DEL NIÑO

Las cuidadoras de menores de Montevideo, cobrarán sus haberes y asignaciones familiares de mayo ppdo., en la Tesorería Central, Florida 1434, de 14 a 17 horas, en la siguiente forma:

Día 23: Apellidos letras A, B, C.
Día 24: Apellidos letras D, E, F, G.
Día 25: Apellidos letras H, I, J, K, L, LL, M, N, O, P.
Día 26: Apellidos letras Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Deberá cobrarse personalmente en los días y hora indicados, presentando libreta de cuidadora, recibo anterior y documento de identidad. Sólo en caso de enfermedad, pero resentando certificado médico con timbre de jubilación profesional y autorización escrita, podrá cobrarse por otra persona. Ex-amas y subsidios a cuidadoras se pagarán en la forma ya indicada precedentemente.

Becas. — Podrán hacerlo en la misma forma.

CAJA DE COMPENSACION Nº 19

El Consejo Directivo Honorario de la Caja de Compensación Nº 33 (Industria de la confección, talleres de lavado y planchado, etc.), pone en conocimiento de empresas y atributarios afiliados a ella, que los días 23 y 24 del cte., se procederá a realizar el pago de las asignaciones correspondientes a los meses de abril, mayo y junio de 1957.

El pago se efectuará en las oficinas de la Caja, Sarand 332i el martes 23 de 9 a 11 y 30 y de 13 a 17 hs., y el miércoles 24, de 13 a 17 hs.

Se avisa a las empresas que sólo se abonarán las asignaciones a aquellas que hubiern enviado las hojas de contralor.

CAJA DE COMPENSACION Nº 17

La Caja de Asignaciones Familiares Nº 17 "Construcción", pagará el trimestre abril a junio 1957, en su local de Sarandí 332, en las fechas y horarios que se indican.

Los interesados deberán concurrir personalmente, con el nuevo carnet de esta Caja y la hoja de cotralor de actividades.

Jueves 25: Nos. 1 al 19.600.
Viernes 26: Nos. 19.601 al 39.600.
Lunes 29: Nos. 39.601 al 56.800.
Martes 30: Nos. 56.801 al final.
Horario: de 14 a 20 horas.

No se abonará en absoluto fuera del orden señalado precedentemente. Los que no se presenten a cobrar en los días indicados, sólo podrán hacerlo el día jueves 22 de agosto de 14 a 20 horas.

Se pagará la siguiente asignación unitaria mensual: atributarios con 1 ó 2 beneficiarios, pesos 13.00; con 3 beneficiarios pesos 14.00; con 4 ó más beneficiarios $ 16.00.

Por reclamaciones concernientes a este pago se atenderá los días 1º y 2 de agosto de 13 y 45 a 18 hs.

Empresas. — La recaudación de aportes y atención de empresas en general se efectuará durante los días de pago, en horario especial de 14 a 16 horas.

Servicio de licencias. — Durante te los días de pago no se atenderá en este servicio.

CAJA DE COMPENSACION Nº 23

La Caja de Compensación Nº 23 Profesiones Liberales, Entidades Gremiales, etc., pagará las asignaciones a partir del lunes 22 del cte., en el orden siguiente:

Lunes 22. — De 14 a 16 hs., Nº 1 al Nº 500; de 16 a 18 horas, del Nº 501 al Nº 1.000.

Martes 23. — De 14 a 16 horas, del Nº 1.001 al Nº 1.500; de 16 a 18 horas, del Nº 1.501 al número 2.000.

Miércoles 24. — De 14 a 16 horas del Nº 2.001 al Nº 2.500; de 16 a 1 8horas, del Nº 2.501 al número 3.000.

Jueves 25. — De 14 a 18 horas, del Nº 3.001 al Nº 3.500.

Viernes 26. — De 14 a 18 horas, del Nº 3.501.

Para hacer efectivo el cobro, los carnet, debidamente firmado y sellado por la empresa, acreditando su actividad durante el trimestre, y certificado de Vacuna Antivariólica. S advierte que se atenderá no podrán hacer efectivo el cobro los atributarios que no hayan presentado el certificado escolar o liceal de concurrencia a clase, de los beneficiarios mayores de seis años de edad.

ASIGNACIONES FAMILIARES . CAJA Nº 34 - Industrias de la Alimentación, Gastronomía y Afines; Química y Tabacos

La Caja de Compensación Nº 34 lleva a conocimiento de los señores tributarios que el pago de asignaciones familiares correspondiente al trimestre ABRIL-JUNIO de 1957 que se efectúa directamente en estas Oficinas se realizará en su totalidad el día SABADO 27 de Julio, dentro del horario de 8 a 21 horas, en forma ininterrumpida.

En caso de que el atributario no pueda concurrir por enfermedad o razón de fuerza mayor, se procederá al pago siempre que se autorice por escrito a algún familiar, el que deberá venir munido, además, de la documentación correspondiente al interesado y propia.

Se advierte a los señores atributarios que deberán presentar los crtificados de estudio a la mayor brevedad, en las Oficinas de esta Caja ya que de lo contrario esas asignaciones quedarán retenidas.

Además se hace saber a los interesados que al no concurrir el día fijado para el cobro de esas asignaciones, sólo podrán hacerlo efectivo el JUEVES 15 de Agosto en el horario de 8 a 11 horas.

Las Empresas que retiran el importe de las asignaciones para su pago por su parte a los interesados, podrán hacerlo el JUEVES 25 y VIERNES 26 de Julio dentro del horario de 8 a 11 horas.

Catolicismo heroico

Carta de un Sacerdote desde las estepas soviéticas

NUEVA YORK, julio 15 (NC). — Un sacerdote polaco que escribe desde el corazón de la Unión Soviética da numerosos detalles sobre la vida de sus compatriotas deportados allí. La carta, con fecha 14 de diciembre de 1956, acaba de recibirse aquí en la Agencia Inter-Católica de Prensa, servicio dedicado a la información religiosa y cultural polaca. El mensaje está escrito desde Taincha, pequeña ciudad minera del norte de Kazakstán en la República Socialista Soviética, por el Padre Josef Kuczynski, de la diócesis ucraniana de Luck, Luccoria, situada a más de 2.000 kilómetros al oeste de Taincha. Revela en carta a sus parientes que otros dos sacerdotes de Luck, el Padre Bukowinski, ex rector de la catedral y el Padre Drzepecki, antiguo vicerrector del seminario, se encuentran también deportados en Kazakstán.

A lo largo de su misiva el Padre Kuczynski relata a grandes rasgos la vida de los polacos "colonizadores" del Kazakstán, y la labor sacerdotal que realiza entre ellos. "La tarea es dura, pero produce frutos consoladores —explica Hace un mes vino el Padre Bukowinski para bendecirnos la capilla y durante dos días estuvimos hasta medianoche oyendo confesiones, interrumpidas solo para decir misa. Poco después mejoró el tiempo y aproveché para hacer un recorrido por las colonias de la comarca, bendiciendo cementerios y realizando otros menesteres apostólicos.

"Los fieles llegan desde centenares de kilómetros, esperándonos luego durante varios días para asitir a los cultos.

"Como todavía no está clara nuestra situación legal, tenemos que obrar con cuidado, guardando cierta prudencia.

"La iglesia es modesta, pero tenemos una hermosa imagen del Sagrado Corazón traída de la iglesia jesuita de Leopoli, y otra de la Virgen, con manto y corona, que perteneció a un templo de Jampol Woynski y a la que los campesinos del Kazakstan ocultaron durante 20 años.

"De las tres capillas que hay en la república, la nuestra está considerada la más acogedora.

"Si todo sigue como hasta ahora, y es de esperar que incluso vayamos a mejor, planeo adquirir un automóvil en la primavera próxima.

"Como la situación material ha mejorado súbitalmente a partir de los últimos dos años exhorto para que no se busquen sólo las cosas buenas de este mundo —afán de casi todos los ciudadanos de este país —y se atesoren también las riquezas de la cultura cristiana.

"Aunque puede decirse que he de realizar solo esta labor, abrigo buenas esperanzas y el Padre Bukowinski cuando estuvo aquí me alentó mucho; lástima que debido a las grandes distancias no podamos reunirnos con más frecuencia los tres sacerdotes de Luck que por designio de la Providencia fuimos a parar a estas estepas".

El Padre Bukowinski reside en Karanganda, gran centro minero de las montañas de Kazakstán, cerca del río Nura, y el Padre Drzepecki en Akmolinsk, ciudad de 50.000 habitantes a unos 180 kilómetros al noroeste de Karanganda.

"Durante los últimos cien días varios fieles me ayudaron a preparar la iglesia y otros han trabajado también en la casa parroquial", dice luego el Padre Kucz.

"Gracias a esta ayuda estaremos preparados para el invierno, pero resulta difícil encontrar un organista y hace mucha falta otro sacerdote".

Ruega que le remitan periódicos y revistas "porque tales envíos animan mucho tanto desde el punto de vista teórico como práctico; lo que decíais sobre el regreso del primado a Varsovia fue desde luego un mensaje alentador".

Dice también que la situación económica ha mejorado bastante, abundando los productos. "Las cosechas de trigo son buenas hasta el punto de que no se pueden almacenar, viéndose montones de grano al aire libre.

"Los trabajadores de las granjas colectivas obtienen veintenas de quintales de trigo. Los de la colonia número 10, llamada ahora Janas Polana, disponen de varias motocicletas y de 10 Moskvich (automóvil ruso de turismo) pertenecientes casi todos a polacos y alemanes.

"El Moskvich de último modelo resulta un coche bastante confortable, costando unos 15.000 rublos, el valor aproximado de 170 quintales de trigo".

La Agencia Inter-Católica interpreta la carta del Padre Kuczynski como una prueba de que los polacos deportados a la Unión Soviética mantienen sus creencias religiosas, formando verdaderas islas cristianas en medio del mar rojo "Desterrados y bajo difíciles circunstancias —dice la AIC— saben resistir la presión atea del comunismo y preservar la religión y las costumbres de sus antepasados".

Ciudad del Vaticano Fué presentado a Su Santidad el Papa Pío XII el primer ejemplar de la edición inglesa del "Libro Rojo de la Iglesia Perseguida" escrito por Alberto Galter, y cuya primera edición, en italiano, apareció en 1956, se han hecho ya ediciones en francés y español, preparándose otras en holandés y alemán. La inglesa presentada al Papa, será distribuída en Euripa, mientras que la Editorial Newman de Estados Unidos, lanzará otra en agosto próximo.

BUQUES POSTALES Y DE CARGA DE LA LINEA RIO DE LA PLATA

MALA REAL Mc, Stapledon		
Salidos —		
ALCOR Hol.	a Bremen	Llega 24/7
H. MONARCH Ing.	a Londres	Llega 24/7
MIRFAK N. Hol.	a Bremen	Llega 25/7
H. BRIGADE Ing.	a Londres	Llega 7/8
ALDABI, Hol.	a Bremen	Llega 9/8
CONCEPCION Hol.	a Bremen	Llega 10/8
A salir —		
ALPHARD Hol.	a Bremen	Sale 25/7
ALPAHACA Hol.	a Bremen	Sale 22/7
A llegar —		
JORGH GORTHON Ing.	de Valencia	Llega 24/7
MARISCAL LOPEZ Hol.	de Bremen	Llega 22/7
DARWIN Ing	de Londres	Llega 24/7
H. CHIEFTAIN Ing.	de Londres	Llega 26/7
ALGENIB Hol.	de Bremen	Llega 29/7
MERES N. Hol.	de Bremen	Llega 30/7
TWEED Ing	de Brasil	Llega 4/8
APPINGEDYK Hol.	de Bremen	Llega 8/8
ALNATI Hol.	de Bremen	Llega 12/8
H. PRINCESS Ing.	de Londres	Llega 16/8
ANNE CRISTINA Hol.	de Bremen	Llega 17/8
NAVIFRANCE		
Salidos —		
PROVENCE, Fcés.	a Marsella	Llega 30/7
CHARLES TELLIER Fcés.	a Amberes	Llega 2/8
A salir —		
LAENNAC, Fcés.	a Amberes	Sale 27/7
L. LUMIERE Fcés.	a Amberes	Sale 10/8
A llegar —		
MANGA Fcés.	de Europa	Llega 23/7
BRETAGNE Fcés.	de Marsella	Llega 29/7
L. LUMIERE Fcés.	de Amberes	Llega 3/8
ITALMAR		
Salidos —		
NEREIDA Ital.	a rieste	Llega 2/8
A salir —		
CONTE BIANCAMANO Ital.	a Génova	Sale 24/7
ETNA Ital.	a Trieste	Sale 31/7
A llegar —		
A. BOZZO Ital.	de Trieste	Llega 14/8
CONTE GRANDE Ital.	de Génova	Llega 19/8
MOORE MC CORMACK		
Salidos —		
MORMACHANK Amer.	a N. York	Llega 30/7
MORMACSISLE Amer.	a N. York	Llega 3/8
MORMACDORE Amer.	a N. York	Llega 14/8
MORMACTEAL Amer.	a N. York	Llega 15/8
MORMACNEAL Amer.	a N. York	Llega 16/8
A salir —		
MORMACMAIL Amer.	de N. York	Sale 22/7
A llegar —		
MORMACZOGA Amer.	de N. York	Llega 23/7
MORMACPINE Amer.	de N. York	Llega 30/7
GORDON FIRING		
A Salir —		
ARGENTINA Sueco	a Stockolmo	sale 24/7.
LA PLATA Sueco	a Stockolmo	sale 1/8
A llegar —		
PARAGUAY Sueco	de Stockolmo	llega 28/7
M. JOHNSON Sueco	de Stockolmo	llega 30/7
HOULDER BROTHERS		
A salir —		
LAUGTON GRANGE Ing.	a Liverpool	Sale 23/7
THORPE GRANGE Ing.	a Liverpool	Sale 2/8
OVINGDEAN GRANRE Ing	a Liverpool	Sale 13.8
A llegar —		
HOLMBURY Ing.	de Liverpool	Llega 26/7
HORNLEY GRANGE Ing.	de Liverpool	Llega 25/7
J. R. WILLIAMS		
Salidos —		
NIRDANGER Nor.	a Partland	Llega 4/8
ENGLISH STAR Ing.	a Londres	Llega 8/8
CHARLES L D. Fcés.	a Amberes	Llega 8/8
A salir —	a Londres	
BRASIL STAR Ing.	a Amberes	Sale 24/7
ROBERT L. D. Fcés.	a Amberes	Sale 27/7
VIERSON Fcés.	a N. York	Sale 31/7
VALENCIA Sueco	a Amberes	Sale 5/8
LANNEON Fcés.	a Londres	Sale 6/8
ARGENTINA STAR Ing.	a S. Francisco	Sale 7/8
SIRANGER Nor.	a Londres	Sale 11/8
URUGUAY SATR Ing.		Sale 21/8
A llegar —	de Londres	
ARGENTINA STAR Ing.	de Kotka	Llega 26/7
ATALAYA Finl.	de Hamburgo	Llega 2/8
ALAIN L. D. Fcés.	de Londres	Llega 8/8
URUGUAY STAR Ing.	de S. Fco.	Llega 9/8
RAVNANGER Nor.	de Londres	Llega 18/8
PARAGUAY STAR Ing.		Llega 29/8
JAIME CARRAU		
Salidos —		
JUAN DE GARAY Arg.	a Génova	Llega 2/8
A salir —		
C. BUENA ESPERANZA Esp.	a Génova	Sale 28/7
MONTE UDALA Esp.	a Amberes	Sale 12/8
A llegar —		
MONTE UDALA Esp.	[illegible]	[illegible]
ALIDA GORDHON Hol.	[illegible]	[illegible]
PINSON, SAENZ VIDAL S. A.		
Salidos —		
CAP. VILANO Alem.	[illegible]	[illegible]
CAP. ODELGO Alem.	[illegible]	[illegible]
CAP. ROCA Alem.	[illegible]	[illegible]
A salir —		
CAP FINISTERRE Alem.	[illegible]	[illegible]
SANTA ISABEL Alem.	[illegible]	[illegible]
A llegar —		
ALPE Ital.	[illegible]	[illegible]
CAP BLANCO Alem.	[illegible]	[illegible]
SISES, Alem.	[illegible]	[illegible]
ASKELADDEN [illegible]	[illegible]	[illegible]
CAP FRIS Alem.	[illegible]	[illegible]
MATAURA [illegible]	[illegible]	[illegible]
CAP. VERDE [illegible]	[illegible]	[illegible]
SANTA ROSA [illegible]	[illegible]	[illegible]
CAP. VILANO [illegible]	[illegible]	[illegible]
SANTA URSULA Alem.	[illegible]	[illegible]
SCHANDY THOMAS		
A salir —		
FREYA TORM [illegible]	a N. York	Sale 24/7
MARITIMA F. J. ROHR S. A.		
A llegar —		
DEL SUD Amer.	de N. Orleans	[illegible]
DEL MAR Amer.	de N. Orleans	[illegible]
DEL VALLE Amer.	de N. Orleans	[illegible]
DEL ALBA Amer.	de N. Orleans	[illegible]
REPREMAR		
A salir —		
HUGO KOLLATAY Polaco	a Polonia	[illegible]
A llegar —		
PIAST Polaco	[illegible]	[illegible]
RIO SEGUNDO [illegible]	[illegible]	[illegible]
RAPHAEL Ing.	[illegible]	[illegible]
RIO DE LA PLATA [illegible]	[illegible]	[illegible]
NAPPIER STAR Ing.	[illegible]	[illegible]
DODERO S. A.		
A salir —		
ANDREA C Ital.	[illegible]	[illegible]
YAPEYU Arg.	[illegible]	[illegible]
TJINEGARA [illegible]	[illegible]	[illegible]
ADMSTERDAM [illegible]	[illegible]	[illegible]
ZAANLAND [illegible]	[illegible]	[illegible]
A llegar —		
URUGUAY Arg.	[illegible]	[illegible]
BONITA Nor.	[illegible]	[illegible]
ZAALAND Hol.	[illegible]	[illegible]
TJINEGARA [illegible]	[illegible]	[illegible]
TJILBERG Hol.	[illegible]	[illegible]
BASILEA, Suizo	[illegible]	[illegible]

Asamblea de Socios de la A. Magisterial Industrial

Se llevó a cabo la asamblea de asociados de la Asociación Magisterial Industrial, presidiendo el Prof. Daniel Pérez y actuó en secretaría la Prof. Inés Nievas de Trulla.

En primer término se aprobó la labor realizada por el Consejo Directivo durante el último ejercicio y se resolvió seguir bregando por la aplicación del escalafón docente integral de la Universidad del Trabajo y se ratificó el principio de sostener para los cargos interinos y suplencias la prioridad para los docentes formados en los Cursos Normales de la UTU, respetando las situaciones creadas hasta diciembre de 1955, pero defender posiciones a partir de la fecha mencionada.

Se dispuso mantener la posición de lograr la reforma de la carta orgánica de la Universidad del Trabajo, sobre la base de un Consejo Docente y lograr el Estatuto del Profesor, en el que se contemple la situación de los Profesores- aMestros, formados por la propia institución.

Se dispuso realizar a fines del año lectivo, de un Congreso Nacional de Docentes Industriales, para cuyo fin se solicitaría la colaboración oficial y la posibilidad de un entendimiento con la Unión de Funcionarios Docentes y Administrativos de la UTU así como de la Asociación de Profesores Industriales y de la Comisión Delegada Docente, facultándose en tal sentido al Consejo Directivo a llevar a cabo las gestiones pertinentes.

Se resolvió apoyar a la Federación del Magisterio en la defensa de la Escuela Pública, con relación a los nuevos programas de enseñanza primaria, de acuerdo a su texto primitivo.

Por último, se resolvió la adhesión de la AIUTU y su participación activa en la creación de la Confederación de Educadores del Uruguay, y en el congreso que dicha entidad, en formación, realizará en el mes de setiembre próximo para tratar la Coordinación y Gobierno de la enseñanza, en sus distintos grados.

Homenaje a Bélgica en la Escuela No. 36

En la Escuela de 2º Grado Nº 36 "Bélgica" hoy lunes a las 11 horas se llevará a cabo un acto en homenaje a aquel pasi y a la representación diplomática en el Uruguay. Después de la ejecución de los himnos patrios de Uruguay y Bélgica, la Directora de aquel centro de enseñanza Sra. Margarita Beba Ferrer de González, ofrecerá el acto para el que se programaron diversos números artísticos.

La Sra Ferrer de González, en esa oportunidad, recibirá de manos del Ministro de Bélgica en el Uruguay Dr. Marc Gottard, una condecoración conferida por el gobierno de la Nación amiga.

EXPOSICIONES

Com. Nac. de Bellas Artes. — Plazoleta del Solís. Exposición Joaquín Torres García.

Museo Pedagógico. Plaza Cagancha. — Primera muestra Nal. de Numismática. Inauguración hoy el 17 de agosto.

Amigos del Arte. Bacacay 1340.— Juan Manuel Blanes. De 13 a 20 y 30.

Galería Tosi y Gainza. 18 de Julio 1468. Oleos de E. D. Kabregu. Hasta el 17.

Museo de Historia Natural. T. Solís. — Colección arqueológica de Carlos A. de Freitas.

Club Salud Pública, 18 de Julio 1717. Reproducciones de grabados antiguos Organiza: Escuela Nal. de Bellas Artes. Inauguración: hoy horario: 19 a 21.

Facultad de Arquitectura. — Miguel A. Pareja. Hasta el 28 de Julio. Horario: 10 a 12 y 17 a 21 hs.

Molino de la Pastora. — Punta del Este.— Cerámica. de Paez Vilaró.

AUDE. Bme. Mitre 1260. — Exposición Eugenio Abreu.

Grupo Erato, Dante 1940. — Exposición J. C. Montero Zorrilla y Sra. Camila de la Bandera. Apertura, miércoles 10 a las 19 hs.

Martínez Oyanguren en Paysandú

PAYSANDU (ANI) El próximo 25 del corriente se presentará en el teatro Florencio Sánchez, el concertista de guitarra Julio Martínez Oyanguren. Su presentación es patrocinada por el Ministerio de Salud Pública, con el auspicio de la Com. de Damas Pro-ayuda del hospital Escuela y a beneficio de la obra del Centro de Asistencia.

EDICTO. — Por disposición del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno, se hace saber la apertura de la sucesión de Szimeón, o Simeón o Szimón Koslak citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de treinta días a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, 28 de mayo de 1957. — Luis Antonio Lamas. Actuario. J.31

LOS OBREROS DE FUNSA VISITAN HOY A SORHUETA

Llevan transcurridos 28 días del conflicto que comenzaron los obreros de Funsa solicitando aumentos de salarios y aún pese a las diversas tratativas no se ha podido concretar una solución definitiva.

Los huelguistas han expresado que los representantes patronales y del Poder Ejecutivo no concurrieron a la última reunión del Consejo de Salarios mostrándose omisos en resolver el diferendo existente.

Hoy una delegación de trabajadores se reunirá con el Ministro de Industrias y Trabajo Sr. Sorhueta a los efectos de solicitarle una urgente mediación.

A su vez el Sindicato de Supervisores y Empleados de Funsa convoca para una asamblea que se realizará mañana a las 14 horas en el local de la calle Lavalleja 1937. Se ruega puntual asistencia.

F. U. DE ALPARGATAS. — Continúa cerrada esta fábrica al mantener la patronal su posición de que no acepta los aumentos de salarios por hora solicitados por los obreros, pues expresan que ya pagan sueldos más altos que el laudo.

Como dijimos ayer este conflicto puede afectar seriamente la firma definitiva del Convenio Colectivo del gremio textil ya que éste ha expresado su solidaridad a los trabajadores de la F. U. de Alpargatas.

OBREROS DEL PLASTICO. — Hoy a las 20 horas en el local de FUECI (Río Negro 1210) se realizará una asamblea general de estos obreros convocada por el Centro de Empleados y Obreros de las Fábricas de Material Plástico. Considerarán en esta reunión la Convocatoria de un nuevo Consejo de Salarios y la integración de las autoridades del Centro.

MOZOS. — La Comisión Directiva de la Bolsa de Trabajo Cosmopolita de Mozos y Anexos, convoca al gremio para la asamblea general extraordinaria a realizarse hoy lunes 22 a las 15 y 30 horas, en Canelones Nº 1003, a fin de considerar: "Realización de un paro general del gremio en solidaridad con la actitud de los compañeros de bares y restaurantes de trenes y coches motores, que vienen realizando una huelga de hambre".

ASOCIACION EMPLEADOS RADIOTELEFONICOS. — La Comisión Directiva de ADER cita con carácter grave y urgente a todos sus afiliados para la asamblea extraordinaria que se realizará hoy lunes 22 a las 23 y 30 horas en el local de U.E.C.U., Mercedes 1520, para tratar el siguiente orden del día: Respuesta de Andebu al petitorio de aumento de sueldos.

UNION DE TRANSPORTE FLETEROS. — Hoy, en su sede de Sierra 2093, a las 18 horas, en primera convocatoria o a las 20 en segunda, esta entidad realizará una asamblea general con el siguiente orden del día: Memoria y Balance del último ejercicio. Proclamación de los nuevos candidatos, electos. Designación de Socios Honorarios y nombramiento de dos asambleístas para firmar el acta. Dada la importancia de los asuntos a tratarse, así como de recibirse a las nuevas autoridades que habrán de regir los destinos de la institución en el próximo ejercicio.

FED. O. DE LA CARNE. — El próximo miércoles a las 19 y 30 horas, en el cine Cerrense (Curva de Tabárez), la Fed. Obrera de la Carne organizó una Mesa Redonda con el siguiente temario: Elevación de horas compensadas. Revisión de la ley de Accidentes del Banco de Seguros. Ley insalubre. Cooperativa de Consumo. Ganadería e industrialización de la misma.

E. DE POMPAS FUNEBRES. — Hoy a las 20 horas los empleados de las empresas del epígrafe se reunirán en FUECI para estudiar el petitorio que será presentado a la patronal para suscribir un nuevo convenio colectivo.

SADIL. — El personal de esta empresa y específicamente el de la planta elaboradora de tops, se reúne en asamblea mañana martes 23 a las 10 horas en el local de la Unión Obrera Textil, Camino Maldonado Nº 4911.

MEDICOS. — Con respecto a la huelga de autos de médicos el Colegio Médico del Uruguay ha expedido el siguiente comunicado: "Las autoridades del Colegio Médico del Uruguay ante resoluciones de algunos sectores de la profesión médica que puede afectar o comprometer la asistencia a los enfermos de Salud Pública o de las organizaciones privadas, formulan la advertencia siguiente:

1. Reitera a sus socios que, de acuerdo con las resoluciones de la última asamblea, no deben efectuar paros o huelgas decretadas por otras gremiales.

2. En cuanto al problema de las facilidades para adquisición de automóviles, es de conocimiento del Colegio Médico del Uruguay que la Comisión respectiva de la Cámara de Diputado comenzó — antes del actual receso — el estudio de un nuevo proyecto de ley de automóviles para médicos.

Las resoluciones de restricción de los servicios médicos cualquiera sea su origen, no compromete ni obliga a los socios del Colegio Médico del Uruguay, de acuerdo con el criterio fijado por la Asamblea que no comparte las resoluciones aisladas que no resulten la auténtica y libre expresión de la mayoría del gremio confirmada por plebiscitos que cuenten con las debidas garantías gremiales.

De interés para los inquilinos

Todas las personas que alquilaron o modificaron el alquiler entre el pasado 20 de julio y el 20 de noviembre del año 1952, están comprendidas en el beneficio de la Ley Nº 11.921 del 24 de Marzo de 1953, que acuerda la solicitud del Alquiler Razonable con opción de dos a cuatro años más de permanencia.

A los efectos de regularización de las múltiples situaciones ocurrentes esta Institución atiende todos los días de 9 a 11 y de 14.30 a 20.30 horas en las siguientes direcciones:

Centro: Ejido 1363, Esc. 17.
Unión: Industria 2259 esq. Justo Maeso.

CABASAS PROGRESO S. A. - (En liquidación). — Conforme a lo estatuido en el artículo 25 del estatuto social, se convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 29 de Julio de 1957 a la hora 11, en la calle Rondeau 1759 a fin de tratar el siguiente orden del día: 1º) Dar cuenta por parte de la comisión liquidadora de la gestión realizada desde el 1º de Enero de 1953 al 31 Diciembre de 1953. 2º) Informe del síndico. 3º) Nombramiento de dos accionistas para firmar el acta. Nota 1º) Se previene a los señores accionistas que para asistir a la samblea deberán conforme a lo establecido en el artículo 29 de los estatutos sociales registrar con antelación de dos días a la reunión las acciones en la secretaría del directorio. 2º) La asamblea se dará por constituída con el 50 % del capital integrado.

Reanuda hoy la actividad judicial

Al haber finalizado la Feria Judicial menor, que comenzó en toda la República el 1º del corriente de acuerdo con lo que ordena el Código de Organización de los Tribunales Civiles y de Hacienda.

En consecuencia hoy lunes, se reanudan las actividades en todas las oficinas de la Administración de Justicia las que funcionarán para el público de 13 a 17 los días hábiles, excepto los sábados que será de 8 a 12 horas.

"La Casilla" hace un pedido

"La Casilla", hace un llamado a las personas generosas, para proveer del billar para su sede social. Con gran sacrificio, lo compraría a precio muy razonable. Solicita además, discos usados para llevar alegría a las reuniones de la familia obrera. Manos amigs, hicieron llegar un Pick-Up pero no hay discos.

Para recoger llamar al 22.54.53 y 8.67.44. San José 1171. Piso 7 y Laureles, 678. Queda muy agradecida.

Docencia

INST. FRANCES DE MONTEVIDEO—

En Avda 18 de Julio 1772, se anuncian estos cursos: 23 y 30 de Julio, a las 19.30: "Le Roman Français des origines a la fin di Siecle" por M. D. Schmidt En los mismos días a las 18.30 hs "La Condition Humaines dans la litterature Française contemporaine" por M.D. Schmidt.

Día 26 de julio, a las 19.30 horas "Introduction a l'histoire de la litterature francaise moderne" por M.D. Schmidt.

Días 22 y 29 de julio "La Peinture medievale en France" a las 10 y 15 hs por M. C. Schaefer.

Días 25 de julio, a las 18, "L'art sacre moderne" por R. P. André Vincent.

"Traduction litteraire": 1er. grado, días 23 y 20 a las 17 hs; 2º grado, días 24 y 31 a las 18.15 y días 8, 24 y 31 a las 17.45.

FACULTAD DE MEDICINA—

Concurso para cargo de profesor Agregado de Oftalmología Inscripción hasta el 28 de octubre.

Conferencias

"Flaubert et le Second Empire". El 25 del cte. a las 19, en el Lyceé Francais por M. L. Mercier.

Sobre Marcelino Menéndez y Pelayo. — El lunes 22, en el Solís, a las 19 hs., por el prof. Juan C. Sabat Pebet. El viernes 26, igual hora, por Arturo Sergio Visca. El lunes 29, igual hora, por el Prof. E. Rodríguez Monegal.

En la P. de la Aguada

EL P. SCARRONE, CURA ENCARGADO

Mientras dure la ausencia del Ilmo. Canónigo Dr. Vicente Peluggi, Párroco de la Aguada, que el martes próximo se embarca para Roma, desempeñará en carácter de encargado el Curato de la Parroquia el Pbro. Scarrone.

Postergóse el homenaje al Dr. A. Espínola

No se llevó a cabo ayer el anunciado homenaje al médico y filántropo Dr. Alfonso Espínola. El mismo se ha transferido para fecha próxima en vista de que inconvenientes de último momento impidieron su realización.

Información Económica

NUEVA PLANTA TERMONUCLEAR—

Chicago. — En la pequeña población de Dresden, situada a unos 80 kilómetros al suroeste de esta metrópoli, se dió comienzo la semana pasada a las obras de construcción de la planta termonuclear más grande de los Estados Unidos.

La nueva planta tendrá capacidad para producir 180.000 kilovatios, que serían suficientes para suministrar servicios de fuerza eléctrica a una ciudad de 250.000 habitantes. La nueva planta conectará con las líneas de transmisión que ahora sirven a la parte norte del Estado de Illinois.

Pero las dimensiones materiales no bastan por sí solas para darnos una idea más o menos exacta de la importancia de esta nueva planta la cual según el plan acordado empezará a ofrecer fuerza eléctrica comercial hacia 1960.

El punto de más importancia consiste en que la planta termonuclear de Dresden es por completo un producto de la iniciativa privada y una vez terminada suministrará energía eléctrica en libre competencia con otras empresas.

OFICINA DE RECAUDACION DEL IMPUESTO A LAS GANANCIAS ELEVADAS

IMPORTADORES Y EXPORTADORES

A) DE MONTEVIDEO

Se pone en conocimiento de las empresas importadoras y exportadoras, que a efectos de iniciar la gestión para obtener el certificado de esta Oficina para presentar ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones (Artº 71 Ley 12367 del 8/1/57) deberán presentarse en el Departamento de Contaduría —Plaza Independencia 846 Piso 2— en el orden y fechas que a continuación se detallan:

EMPRESAS INSCRIPTAS EN ESTA OFICINA

Del 1	al 1.900	del 24 de Julio	al 6 de Agosto
" 1.901	" 6.450	" 7 " Agosto	" 20 " Agosto
" 6.451	" 15.250	" 21 " Agosto	" 3 " Setiembre
" 15.251	" 21.750	" 4 " Setiembre	" 14 " Setiembre
" 21.751	" final y		
Empresas no Inscriptas		16 " Setiembre	" 30 " Setiembre

B) DEL INTERIOR

Las inscriptas en esta Oficina, recibirán por Correo los formularios necesarios para solicitar el certificado, las no inscriptas deberán solicitarlos por carta entre el 21 de agosto y el 3 de setiembre. En ambos casos deberán remitirlos al Departamento de Contaduría, a los 10 días de recibidos.

Las empresas se responsabilizarán de las consecuencias que pueden derivar por el incumplimiento de los plazos establecidos.

Montevideo, 22 de Julio de 1957.

LA DIRECCION

EL BIEN PUBLICO | TEATRAL, MUSICAL Y CINEMATOGRAFICA

MONTEVIDEO, LUNES 22 DE JULIO DE 1957 — SEGUNDA SECCION

TEATRO Y MUSICA EN LONDRES

VERDI, SHAKESPEARE, BERLIOZ Y PUCCINI EN CARTELERAS

[illegible]

Progreso

[illegible]

Berlioz

[illegible]

La concepción de "Los Troyanos"

[illegible]

Pero ¿y los actores?

[illegible]

La otra "Tosca"

[illegible]

Los traducciones

[illegible]

(Continúa en 2ª pág.)

GIUSEPPE VERDI, de permanente vigencia en las carteleras líricas de las grandes salas.

SHAKESPEARE EN STRATFORD-ON-AVON, cuyo escenario parece poseído por una comparsa de locos.

BALANCE DE UNA TEMPORADA

RENACIMIENTO DE LOS CLASICOS EN N. YORK

[illegible] porada. Uno de los primeros eventos fue la producción en el Teatro Phoenix, fuera de Broadway, de la obra "Santa Juana", donde actúa la dinámica joven actriz irlandesa Siobhan McKenna. Su papel encarnaba el fervor, la profunda convicción, el humor aldeano, la inspiración, la desesperación y la magnanimidad —cualidades que inmortalizó el martirio de Juana de Arco. Miss McKenna intentó presentar el cuadro de un instrumento escogido, constantemente fiel a su misión, aunque sin conciencia propia de su grandeza.

Shaw tuvo también lo que se estimó como estreno en Nueva York con la producción, fuera de Broadway, de su comedia "In Good King Charles'Golden Days".

[illegible] daz y poco ortodoxa versión de Tyrone Guthrie, "Troilus and Cressida". Los "Troyanos y los Griegos" de Shakespeare aparecían vestidos en uniformes pintorescos de los tiempos modernos. Helena de Troya vino a ser un tipo como Marilyn Monroe; Ulises, un legítimo modelo del almirantazgo británico, Troilus un galanteador inmoderadamente fogoso, aunque constante, Cressida una chica moderada, Aquiles un neurótico; Ajaz, un coronel Blimp; y Thersites un corresponsal de guerra cuya muerte en el campo de batalla apuntó una ejecución deliberadamente extraña de una tragedia ática mordazmente agria y sin conclusiones.

JOHN BEAUFORT.

HISTORIA DEL ACTOR

PRINCIPIOS Y PRACTICAS DE LA INTERPRETACION ESCENICA

por CARLOS Ma. PRINCIVALLE

[illegible]

Nuestras actrices

ESTELA MEDINA, alumna fundadora de la Escuela Municipal de Arte Dramático en 1949, ingresó en la Comedia Nacional en 1952, donde obtuvo el premio de Casa del Teatro, por su actuación en "Ha llegado un Inspector" de Priestely, dirigida por Orestes Caviglia. Desde entonces ha seguido una carrera ascendente, constituyéndose en uno de los mejores valores del conjunto oficial, donde se ha destacado principalmente en la Isabel de "El cial, donde se ha destacado principalmente en la Isabel de "El Alcalde de Zalamea" (Premio Casa del Teatro, 1954". Robustiana de "Barranca Abajo", Laurencia de "Fuenteovejuna", Emilia de "Nuestro Pueblo" y en la actual Carmen de "Las de Barranco".

EL MUSICO DE LA SEMANA

ENRIQUE GRANADOS: traductor musical de las telas de Goya

TODOS los países musicales tienen una característica particular que hacen que identifiquemos a sus autores, siguiendo una línea que, aun señalando las más variadas diferencias, nos permite establecer para cada época, un común denominador.

En la música española moderna, esa nota característica es el ritmo, que permite el lujo sonoro que se adapta a la coreografía de la danza.

Esa nota es la que se impone en Albéniz, en Granados y en de Falla, tres exponentes típicos de todo lo sabroso que tiene la música española más genuina.

Los tres envolvieron en su música la canción y la danza española, y los tres ahondaron su creación en las raíces mismas de la raza.

Granados además de la exaltación rítmica de la danza tiene como signo distintivo la animación sonora de las telas de Goya.

Nació Enrique Granados en Lérida el 27 de julio de 1867, y murió el 24 de marzo de 1916, en el hundimiento del "Sussex" torpedeado por un submarino alemán, entre Folkestone y Dieppe, cuando regresaba junto con su esposa de asistir al estreno triunfal en el Metropolitan de Nueva York, de su ópera "Goyescas".

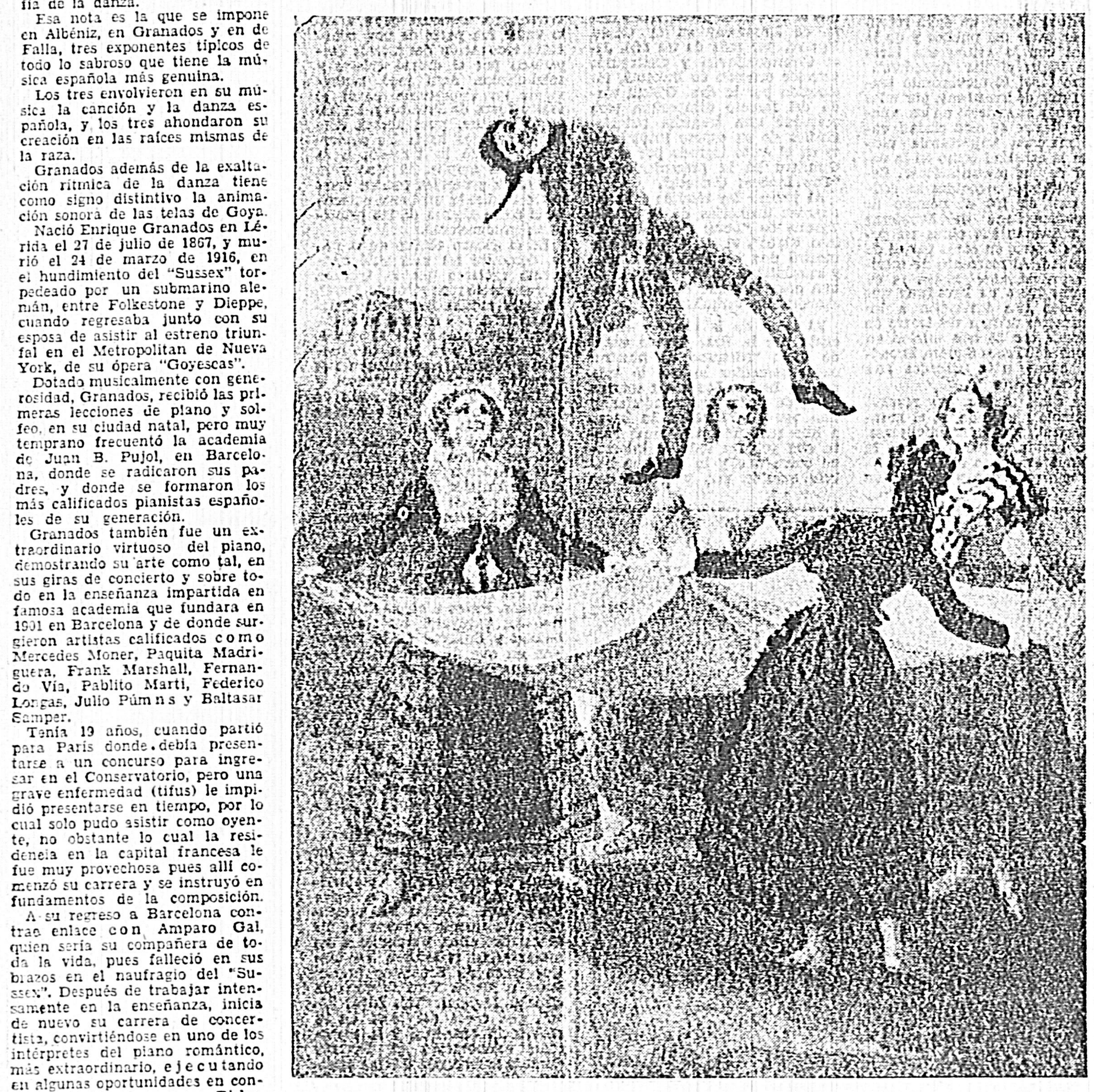
Dotado musicalmente con generosidad, Granados, recibió las primeras lecciones de piano y solfeo, en su ciudad natal, pero muy temprano frecuentó la academia de Juan B. Pujol, en Barcelona, donde se radicaron sus padres, y donde se formaron los más calificados pianistas españoles de su generación.

Granados también fue un extraordinario virtuoso del piano, demostrando su arte como tal, en sus giras de concierto y sobre todo en la enseñanza impartida en famosa academia que fundara en 1901 en Barcelona y de donde surgieron artistas calificados como Mercedes Moner, Paquita Madriguera, Frank Marshall, Fernando Vía, Pablito Martí, Federico Longas, Julio Púmnns y Baltasar Samper.

Tenía 19 años, cuando partió para París donde debía presentarse a un concurso para ingresar en el Conservatorio, pero una grave enfermedad (tifus) le impidió presentarse en tiempo, por lo cual solo pudo asistir como oyente, no obstante lo cual la residencia en la capital francesa le fue muy provechosa pues allí comenzó su carrera y se instruyó en fundamentos de la composición.

A su regreso a Barcelona contrae enlace con Amparo Gal, quien sería su compañera de toda la vida, pues falleció en sus brazos en el naufragio del "Sussex". Después de trabajar intensamente en la enseñanza, inicia de nuevo su carrera de concertista, convirtiéndose en uno de los intérpretes del piano romántico, más extraordinario, ejecutando en algunas oportunidades en conciertos a dos pianos, con Risler, con Malats y con Saint Saens. También interpreta sonatas para piano y violín con Thibaut, conquistando siempre calurosos aplausos. Mientras continúa su carrera de virtuoso, emplea sus ratos libres en la composición, incluyendo en sus programas muchas de sus obras, que iban señalando una creciente progresión estilística, y una afirmación de su vigorosa personalidad.

[illegible]



EL PELELE, punto de arranque en la inspiración de Enrique Granados, cuya maravillosa música da en sonidos, la gracia y la aventura de la paleta multicolor de Goya.

explican sin duda por lo endeble de su primera formación musical. Hasta su viaje a París era —puede decirse— un ignorante de los secretos de la composición, y así su lirismo chocaba frecuentemente con la ineficacia de las formas a su alcance. Pero una vez que adquirió la madurez, o [illegible]

[illegible]

Otras marcas
PANORAMA DEL DISCO
Norteamericanas

—III—

[illegible]

RUBINSTEIN, o la apoteosis de Liszt

LA MUSICA EN EL DISCO

Escribe: MIGUEL MOON

[illegible]

ARTURO RUBINSTEIN: la más consustanciada trasmisión de un estilo.

[illegible]

La Opera en los Estados Unidos

[illegible]

ESCENOGRAFIA. Arboles fantásticos, hechos para la representación de "La Flauta Mágica", en el Metropolitan.

"LA FLAUTA MAGICA", una escena extraordinaria, compuesta por Rudolf Bing y Herbert Graff.

[illegible]

ROBERTA PETERS, soprano que tiene a su cargo el papel de La Reina de la Noche, en "La Flauta Mágica" de Mozart, dirigida por Rudolf Bing, Bruno Walter y Herbert Graf.

VERDI, SHAKESPEARE...

[illegible]

"Nabuco" y "Los Lombardos"

[illegible]

PROTESTAN LOS CRITICOS

EL AIRE DE PARIS SE TORNA IRRESPIRABLE PARA ELLOS

LLEGA el auje de la temporada montevideana, durante los meses de julio y agosto, y entonces los cronistas nos vemos en figurillas para verlo todo e informar a nuestros lectores sobre las características de los espectáculos que se les ofrecen.

Como una extraña paradoja, también nos quejamos de que en Montevideo, no hay salas de teatro donde se puedan ofrecer más espectáculos.

Es claro que la paradoja es solo aparente, por que en realidad no hay salas y además los espectáculos se acumulan en unos pocos días, sin dar respiro ni a los cronistas ni a los bolsillos de los aficionados.

Sin embargo si tornamos los ojos hacia la Ciudad Luz, veremos que como cronistas nos quejamos de satisfechos, pues aquí podemos trabajar con un orden y una tranquilidad pasmosas.

Allí el periódico "Arts-Spectacles", que semanalmente nos da un panorama de la actividad artística de París, se ha tomado el trabajo de hacer una estadística, consignando lo que debe digerir la crítica de aquella capital durante el período de un año.

Tal estadística concreta para ese período: 4.000 novelas, 500 traducciones, 1.200 exposiciones y 40 salones, 1.000 conciertos y óperas, 30 festivales de música, 250 películas, 220 obras de teatro.

Con justa razón el periódico sostiene que el aire de París es irrespirable para la crítica que se encuentra asficiada en ese maremagnum de novedades, frente a las cuales no se puede tener casi nunca preconceptos.

Hay una puja insoportable. Se comprende que el comercio y el arte se complementen en sus necesidades mutuas, pero los colegas sostienen que la astucia y los artilugios no del todo leales, amenazan con suprimir el arte, ahogándolo en olas de incertidumbre.

Frente a eso sostienen que deben tomarse algunas medidas sin que impliquen en modo alguno, limitación para la libertad de expresión en el arte, ni menos aún para la creación, pero en cambio, se hace cada vez más necesario definir los principios que permitan la selección de las obras que deban ser juzgadas, y que al mismo tiempo permitan que la crítica llene exactamente su papel, que es el de facilitar el diálogo entre el público y el artista.

Tratando de dominar la situación antes de que ella los domine, los especialistas del referido semanario, emitieron su opinión en términos que reproducimos sintéticamente.

LA LITERATURA. R. M. Albérès, sostiene haberse mostrado siempre reacio a los panoramas literarios decenales. Exige una perspectiva de 40 años. Pues en los últimos 10, solo ha leído, esperanzas, palabras, sobretodo muchas palabras, escándalos, jactancias, y solo algunos libros honestos, concienzudos.

Los editores, no piden novelas. Desesperados por la competencia, (fenómeno nuevo y deplorable entre ellos), quieren a toda costa hacer conocer jóvenes, editando textos breves, que no tengan más de 90 faltas de francés. Claro que generalmente este texto, es una autobiografía, y su publicación apresurada quita a su autor el gusto de aprender a hablar de otra cosa que no sea de sí mismo.

Se preguntará porque todas estas novelas, se parecen: inteligentes, e insignificantes, llenas de espíritu crítico o de desenvoltura, de fineza, pero que les falta esa sustancia que hace la gran novela.

El remedio frente a esto sería una especie de maltusianismo para estas publicaciones llamadas, "literarias" y de valor. Se pondría fin a las confesiones, y a las autobiografías. Los manuscritos no serían más elegidos a cautela de su espíritu de familia parisien, pues cuatro mil manuscritos al año, tienen ese espíritu. Se elegiría, pues, por otras razones. Sería necesario adoptar un duro remedio. Nunca los paños tibios han dado resultado.

EL TEATRO. Según Pierre Marcabrú, el clamor general es, "libradnos de las generales". Doscientas piezas por año y treinta festivales, no es nada. Doscientos ensayos generales, es abusivo. Lo que aficia la crítica no es la escena, sino la sala. Esa sempiterna sala de "generales" donde se encuentran las mismas caras, los mismos cuerpos, y los mismos cerebros, día por día:— donde se forma una especie de colectividad de la atención y de la curiosidad, donde se oponen los amigos y los enemigos del autor cuestionado, donde sesiona en familia, un tribunal inconmovible, cuyos testigos irrecusables, son elegidos en razón de su situación mundana, de su fortuna, o de sus relaciones.

Lo primero que habría que hacen esa función son intelectuaróclito, esa asamblea donde se reúnen tal multitud de tontos y vanidosos. Suprimida esa rémora, quedaría solo el riesgo menor de los errores de los críticos, lo cual daría suficente variedad, pues no habría nada más monótono que una crítica que no se equivocase nunca. Y sería también una catástrofe para los autores, pues la suerte del teatro está en los cambios de opinión.

EL CINE. Francois Truffaut, después de reconocer que en Francia no hay más que un solo crítico que es André Bazin, pues todos los demás que ejercen esa función son ontelectuales de diversos géneros que se desempeñan accidentalmente como tales, señala que un justo crítico solo deberíae scribir sobre las películas y los cineistas que amare.

Considera anormal que se le dedique el mismo espacio para dar cuenta del estreno de "Notre Dame de Paris" que de "Un dondamné a mort s'est échappé".

Si la unánime condena del primero por toda la crítica no puede nada contra su éxito de taquilla, en cambio puede ayudar eficazmente la carrera del segundo. Cree que se deben criticar solo los films que presenten un carácter artístico. La elección previa sería difícil, pero lo inteligente sería remitirse al autor el cual haría saber antes de la salida, si desea o no someter su último film al juicio de la crítica. ¡Doble o nada!.

Si hay aficia de la crítica es por el número excesivo de películas que no prescinden de la crítica. Habría que tener el coraje de escribir en nueve casos de cada diez "No siendo el Sr. X un artista, la pelicula que na rodado no constituye una obra de arte". La crítica debería ser ordinariamente, el intermediario entre el autor y el público explicando al segundo las intenciones del primero, señalando al primero las reacciones del segundo, y ayudando efectivamente al uno y al otro a ver más claro.

El autor se siente optimista y prevee un futuro brillante para la crítica, simplemente por que los films se tornarán pronto demasiado inteligentes, para ser juzgados por semi- -intelectuales, en quienes la frecuentación exclusivamente profesional de las salas de cine habrá muerto toda receptibilidad, toda sensibilidad, toda frescura. El público con su buen sentido, su curiosidad y su fantasía, será entonces el juez soberano, lo cual estará muy bien.

LA MUSICA. Jacques Bourgeois, estima que en este renglón la falla está en que hay demasiados virtuosos y faltan obras nuevas. Entiende que si los compositores contemporáneos, son tan fecundos como los escritores, los pintores, los dramaturgos, los cineistas y los poetas, la crítica nc tiene ocasión de darse cuenta de ello. El error está en que los organizadores de los conciertos, creen qce los melómanos actuales, no quieren escuchar más que lo que ya conocen. De ahí que en un millar de conciertos se escuchen solo, un cinco por ciento de obras inéditas.

Esto sin embargo parece menos extraordinario qce si los teatros parisienses representaran en un 95 o|o obras de Racine, de Shakespeare o de Moliére.

Ante la dificultad de poder hacer escuchar sus obras, el compositor no puede evidentemente vivir de su arte. En cuanto a la crítica musical debe emplear la mayor parte de su tiempo en la crítica de las interpretaciones.

La crítica debe juzgar, bien o mal, en un repertorio indefinidamente machacado, una treintena de pianistas que se presentan por primera vez ante él, unos cuantos violinistas menos, una docena de cantantes y una media docena de directores de orquesta, nuevos. A esto debe agregar los ilustres virtuosos internacionales, que vuelven varias veces por año, para dar el mismo concierto (según la profusión de nuestras crónicas, parecería que el público melómano está ante todo interesado en la manera como Arturo Rubinstein interpreta la "Appassionata": su última interpretación, ¿era igual, mejor o peor que la precedente?)

A pesar del deseo de objetividad, sin duda el crítico no se encuentra en el mismo estado de espíritu, cuando escucha por primera vez a un joven pianista que cuando escucha a Rubinstein en la misma obra. Las reservas que puede ser llamado a hacer, en uno y otro caso, no se colocan en un mismo plano de valores. Por otra parte el crítico desarrolla a medida que pasa el tiempo, en el ejercicio de su oficio, ideas, cada vez más precisas sobre la menera, como según su criterio, deben ser ejecutadas las principales obras del repertorio. A pesar suyo, tiende a juzgar cada interpretación que escucha, en función de estas ideas y rechaza severamente, aquella que sale de su cuadro.

El número excesivo de estas interpretaciones, su diferencia de clase artística a partir de medios técnicos sensiblemente equivalentes, el hecho de que el vocabulario de un crítico sea necesariamente limitado, y que está obligado a emplear las mismas palabras, para juzgar el más grande de los virtuosos de la época, y el debutante recién egresado del Conservatorio, crea entre el público una confusión de valores. Para que la crítica pueda mantener su significación no hay otro camino que el de elegir, a veces injustamente, según ciertos criterios. Esto termina evidentemente, en un verdadero compromiso de la crítica, que restablecé, así por su autoridad, la ausencia de escuelas y de posiciones, que no se encuentran más que muy raramente entre los intérpretes.

Tal el panorama, visto desde el ángulo que adaptamos, sobre el momento actual de la crítica en el principal centro de divulgación de la cultura artística.

De ese caos no puede salir pues ninguna orientación definida.

Los autores y los intérpretes deberán cultivarse individualmente, y el público deberá refinar su gusto, según sus posibilidades, sin confiar demasiado en esta crítica que no puede encontrar la manera de poder volver a ser el intermediario entre el autor y el público.

MAESE PEDRO.

LE PAVES DU CIEL, de Albert Husson, con Micheline Presle, Maurice Chevit y J. P. Aumont, uno de los 250 estrenos a que deben asistir los críticos parisinos.

UN CONDAMNE A MORT S'EST ECHAPPE, una obra maestra que no debe tener el mismo espacio que otra de las tantas 150 peliculas que se estrenan en el año en París.

BALLET EN EL LOUVRE, otra de las novedades, a las cuales asisten los críticos franceses.

EN CAS DE MALHEUR reúne a un viejo astro, Jean Gabin, con la mas joven estrella del cine francés, Brigitte Bardot, bajo la dirección de Claude Autant-Lara y con libreto de Aurenche y Bost, basado en un relato de Georges Simenon. El rodaje comenzará en octubre.

DOS COMEDIAS INGLESAS enriquecen este rubro de tan buena reputación dentro y fuera de Gran Beretaña.

THE GOOD COMPAIONS es una adaptación de la obra homónima de J. B. Priestley llevada a cabo por T. J. Morrison y dirigida por J. Lee Thompson, también coproductor junto con H. G. Inblis. Refiere la historia de una ingenua —la deliciosa Janette Scott— que gana el estrellato en una compañía del West End, lo cual da oportunidad para la inclusión de bien resueltos númeeos musicales. Actúan también Eric Portman, Celia Johnson Hugh Griffith, John Fraser.

THE SMALLEST SHOW ON EARTH es la última comedia de celebrado Basil Darden, producida por Frank Launder y Sidney Gilliat con un libreto de William Rose y John Eldridge. El tema ahora, lo da un viejo cine representativo de un estilo de salas que está desapareciendo de Londres; a hacerse cargo de él llega una joven pareja de herederos (Virgiila McKenna y Bill Travers), que deben vérselas con el mensajero (Bernard Miles), el operador (Peter Sellers) la boletera (la impagablo Margaret Rutherford).

ELOKKU constituye otro testimonio del desarrollo actual de timonio del desarrollo actual de cine finés. Su tema —un drama de aislamiento, de soledad, de muerte— está tomado de una obra de F. E. Sillanpaa; su protagonista —el guardián de un canal, que ocupa su tiempo meditando, bebiendo y escribiendo piezas de teatro para aficionados— esta encarnado por Toivo Makela; su realizador es Matti Kassila, que busca recrear la atmósfera del original literario, la peculiar concepción de la vida de sus personajes, la influencia activa y constante del medio

EN MONTAJE RAPIDO

LA VERDAD ACERCA DE "EL METODO". — Bajo este título Rod Steiger (el hermano de Marlon Brando en "Nido de Ratas" el productor de cine en "Intimidad de una estrella", el revolucionario latinoamericano en "Regreso a la Eternidad", el promotor en "La caída de un ídolo") escribió un artículo sobre el Actors' Studko en "Films and Fillmipg" (Nº de abril). Lo traducimos en parte:

"Se ha escrito y dicho mucho disparate sobre El Método, tal como ocurrió con el Psicoanálisis... Ninguno puede efectuar una cura... siempre. Así como no puede haber garantía de felicidad en la vida. El Psicoanálisis puede ayudarle a Vd. a aclarar su mente, quizás, y a saber mas acerca de Vd. mismo; ayuda a señalar el camino para recobrarse. El Método no curará a la mala actuación, aunque puede ayudarla a que se vuelva mejor. No puede poner talento donde el talento no existe; pero ayuda al actor a analizar su trabajo y, haciéndolo así, desarrollar y tuilizarse a sí mismo y a su personalidad de manera que empieza a actuar desde el interior en lugar de hacerlo desde el exterior de un papel.

Lo que El Método procura hacer es que el ser humano llamado actor pase a estar personalmente involucrado.

El Actors' Studio de Nueva York, donde se practica El Método, fué establecido en 1947 por Elia Kazan y Cheryl Crawford. A ellos se les agregó mas tarde Lee Strasberg, que había desempeñado un papel muy significativo en el Group Theatre de los años treinta. El común aficionado al cine que ha oído algo acerca del Actors' Studio piensa en él en términos de sus dos estrellas: Marlons Brando y el difunto James Dean. No es desairarlos decir que ellos distan de ser reartistas que han desarrollado su resentativos de las veintenas de técnica en el Studio: Tom Ewell Eli Wallach, Eva Marie Saint, Julie Harris, Kim Hunter, Kim Stanley y Karl Malden entre ellos.

No hay nada esencialmente nuevo en El Método. Su concepción surge lógicamente de las ideas del gran Konstantin Stanislavsky. Fué él quien liberó al teatro de muchas de sus convenciones; fué el primero en hacer un estudio detallado y exaustivo del oficio de actuar. Comprendió que con mucha frecuencia cualquier intérprete con dones limitados, si los organizaba apropiadamente, podría dar una actuación mejor que algunos artistas más experimentados que fuesen no tan bien organizados. Strasberg y Kazan conocían el intento de Stanislavsky desde hacía años. Sólo en los últimos veinte años el Group Theatre y grupos tales como el Actors' Studio, a través de la obra de algunos de sus miembros en la escena y en films, han introducido El Método y han hecho de él un tema de abundante discusión.

El Studio es como un club. El actor encuentra a otros actores que toman en serio su trabajo. Podemos ensayar cosas imposibles de hacer cuando trabajamos y que no haríamos cuando no estamos trabajando a menos que hubiesesn facilidades como las que da el Studio. Su don mas importante es... que es un lugar para prracticar nuestro oficio en una atmósfera de mutua comprensión.

Mucha interpretación contemporánea está basada en una serie de clichés. Esto está lejísimo de la experiencia humana. El Método intenta poner en relieve la personalidad de un actor y entonces le ayuda a proyectarla en los papeles que interpreta".

Seguidamente examina Steiger las dos principales críticas que se han formulaado contra los resultados de "El Método": 1) Algunos de sus discípulos actúan igual en todos los papeles. 2) Sus actuaciones adolecen de amaneramientos. Y las refuta: 1) Ha sucedido, en efecto, que un intérprete, una vez revelada su personalidad, guste de cultivarla desde el punto de vista de hacer ganancias, mostrando poco interés por su desarrollo como actor. Pero, "si, por otra parte, el artista desarrolla sus poderes de diseñar una variedad de caracteres que es llamado a interpretar, se esfuerza por moldear su personalidad a cualquier dimensión de carácter que pueda elegir". Por ello "es esencial para un actor poder elegir sus papeles y aprobar sus libretos". 2) "Toda personalidad tiene amaneramientos. Permanecerán con un artista tanto tiempo como él fracase en inclusir su propia personalidad en la personalidad asumida del personaje que está interpretando. Las dificultades técnicas individuales en el desarrollo de un actor son a menudo la causa profunda de los amaneramientos".

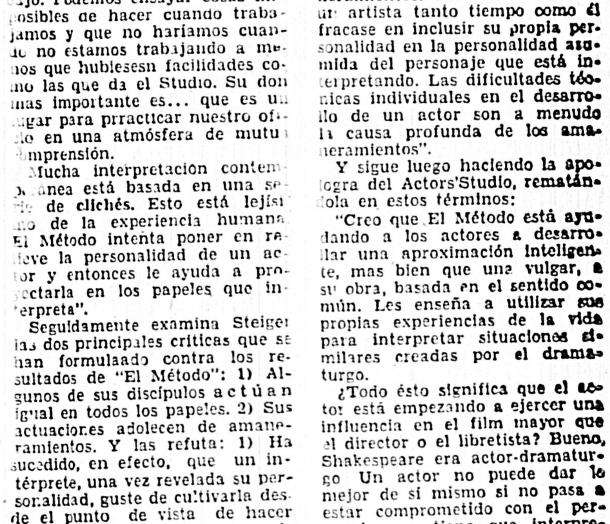
Y sigue luego haciendo la apología del Actors'Studio, rematándola en estos términos:

"Creo que El Método está ayudando a los actores a desarrollar una aproximación inteligente, mas bien que una vulgar, a su obra, basada en el sentido común. Les enseña a utilizar sus propias experiencias de la vida para interpretar situaciones similares creadas por el dramaturgo.

¿Todo ésto significa que el actor está empezando a ejercer una influencia en el film mayor que el director o el libretista? Bueno, Shakespeare era actor-dramaturgo. Un actor no puede dar lo mejor de sí mismo si no pasa a estar comprometido con el personaje que tiene que interpretar y los diálogos que tiene que decir. A menos que el director crea en el actor como ese personaje el público nunca puede encontrar al personaje aceptable alguien con quien puede compartir experiencias.

Es en torno al actor y a su capacidad para reflejar la vida a través de él mismo que el drama evoluciona".

H.B.



MARLON BRANDO, otro de los productos del ESTUDIO, en una de sus reciente películas "La casa de té de la luna de agosto", donde hace el papel de Sakini.

JAMES DEAN, uno de los elementos característicos, pero no único, salido de "El Método" de "Actor's Studio" establecido por Kazan y Crawford.

BIBLIOGRAFIA

EDUCACION CINEMATOGRAFICA

LA Dirección Central de Cine y Teatro de la A. C.A. con la finalidad de orientar a todos los que se interesen por los temas del cine ha iniciado la publicación de la Colección "Enfoques", cuyo primer título es la traducción de "Educación Cinematográfica" de Robert Claude S.J..

Esta interesante obrita de carácter didáctico, presenta el problema del cine visto desde un punto de vista cultural, y con el séntido del pensamiento católico.

Esta obra como todas las de la colección que habrán de seguirle, están dedicadas a los educadores, llamando su atención, sobre las características de esa universidad popular que es el cine, y que cuenta con un alumnado inmenso y consecuente que se recluta en todos los medios de la sociedad contemporánea.

De este libro, tan rico en sugestiones, tomamos esta página que se titula:

UNA CULTURA CINEMATOGRAFICA

De hecho, nuestros cursos de literatura ¿forman realmente para la vida?, porque nuestros jóvenes leen cada vez menos, y van cada vez más al cine. Según André Bazin, el 98 o|o de los hombres que saben leer, leen... el periódico, las carteleras, sus cartas, sus hojas de impuestos; y a veces suelen leer "Selecciones". El 2 o|o restante se reparten lo que ha convenido en llamar "literatura". Por el contrario el cine constituye hoy lo esencial de las diversiones "artísticas" del hombre de las ciudades. ¿Se puede decir que la escuela prepara al hombre moderno para las distracciones artísticas reales?

Porque la manera como la juventud, para no hablar sino de ella, se orienta en sus películas refleja una confusión de valores que no han conocido ni el libro ni el teatro.

M. Jean Woelffel, Profesor de Filosofía en el Liceo de Arras, el cual tiene cierta experiencia en la educación cinematográfica, escribe:

"No se elige: el cine es el rito de los sábados y de los domingos. Se va al cine más cercano, como se va al café de la esquina. "Cafetín de la película", decía recientemente René Clair.

"La pantalla no es para nadie un objeto de asombro, ni siquiera de curiosidad activa o de atención. Se ha convertido en una costumbre. Se ve una película y se entrega uno durante hora y media a la fascinación del torrente de imágenes; se encuentra la estrella favorita; se apasiona uno con la narración de un hecho trivial; se habla de ello pobremente; se apresura uno a olvidarlo. La presentación de la película de la semana siguiente os invita a ...uevos placeres. ¿Quién juzga? ¿Quién compara? El cine no tiene historia para los recién llegados; no posee museos ni bibliotecas. Es el semanario, el diario, el espectáculo sin vínculo con alguna cultura. No despierta ninguna atención real, es decir, informada y crítica, ni siquiera esa emoción estética verdadera, profunda, que exige un mínimo de iniciación y de conocimiento técnico. Hemos sorprendido a alumnos mayores al preguntarles por qué el cine es un arte: para ellos no era más que la diversión, el pasatiempo de un domingo de lluvia.

"Es preciso hacer posible de nuevo el asombro, es decir: despertar de nuevo la atención y hacer de la película un objeto de curiosidad. Se convertirá en seguida en un objeto de reflexión y en una fuente de cultura... Pero toda apreciación se forma, se educa. El cine necesita educadores..."

El papel de la educación es enseñar a los hombres a servirse inteligentemente de sus facultades. El educador enseñará por lo tanto a los jóvenes el arte de utilizar la película, no como el estupefaciente que intoxica y embrutece, sino como un magnífico descanso que instruye, cultiva y ayuda a evadirse un tanto sobre las alas de la fantasía. Con este fin les dará normas de juicio en el campo de la psicología, de la moral, del valor artístico de las películas.

De esta manera prepararemos un público inteligente para las películas inteligentes del porvenir.

El Sr. Georges Damas, Profesor del Instituto de Altos Estudios Cinematográficos de París, nos introduce en la materia:

"La mentalidad actual del público le entrega atado de pies y manos a la sugestión irresistible de la imagen animada... Se le puede ayudar a abandonar esta posición elemental demasiado simplista... Que se llegue a poner al espectador en la actitud siguiente: no "ir al cine" como a un opio mental sino a "ver" una película; "ver", es decir, apreciar el desarrollo de las imágenes, su enlace, la oportunidad de un primer plano, la originalidad de un ángulo de toma de vista, la exactitud de un efecto sonoro, la inteligencia de un comentario musical, el modelado de la iluminación; que se llegue a hacerle además comprender que lo que contempla son las ideas y las concepciones de un autor, los pensamientos de un director de cine, las tesis de un guionista la realidad, que en el cine está recompuesta por entero... Entonces la partida estará ganada: ganada para el cine, que no podrá sino progresar artísticamente; y ganada para la moral, porque el espectador habrá recobrado su libertad de juicio, su sentido crítico y se habrá liberado hacia la lucidez y la clarividencia. Se habrá convertido en un individuo culto cinematográficamente".

RENE CLAIR, ahora se va al... "Cafetín de las películas"

Productores y espectadores

EL balance establecido todos los años con motivo de la quincena del Cine demuestra que el año 1956 ha sido un buen año para el Cine francés, que celebra actualmente su primer Salón en París.

La industria del film ha situado de nuevo a Francia (por la cantidad y sobre todo por la calidad) es el grupo de cabeza de los países productores de películas.

Ciento veintinueve films se han realizado en 1956 (contra 110 en 1955). 90 eran obras puramente francesas y 39 coproducciones.

El gran acontecimiento del año pasado ha sido el aumento de los films en color y para gran pantalla.

De los 129 films, 57 han sido en color y 42 de gran pantalla.

Seis películas francesas han sido premiadas en 1956 en cinco grandes festivales internacionales lo que representa una marca que tributa homenaje a la calidad de los arquitectos del séptimo arte en Francia. Dichas películas han sido "Le Monde du silence", "Le Ballon Rouge", "Les Assassins du dimanche", "Si tous les gars du monde", "Gervaise" y "La Traversée de París".

En lo que se refiere a la cantidad pura, Francia figura en el cuarto lugar de la lista de los productores mundiales:

Japón: 400 películas, India: 300 Estados Unidos: 277, Francia: 129, Alemania: 127, Gran Bretaña: 106, Unión Soviética: 100, Méjico: 98, Italia: 91.

SALAS Y ESPECTADORES

Hay en Francia 5.746 salas de cine que comprende 2.750.000 plateas. 410 millones de espectadores han pagado 50.000 millones de entradas brutas en el año 1956.

Hay en explotación 3.500 films, de los cuales 2.000 extranjeros y 1.500 franceses (la proporción de películas francesas está en alza).

De las estadísticas se deduce que el francés es de los que frecuenta menos las salas de espectáculos: El inglés va 23 veces al año al cine; el italiano 16 veces, el austriaco 15,7 veces el norteamericano 15,5 veces (a pesar de la televisión) el alemán 15 veces, el belga 13 veces.

El francés solamente 9 veces y gasta para ello la modesta suma de 1.180 francos por año.

En las salas de exclusividad de París, por ejemplo (que representan la tercera parte de los espectadores de la capital), la media de asientos vacíos por sesión es del 70 por 100.

COSTOS Y MERCADOS

Por otra parte, las películas cuestan caras, aunque desde hace algunos años hay una tendencia hacia los presupuestos medios.

Por ejemplo en 1956, 73 películas han costado menos de 100 millones de francos; 39 películas de 100 a 200 millones; 12 películas de 200 a 300 millones; 5 películas más de 300 millones de francos.

Por término medio, el film 1956, ha costado 75 millones.

Con diez películas en rodaje por semana, los "platos" franceses han estado ocupados el 100 por 100 (no hay bastantes.).

Gracias a su prestigio y su calidad, el film francés es uno de los más apropiados en el mercado mundial: frecuentemente supera la marca de entradas en Nueva York. Sus mejores clientes son: Alemania Occidental: 598 millones de francos. Bélgica: 544 millones de francos. Suiza: 229 millones de francos. Italia: 155 millones de francos. Estados Unidos: 141 millones de francos.

ACTIVIDADES MUSICALES

Hoy, lunes, a las 22, tendrá lugar en el Solís, el 2º Festival Internacional de Jazz, en el que participarán dos conjuntos instrumentales, argentino "The Hot Jammers" y el uruguayo "Red Hot Jazz Band" integrados por músicos profesionales.
Las localidades en venta en Julio Herrera y Obes Nº 1553.
—La Asociación U. de Músicos (AUDEM) cita a todos los integrantes de su Orquesta Sinfónica, al ensayo general que tendrá lugar hoy, lunes, a las 19.00, en la calle Convención 1226. Se encarece puntual asistencia.
—Proseguirá en Sala Verdi mañana martes, el ciclo de conciertos de música de cámara organizado por el SODRE. Se realizará el sexto concierto de la serie, estando a cargo esta audición del Conjunto de Música de Cámara del SODRE y del Conjunto de Instrumentos de Viento "Gabrieli". Obras de Roland Manuel, Glazunov, Adson, Peze y Mendelssohn integran el programa.
—El miércoles próximo, 24 del corriente, a la hora 19, tendrá lugar en el Liceo de Castillos, un concierto del guitarrista Oscar Cáceres, organizado por el SODRE. Interpretará obras clásicas y modernas repartidas en las dos partes del programa.
—Notables instrumentistas europeos integran el famoso Cuarteto Paganini, que el próximo jueves a la hora 19 hará su presentación en el Estudio Auditorio del SODRE, en un nuevo recital del ciclo de abono organizado por el Instituto.
—SADHI MESA. — Ofrece un recital de piano el jueves 25 en el Instituto Cultural Anglo Uruguayo. El programa incluye obras de Scarlatti, Mozart, Schubert, Chopin y Ravel.
—El próximo viernes 26, a las 18.45 se presentará en la Sala Verdi, el pianista paraguayo Miguel Gil Alvarez.
—El viernes 26 está anunciada una conferencia de Roberto E. Lagarmilla sobre "Drama y destino de la música americana" con un concierto del pianista Miguel Gil Alvarez, organiza el Centro Folklórico del Uruguay.
—Continúa en las boleterías del SODRE la venta de localidades remanentes del abono para las dos primeras funciones de la temporada de ópera alemana, que se realiza en el Estudio Auditorio entre los días 26 de Julio y 11 de agosto. Se inaugurará esta serie de espectáculos líricos con "El Caballero de la Rosa" de Richard Strauss, ópera que se llevará a escena en función nocturna el viernes 26 de julio y en función vespertina el domingo 28.
—Para el domingo 4 de agosto próximo, se anuncia en el Teatro Solís la reaparición del Coro Infantil Municipal, que en la dirección del maestro Kurt Pahlen ofrecerá páginas de Mozart, Cherubini, García Giménez, Eduardo Fabini, J. Strauss (hijo) y del folklore alemán, checo, argentino, como también algunas canciones infantiles italianas.
La entrada es libre y el espectáculo comenzará a las 10.45.

EL HOMENAJE A ANTONIA MERCE EN BUENOS AIRES

En el teatro Avenida de Buenos Aires, organizado por Angel de Dolarea y la compañía folklórica "Romería" se tributó un grandioso homenaje a Antonia Mercé "La Argentina" al conmemorarse un nuevo aniversario de su muerte.

Un numeroso público llenó por completo las instalaciones del teatro, viéndose entre los asistentes mucha gente conocida del ambiente español, artistas y gente del teatro y cine argentinos.

Estaban presentes el intendente municipal, el agregado cultural de la Embajada española, el secretario de cultura de la Municipalidad de Buenos Aires, los presidentes de las instituciones españolas, "El Diario Español", y las audiciones radiales montevideanas "Claveles Españoles" y "Por los Caminos de España" representadas por el maestro Ricardo Solé.

En el escenario del teatro Avenida magníficamente decorado con una alegoría presidida por un enorme retrato de Antonia Mercé, los Sres. Angel de Dolorea, director de Romería, el director de la Escuela Nacional de Danza y el intendente municipal, se refirieron en emocionadas palabras a la personalidad de Antonia Mercé.

Acto seguido se descubrió simbólicamente la placa que minutos más tarde sería colocada en la casa en que nació la ilustre artista en las calles Sarmiento y Talcahuano.

Para finalizar el acto, se presentó el ballet español de Ricardo Solé que viajó expresamente desde Montevideo, para participar en este acto. Interpretó danzas españolas creadas por Antonia Mercé, siendo recibido con gran cariño y entusiasmo por el numeroso público que llenaba el teatro.

Intervinieron: Adela Domange, Ma. Teersa García Iturriaga, Carmen Baqué Vega, Silke Bernitt, Ester Rey, Susana Brugnoli Margot Chapelle, Olga Rinaldi y Ricardo Solé.

Los bailarines del ballet español de Ricardo Solé en nombre de los artistas uruguayos depositaron ante la efigie de "La Argentina", una palma de flores naturales llevada desde el Uruguay, cerrándose de este modo el primer homenaje que la nación argentina rinde a la más grande de las bailarinas españolas de todos los tiempos, nacida en el corazón de Buenos Aires.

Festivales en Francia

EN AIX - EN - PROVENCE, se viene realizando el 10º Festival Internacional de Música, que terminará el próximo 31 de julio.

Durante este festival se representarán en el teatro del "Archeveche" dos obras de Mozart: "Las Bodas de Fígaro" y "Cosi fan tutti" con vestuarios y decorados de Antonio Clavé y Balthus respectivamente. Al aire libre en el Parque Tholonet, se representará "Carmen" de Bizet.

EN AVIGNON, JEAN VILLAR se despide de su público antes de su partida para América en el 11º Festival de Arte dramático, que se realiza en el patio del Castillo de los Papas y que terminará el 30 del corriente.

Este 11º Festiva ha estado dedicado a las representaciones de "Las Bodas de Fígaro" de Beaumarchais, "Muerte en la Catedral" de E. S. Elliot y "Enrique IV" de Pirandello.

LA COMEDIE FRANÇAIS Y LA Opera de Paris, alternará estos días su actuación en el cuadro majestuoso del teatro antiguo de Orange, donde el 27 se representará "Coriolano" de Shakespeare el 28, fiesta coreográfica, el 29 "La condenación de Fausto" de Berlioz, seguido de las "Danzas Polovtsianas de Príncipe Igor".

EN EL TEATRO ROMANO DE Fourvières de Lyon, donde a principios de este mes se dió el "Sueño de una noche de Verano" de Shaskespeare, se cantó el sábado 20 y se repite hoy lunes 22 "Guillermo Tell" de Rosini, y el próximo sábado 27 "Sansón y Dalila" de Saitn Saens.

LA COMPAÑIA JEAN -LOUIS Barrault, acaba de actuar en el Palacio Ducal de Dijon, en el "Festival de Arte Dramático de Bellac" y en el Castillo de Bussy - Rabutin, con "Aujhitrion" y "Le Misanthrope" de Moliére.

CONCURSO DE COMPOSICION

La Editorial Ricardi y Cía. de Milán, festejará el año próximo el 150 aniversario de su fundación.
Con ese motivo Ricordi Americana realizará un "Concurso Latino Americano de Composición" que se ajustará a las siguientes condiciones:

Artículo 1º — Se establece un "PREMIO RICORDI AMERICANA" para una obra sinfónica (sinfonía, suite, concierto, poema sinfónico, obertura, etc.) para orquesta compuesta por lo menos por cuarteto de cuerdas y diez partes para instrumentos de viento, y de una duración no menor de 15 (quince) minutos.

PREMIO: m$n. 50.000.— (cincuenta mil pesos argentinos m/n.).
Artículo 2º — Los participantes deben ser ciudadanos de países latino-americanos o residentes en Latinoamérica con una permanencia ininterrumpida no menor de cinco años, la que deberá ser fehacientemente demostrada.
Artículo 3º — La composición del Jurado será dada a conocer dentro del mes de agosto de 1957.
Artículo 4º — El jurado resolverá por simple mayoría de votos, y sus fallos serán inapelables y obligarán a todos los participantes.
Artículo 5º — La presentación de las obras se ajustará estrictamente a las siguientes condiciones:
a) La partitura, manuscrita, debe ser acompañada por un sobre cerrado, rubricado en el exterior por un seudónimo o un lema, e incluyendo en su interior los datos personas del compositor (nombre, apellido y dirección) y los documentos, o fotocopia de los mismos, qu acrediten los requisitos requeridos por el artículo 2º
b) La partitura de lao bra no deberá ser firmada, sino rubricada con el seudónimo o lema indicado en el sobre. El no cumplimiento de esta obligación significará la exclusión automática del concurso.

Artículo 6º — Las obras deberán ser inéditas, no estrenadas y no deben haber sido presentadas en otros concursos.
Artículo 7º — No serán admitidas obras escritas en colaboración.

Artículo 8º — RICORDI AMERICANA tendrá la exclusiva opción de publicar la obra premiada dentro del plazo de un año de emitido el fallo. En caso de hacer uso de esta opción, RICORDI AMERICANA firmará con el autor el contrato de cesión, otorgándole las participaciones habituales y comprometiéndose a preparar por su cuenta el material orquestal.

Artículo 9º — El concurso quedará clausurado el 31 de diciembre de 1957; dentro de esta fecha, las obras deberán ser remitidas a RICORDI AMERICANA S. A., Cangallo 1570, Buenos Aires. El Jurado publicará su fallo en el mes de abril de 1958.

Artículo 10º — Los manuscritos de las obras que no resultaren premiadas serán devueltos a los autores dentro de los tres meses a contar del día de la publicación del fallo del Jurado.
Artículo 11º — El concurso podrá ser declarado desierto a juicio inapelable del Jurado.

Cine Universitario

Continuando la revisión del ciclo alemán, de comienzos del sonora, esta semana, se ofrecerán los siguientes títulos:

MARTES 23. - (18 horas. 20.15 22.30).) M. (Morder unter uns). "El vampiro negro". Alemania 1932 Director: Fritz Lang. Libreto: Thea Von Harbou. Foto: Fritz Arno Wagner. Elenco, Peter Lorre Gustav Gründgens, Paul Kemp

VIERNES 25. - (18 horas. 20.15. 22.30). "Maedchen in Uniform" (Muchachas de uniforme-, Alemania 1931. Dirección: Leontine Sagan, bajo la supervisión de Carl Froelich. Fotografía: Reiner Kuntze. Elenco: Dorotea Wieck, Hertha Hhiele, Elen Schwanneke, Emilie Unda. (Versión original en alemán, sin subtítulos en español)

Sobre el Concurso de Obras para la Comedia Nacional

La Comisión de Teatros Municipales, de acuerdo a en pedido del Jurado que entiende en el Concurso de Obras Nacionales, para ser representadas por el elenco oficial ha resuelto prorrogar por un mes el plazo señalado para que el mencionado Jurado dictamine cual es la obra que será digna del repertorio de nuestro Comedia Nacional.
Es así, como nos apresuramos a dar cuenta de esta novedad, ya que son muchos los que están interesados en este Concurso, cuyo éxito se registra en el gran número de obras, entregadas al Jurado para su lectura.

Panorama Teatral

—HOY, LUNES, A LAS 18 HORAS, en el teatro "18 de Julio", se cumplirá la última presentación de la compañía nacional de comedia de Julio César Armi, llevando a escena la obra de Luis A. Martínez, "Angeles con pies de barro". Localidades en venta en las boleterías del teatro.

—DESDE HOY HASTA EL Domingo, se llevará a escena todas las noches, a las 21 y 30 horas en teatro "Odeón", la comedia "La fierecilla domada", que ofrece Club ce Teatro, bajo a dirección de José Estruch.
Con esta obra de Shakespeare se cumplirán además las funciones vermouth del sábado y domingo a iniciarse a las 18 horas.

—POR SER SU DIA SEMANAL de descanso, hoy lunes no actúa el elenco de la Comedia Nacional, el cual reaparecerá mañana martes, a las 22 horas, en el teatro "Solís" y en Sala "Verdi".

En nuestro primer coliseo, volverá a ofrecernos la comedia de Gregorio de Laferrére "Las de Barranco", dirigida por Concepción Zorrilla.
En la Sala "Verdi", con la dirección de Héctor Cuore, entrará en su tercera semana, la pieza de D'Errico "Un amante en la ciudad".

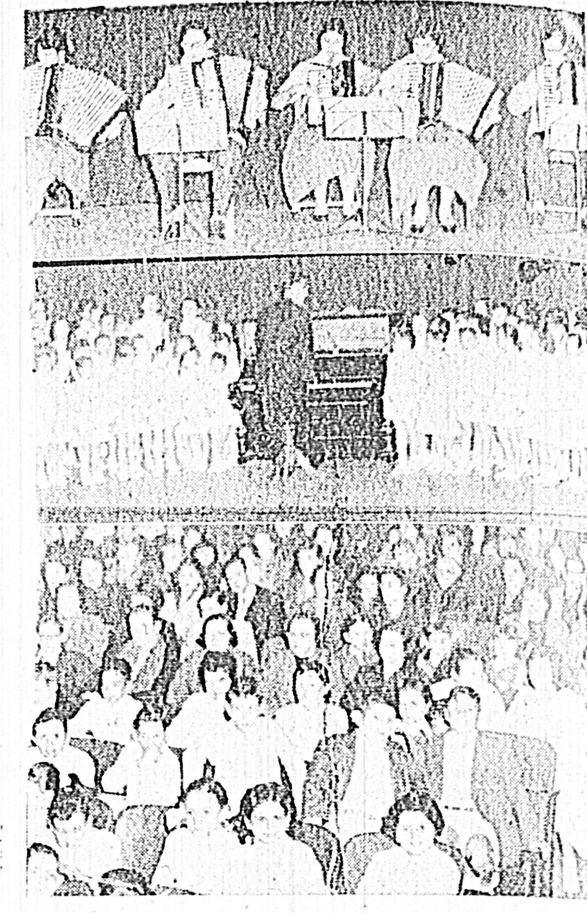
Desde hoy, a las 10 horas estarán en venta en las boleterías del teatro "Solís" y desde las 16 horas en las de Sala "Verdi", las localidades para toda la semana.

—"TALLER DE TEATRO", anuncia para esta semana el primer espectáculo con las obras de Eugenio Ionesco "La Lección" y "Las Sillas".

—"LA ESCENA", presenta hoy de noche en la sala del Círculo Democrático Balear "La Prueba" de M. C. Hutton y "Estoy sola esta noche" de André Antoine.

—CON LA PIEZA DE ARON Tzeitlin "Casimiro el Grande" retorna el 19 de agosto, el actor judío al escenario del teatro "Solís".

—LA COMISION DE TEATROS Municipales, anuncia para el domingo próximo en sus escenarios, matinées infantiles.
En el teatro "Solís" la Comedia Nacional, bajo la dirección de Josefina Siaz, brindará una nueva representación de la farsa en cinco cuadros de Casona "Pinocho y la Infantina Blanca Flor".
En Sala "Verdi", estarán nuevamente "Los títeres de Vila".



FESTIVAL DE BRIGANZA

(IDA). — El drama "La viuda china", de Hans Gromberg, que será ejecutado durante el próximo Festival de Briganza, capital de Vorarlberg, por los actores del Burgtheater de Viena, será puesto en escena por el conocido actor vienés Hans Thimig. Los papeles principales serán desempeñados por los actores Hilde Mikulicz, Heinz Mooz, Dagny Servaes, Angelika Hauff y Robert Lindner. Los trajes y las escenas han sido ideados por Erni Kniepert.

Acto artístico en la ciudad de San José

Un interesante recital, ofreció el pasado sábado 13, el coro infantil maragato que dirige el Prof. Hugo Vázquez Bizzoyero y el conjunto de acordeones a piano integrado también por jóvenes de San José y que estuvieron dirigidos por la Prof. Irma Risseglioti. En la presente nota gráfica puede observarse a los aludidos conjuntos y un aspecto del numeroso público que concurrió a escuchar a los intérpretes.

CARTELERA TEATRAL PARA HOY

[illegible]

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY
CONTINUADOS

[illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DIFUSION DE LA MORAL CRISTIANA

[illegible]

LA SELECCION DE DURAZNO VENCIO A LIVERPOOL: 4 A 3
EN ENCUENTRO DE TRAMITE INTENSO SUD AMERICA SE IMPUSO A RIVER PLATE

SOBRE LA HORA LOS BUZONES SE ASEGURARON EL TRIUNFO

Uno de los mejores partidos que nos brindaba el calendario en la Divisional "B" lo era sin duda el que jugarían River Plate y Sud América en el Parque Saroldi. Bastante público marginó el field y luego del partido preliminar que terminó empatado en un gol por bando se presentaron los teams de primera división, los cuales presentaron algunas innovaciones en sus filas. Hasta los 35 minutos fue Sud América una fuerza superior en base a una mejor disposición tanto técnica como anímica, lo que le permitió invadir casi de continuo la zona peligrosa rival, pero la inefectividad de sus forwards demoró la conquista del gol que en ese lapso merecía. Recién a los 42' Chagas logró la apertura del score, merecido por cierto con lo cual se retiró en ganancia al finalizar el primer período. Debemos resaltar que faltando 10 mintos para la terminación de la etapa se lesionó el centre half de Sud América Silveyra, lo que produjo la merma en el acciona de Sud América y ello permitió una reacción de River Plate, pero sin mayor peligro. En el segundo tiempo las cosas variaron fundamentalmente. Sud América al no contar con Silveyra —jugó lesionado el resto del partido como puntero izquierdo— jugó replegado atacando de contra golpe. River Plate atacó más y retuvo más tiempo la pelota, pero sus forwards, sin discernimiento ni decisión no provocaron casi nunca peligro para la valla defendida por Novasco; a pesar de ello logró igualar casi al finalizar el partido por intermedio de King. Sud América sintió el impacto y se lanzó todo adelante conquistando casi al final el gol que le dió el triunfo.

El resultado pudo haber sido empate, pero se justifica la victoria de Sud América por ser más práctico, y sabemos que goles son triunfos y sin ellos no se hacen conquistas. Al finalizar el encuentro hubo una serie de agresiones, que en verdad no hacen ningún favor a las instituciones involucradas en ello, ni a la marcha correcta de este Campeonato. El Tribunal de Penas, tiene en sus manos el cortar con medidas drásticas, las irregularidades que casi de continuo se están viendo en las canchas de la Divisional "B". Los jugadores más destacados: en Sud América, I. García y Balbuena. En River Plate, Contardi y Rosas Riolfo

DETALLES DEL ENCUENTRO
Field: Parque Saroldi.
Público: 3.00 personas.
Entradas vendidas: 2.400.
Recaudación: $ 2.552.40.
Juez: J. M. Codesal.
Líneas: P. Obregón y A. Rey.
En reservas: River Plate 1 — Sud América 1
RIVER PLATE Abraham: Sosa y Quiroga; Contardi, Rosas Riolfo y Rey; Olivera, Brasil, Barales, King y Teosis.
SUD AMERICA: Novasco; Martínez e I. García; Castro, Silveyra y Balbuena; Chagas, Gambetta, Pereyra, Aguilera y Roel.
Resultado parcial:
RIVER PLATE .... (0)
SUD AMERICA .... (1)
Gol de Chagas (S.A.) a los 40'.
Resultado final:
SUD AMERICA .... (2)
RIVER PLATE .... (1)
Goles: de King (R.P.) a los 39 y de Silveyra (S.A.) a los 88'.

MIREMOS UN POCO AL FUTBOL DEL INTERIOR

Aún nuestro espíritu está amargado y abatido por la derrota experimentada en Asunción de nuestro equipo seleccionado. Esa [illegible] riencias, como la definitiva señal, que nos indica la necesidad de cambiar radicalmente los métodos, buscar otros caminos y desha- [illegible]

[illegible] pues esa honra debió defenderse antes; cuando en realidad nos jugábamos un puesto en el concurso mundial del fútbol.

Por otra parte se ha encomendado al Director Técnico —quien ha demostrado al aceptarlo mucho coraje— el armar otro equipo con elementos que estén en estado anímico propicio como para defender con hidalguía la celeste. ¿Cómo se construirá ese equipo? ¿De dónde sacará los jugadores? ¿Cómo podrá ajustarse ese conjunto en 5 días? No vemos la forma, pues si 6 meses no alcanzaron para darle fisonomía al equipo que ha sido disuelto no entendemos como se podrá lograr eso en tan poco tiempo.

Pero no insistimos sobre ello, por nuestra parte no tomamos en cuenta para nada el encuentro del domingo próximo, miremos mejor hacia el futuro.

Todos sabemos es necesario un cambio radical en la organización de nuestro popular deporte. Es imperioso ponerse desde ya a trabajar sobre bases sólidas para estructurar en todos los aspectos el fútbol. En primer lugar acertar con una verdadera ordenación en el aspecto profesional si es que este profesionalismo puede continuar.

Lograr una jerarquización de los espectáculos locales, dándole mas realidad y más atracción. Ordenar las temporadas oficiales de manera acorde con la realidad del fútbol. Quitar de raíz esos Torneos improductivos en todo sentido como lo son el Competencia, el Cuadrangular y mirar hacia el Interior, procurando la unión total del fútbol de tierra adentro con el capitalino. No ahogar a ese fútbol del Interior que al final de cuentas es de donde han surgido cientos de valores que han dado glorias a nuestro deporte.

Pero todo ello requiere cordura para hacerlo, mirar las cosas tal como son, procurar aunar esfuerzos para que la obra constructiva sea tal.

Mucho hay que trabajar desde ahora, y esa labor debe ser de todos, con firmeza, con capacidad y dejando de lado todo aquello que hasta ahora no ha sido más que perjuicios para el fútbol. Esa tarea la exige la verdadera valía de nuestro deporte, y lo exigen todos los que son verdaderos deportistas.

Continuaremos sobre el tema pues, el mismo dá para mucho y es de interés.

ROAL.

EL PROXIMO DOMINGO URUGUAY - PARAGUAY

[illegible]

CAMPEONATO MUNDIAL (Eliminatorias)
Zona Sudamericana. Grupo 3

DOMINGO
URUGUAY vs PARAGUAY
Estadio Centenario.

1ª DIVISION "B"
Campeonato Uruguayo. VII Fecha
BELLA VISTA vs R. PLATE
Parque Nasazzi.
CENTRAL vs CANILLITAS
Parque Palermo.
SUD AMERICA vs PROGRESO
El Fortín.
COLON vs MIRAMAR
Field de Colón.
Estos encuentros se disputarán el día sábado o domingo de acuerdo con lo que disponga el Consejo de Primera "B" en su próximo acuerdo.

DIVISION INTERMEDIA
Campeonato Uruguayo - 2ª Fecha
Uruguay Montevideo vs Tellier
Field de U. Montevideo.
Juventud Imparcial vs Oriental
Field de Juventud Imparcial.
La Luz vs Platense.
Field de La Luz.
Mar de Fondo vs H. Bucco.
Field de Mar de Fondo.
Boston River vs Misiones.
Field de Boston River.
Artigas vs Cerrito.
Field de Artigas.
Estos matches se jugarán el sábado o el domingo, debiendo disponerlo el Consejo de la Divisional en su próxima sesión.

DIVISIONAL EXTRA
Campeonato Uruguayo. 2ª Fecha
DOMINGO
Pablo Pérez vs Marconi.
San Lorenzo Unión vs S. Borjas
Fraternidad vs Rentistas.

Misterio vs Centella
Defensa vs Marañas
Basañez vs El Puente
Expreso vs Independiente
Avanzar vs Villa Española
Fantasma vs Terremoto

3ª DIVISION "A"
Campeonato Uruguayo. 4ª Fecha
DOMINGO
Peñarol vs Liverpool.
Las Acacias.
Cerro vs Nacional.
Field de Cerro.
Rácing vs Danubio.
Parque Roberto.
Defensor vs Rampla Juniors.
Parque Rodó.
Sud América vs Fénix.
El Fortín.

4ª DIVISION "A"
Campeonato Uruguayo. 4ª Fecha
DOMINGO
Liverpool vs Peñarol
Belvedere.
Nacional vs Cerro.
Parque Central.
Danubio vs Rácing.
Parque Forno.
Rampla Juniors vs Defensor
Parque Nelson.
Fénix vs Sud América.
Parque Capurro.

5ª DIVISION "A"
Campeonato Uruguayo. 4ª Fecha
Sábado
Cerro vs Sud América.
Field de Cerro.
Rampla Juniors vs Nacional.
Parque Nelson.
Peñarol vs Wanderers.
Las Acacias.
Defensor vs Fénix.
Parque Rodó.
Reing vs Danubio.
Parque Roberto.

MIRAMAR SE IMPUSO A CANILLITAS: 3 A 1

Complementaron la etapa por el Torneo de la "B": Bella Vista vs Progreso y Miramar vs. Canillitas, que jugaron en el Parque Viera y Parque Palermo respectivamente. Estos son los detalles de ambos cotejos:

PROGRESO - BELLA VISTA

En reservas: Progreso 5 - Bella Vista 2.
Jugado en: Parque Viera.
Público: 2.000.
Entradas vendidas: 1.033. Recaudación: $ 1.108,10.
Juez: O. Fasoli. Líneas: C. J. Decaro y E. Porro.
Teams:
PROGRESO: Clavijo, Palermo y Pedreira; Villasante, Villarreal y Cancela; Pintos, Olivera, Casal, Pereyra y Barbales.
BELLA VISTA: Ivaldi, González Listur y Falero; Prudente, Pedemonte y Dos Santos; Granja, Rodríguez, Méndez, C. González y Sequeira.
Resultado parcial: Progreso 2 goles: Méndez 2' y Pedemonte 44'; Bella Vista 2 goles: Olivera 25' y Pintos 35'.
Resultado final: Progreso 3er. gol de Casal 68'. Bella Vista 2.

COMENTARIO. — Match ardorosamente disputado. Mucho entusiasmo y fervor. En el segundo tiempo mermó en su actuación Bella Vista justificando así el triunfo de Progreso. Se destacaron: Olivera, Barbales, G. Listur, Prudente —que reapareció— y Méndez.

MIRAMAR - CANILLITAS

En reservas: Canillitas 6 - Miramar 0.
Jugado en: Parque Palermo.
Público: 1.500 personas.
Entradas vendidas: 893. Recaudación: $ 1.052,30.
Juez: O. Piccardo. Líneas: J. M. Goyena y Pesce.
Teams:
MIRAMAR: Leira, Perrone y Carrizo; Inverso, Vera y Sánchez; Dávila, Solano, Aguirre, Burgueño y Crescio.
CANILLITAS: Taboada, Arrieta y Custodio; Barreto, Barrios y Cano; Bono, Salva, Míguez, Martínez y Fiallega.
Resultado parcial: Miramar 2 goles: Perrone (penal) 8' y Solano 36'. Canillitas, 1 gol de Míguez 9'.
Resultado final: Miramar: 3er. gol de Solano 50'. Canillitas 1.
Expulsados: 42' Barreto (C.); 63' Carrizo (M.); 86' Martínez (C.).

COMENTARIO. — Muy desorganizados ambos teams. Ganó Miramar sólo por el oportunismo demostrado por Solano, el mejor jugador del field. Se destacaron además Perrone y Leira en Miramar. En Canillitas los tres centrales, aunque abusaron de driblings y de pases. Debemos informar que Martínez, uno de los expulsados en este partido, agredió al juez del encuentro.

Liverpool y Durazno

AJUSTADAMENTE CENTRAL LE GANO A COLON POR DOS TANTOS A UNO

[illegible]

DETALLES DEL MATCH

[illegible]

Incidencias del encuentro

que protagonizaron ayer por el Torneo de la "B" los equipos de Central y Colón. Triunfaron los palermitanos por dos goles a cero. Las notas gráficas muestran avances de los delanteros de Colón que no aparejaron peligro para el arco centralófilo.

Merecida victoria de los duraznenses

Pese a no haber espectáculo en el Estadio Centenario, igualmente pudimos presenciar un interesante encuentro de fútbol en la cancha de Liverpool, que con criterio exacto concertó un match amistoso con el equipo de Durazno, campeón del interior. El encuentro resultó en todo momento atractivo y especialmente en la segunda etapa cuando el movimiento del tanteador fue aumentándose rápidamente.

En la primera parte de la lucha, Liverpool impresionó como más equipo y pareció que jugaba a voluntad, despreocupándose del rival, con acción algo sobradora. Durazno ofrecía más que nada entusiasmo y ansias de hacer las cosas bien. Ello le reportó un empate al finalizar la etapa que en realidad se justifica pues a la técnica que quiso insinuar Liverpool, Durazno contrarrestó con entusiasmo y firme voluntad de triunfo.

En la segunda mitad las cosas cambiaron radicalmente, Durazno ordenó un juego de ataque efectivo comandado por Chelle y sorprendió a la defensa negriazul, usufructuando los desaciertos del half y back izquierdo, anotando en pocos minutos tres tantos, colocándose de esa manera en ventaja por 4 a 1.

Liverpool buscó con desesperación acortar las ventajas, trató de ajustar su juego y realizó varios cambios que le dieron mayor capacidad al equipo, en especial con la inclusión de Goncalvez. Pero Durazno no se amilanó y presentó un juego defensivo excelente, retrasando Chelle para tratar de cortar el juego negriazul, cosa que consiguió en parte. Logró Liverpool dos nuevos tantos, poniendo el marcador 4 a 3.

Pero los dados estaban echados y debió conformarse con esa derrota que se justifica pues el campeón del interior expuso mayor entusiasmo y más voluntad a través de todo el encuentro.

No diremos que el juego fue brillante, pero sí movido e interesante, pues observamos a un equipo del interior que supo aprovecharse de los aires de suficiencia y de los errores de su rival.

No quedamos en blanco, pues en la tarde de ayer vimos un match agradable y ojalá estos encuentros se repitan y podamos ver con asiduidad a equipos de tierra adentro en franca lucha con equipos capitalinos.

DETALLES DEL MATCH

Cancha: Belvedere.
Jueces: Armental, Fierro y Borra
Entradas vendidas: 966.
Recaudación: $ 1.021,85.
Equipos:

LIVERPOOL: García, Blanco y Pedra; Vargas, Traverso y Tomasco; Labroucherie, Abreu, Morel, Spur y Chávez.

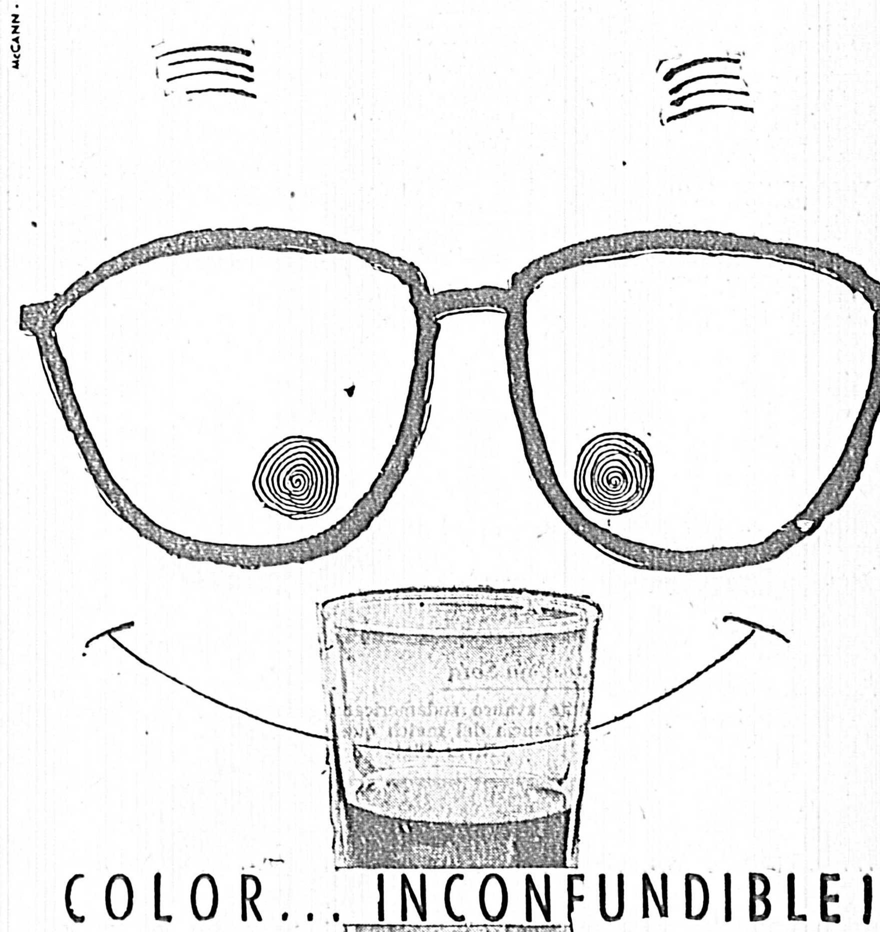
DURAZNO: Estellano, Volpe y Romero; Zarza, Vera y Suárez; Visiedo, Arambillete; Celle, Mendy y Coitinho.

En el segundo tiempo entraron en Liverpool Couvillas, Olivera, Goncalvez y E. González. En Durazno González por Estellano, Perdomo por Coitinho y Fariello.

Goles: Chelle en dos oportunidades, Mendy y Visiedo, para Durazno, y Abreu, Labroucherie y Chávez para Liverpool.

D. ASSIMONTTI VENCIO EN LA T. ATLETICA

[illegible]



UNA INTENSA JORNADA SE REALIZO EN INTERMEDIA Y EXTRA

RIVER PLATE Y BOCA JUNIORS EMPATARON EN DOS TANTOS EL CLASICO MATCH

Misterio fué derrotado por Bazañez

Se completó en la tarde de ayer la primera fecha del Torneo de la Extra jugándose los siguientes encuentros:

BASAÑEZ 3 - MISTERIO 0

Cancha: Basañez. Jueces: Victor Furts, Panzariello y D'Angelo.

BASAÑEZ: Dominguez; Salvatti, Cezarini y Ledesma; Corbo, R. Tolomeo, Paez, Varela, W. Tolomeo, López y Martínez.

MISTERIO: Rivas; Morales y González; Pérez, Milán y Yaguno; R. Rivero, Martínez, A. Rivero, Naves y Ortega.

Primer tiempo: Goles de Martínez (B) a los 15 y 38'.

Segundo tiempo: gol de Varela (B) a los 18'. A los 23' Milán (M) sufrió una lesión que obligó su traslado a traumatología, en tanto que Martínes (M) abandonó la cancha lesionado cuando transcurría 27' de este segundo tiempo.

SAN BORJAS (3) RENTISTAS (1)

Cancha de San Borjas. Jueces: Hortensio Gularte, Rosa y Blanco.

SAN BORJAS: Caballero; Dinello y Andrada; Valentino, Umpiérrez y Baldi; Thomas, S. Rodríguez, Agazzi, Briassi y J. Rodríguez.

RENTISTAS: Rosso; García y Pérez; Oldani, Quinteros y Fernández; Olivera, Cabrera, Motta, Rojo y Quintas.

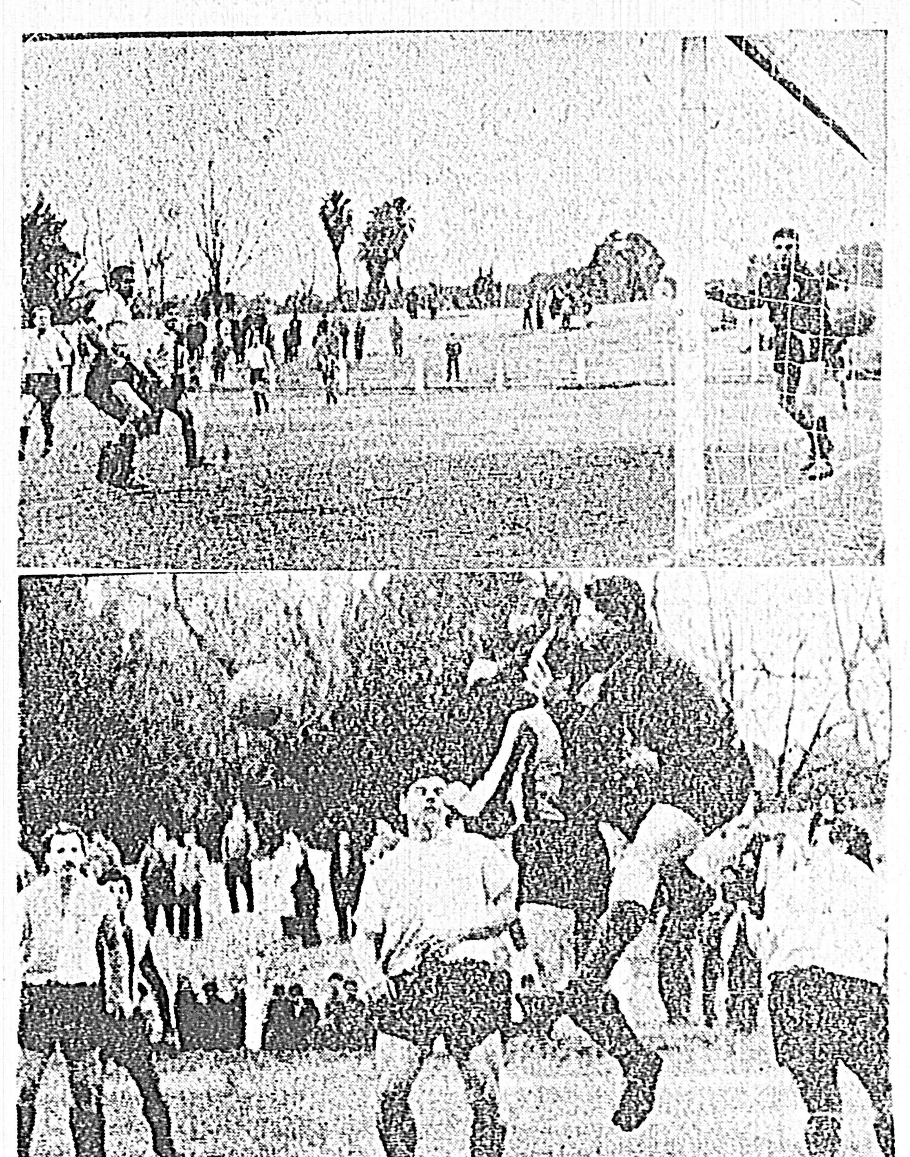
Primer tiempo: sin goles.

Segundo tiempo: goles de Agazzi a los 10' y J. Rodríguez a los 13' y 42' para San Borjas, descontando Olivera de eRntistas, mediante shot penal a los 32'.

MAROÑAS (0) EL PUENTE (0)

Cancha: Maroñas. Reservas: Maroñas 0 - El Puente 0. Jueces: Frezza, Plada y Molinos.

MAROÑAS: Achen; Atalaes y ...



Progreso logra empatar

mediante acción rápida de la delantera, anotando así su segundo gol del match que disputó ayer con Bella Vista. La otra nota nos muestra otra accion de riesgo ante la valla de Ivaldi, que es solucionada con apremio por la defensa bellavistense.

Triunfaron S. Lorenzo y Rácing

Por el Torneo argentino del futbol se disputó ayer nueva etapa contando como número de mayor atracción el clásico encuentro entre River Plate y Boca Juniors. El tradicional match finalizó empatado en dos tantos, luego de ardua lucha en la cual no se dieron tregua los rivales.

Todos los detalles de la etapa damos a continuación:

RIVER PLATE (2) - BOCA JUNIORS (2)

Cancha: Boca.

Juez: Ermin Hieger.

BOCA JUNIORS: Musimessi; Cardoso y Edmards; H. García, Rattin y Mouriño; H. González, Zubeldía, Mansilla, Rodríguez y Benés.

RIVER PLATE: Carrizo; Pérez y Vairo; Mantegari, N. Rossi y Urriolabeitia; De Bourgoing, Prado, Menéndez, Labruna y Lostau.

Primer tiempo: Goles de Menéndez (R. P.) a los 19' y de Se... (B. J.) a los 37'.

Resultado parcial: Boca (1) River Plate (1).

Goles del segundo tiempo: a los 13' de De Bourgoing (R. P.); a los 29' de Mansilla (B. J.)

Resultado final:

BOCA JUNIORS .... (2)

RIVER PLATE .... (2)

GIMNASIA (1) - VELEZ (0)

Cancha: Vélez.

Juez: Mario Vecchio.

VELEZ SARSFIELD: Marrapodi; Allegri y Otero; Gallo, Bosco y R. García; Mosca, López Espinosa, Ferraro, Conde y Pérez.

G. Y ESGRIMA: Gerónimo; Castagno y Sinergiassi; Ambrosi, Reimundo y Schandlein; Stelman, ...o, Villegas, Bayo y Núñez.

Primer tiempo: Gol de Bayo (G.).

Resultado parcial: Gimnasia (1) Vélez (0).

SAN LORENZO (3) ATLANTA (1)

VALOR DE JERARQUIA FUE EL GANADOR DE LA V. DE FRANCIA

PARIS, (por Franco Enrico, enviado especial de ANSA). — Jacques Anquetil, "l'enfant prodige" del ciclismo francés, se impuso, luego de 24 días de intenso trajinar y de apasionantes etapas, en la más importante competencia del ciclismo mundial, el Tour de France. El ex recordman de la hora, que nunca había tomado parte en esta clásica competencia, se adjudicó merecidamente el éxito y esta aseveración es abonada por sus cuatro victorias de etapa y los 15 minutos que lo separan de su inmediato perseguidor en la clasificación: el belga Janssens.

Anquetil, velocista de rara potencia, sembró las bases de su triunfo en las etapas de llanura, pero supo defenderse con valentía en las fracciones de montaña, cuando los trepadores pasaron a contra atacar. Incluso el director técnico del equipo tricolor, Marcel Bidot, creía poco en el éxito final de su pupilo y por este motivo dudó mucho antes de concederle el título de capitán. Pero cuando en las duras subidas de los Pirineos todos los nacionales franceses, a excepción del joven Jacques, comenzaron a ser víctimas de crisis violentas, Bidot dejó de lado sus dudas acerca de la capacidad de este atleta que parecía haber nacido solamente para las pistas de velocidad.

Pero a esa altura de los acontecimientos, Anquetil ya había ganado sólo el Tour, imponiéndose dos veces: primero contra sus adversarios y luego contra el escepticismo de sus propios compañeros.

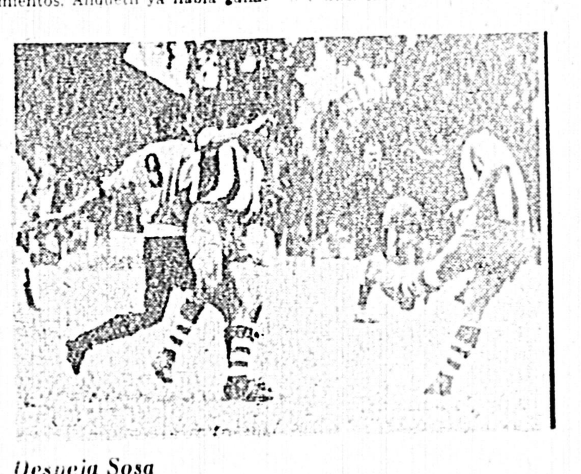
Segundo en la clasificación, y completamente merecido ese puesto, el belga Janassens. También él, como el Malla de Oro, tuvo que combatir extenuadamente antes de imponer su capacidad ante sus propios camaradas de equipo. Es de señalar que los belgas alinearon en la partida a nombres como De Bruyne, Adriaenssens y Plankaert. Janssens, ya lo indicamos anteriormente, es el corredor de la regularidad, tanto en montaña como en llanura, y a esta condición debe su sitial de honor.

Sorprendente fué la afirmación del austríaco Chr... que integraba el equipo suizo, quien hasta ahora había obtenido buenos resultados pero solamente en competencias de segundo plano.

El cuarto puesto conquistado por el francés Forestier es merecido, aunque se debe avanzar la reserva de que el mencionado corredor se mostró insuficiente en las etapas de montaña.

Por el contrario, el español Jesús Loroño, debe su quinto puesto precisamente por sus elevadas condiciones de trepador. Loroño tampoco era líder del equipo de su país, mas asumió la dirección al abandonar, en forma dudosa, Bahamontes.

Los italianos conquistaron el 6º y séptimo puesto, merced, respectivamente a Gastone Nencina y Nino de Filippiss. Naturalmente que no es un balance alentador para la "squadra" de Binda, que defraudó la expectativa existente. Así y todo es necesario considerar que Nencini se presentó al Tour luego de sufrir un enorme desgaste físico, pues venía de participar en el Giro d'Italia y en la Vuelta de España y hasta último momento dudó sobre si participaria o no (Bartali le había aconsejado que no lo hiciera en una carta abierta).



Despeja Sosa

...ante avance sudamericano, quitando peligro a su valla. Incidencia del match que protagonizaron Sud América y River Plate por el Torneo de la "B".

Jornada deportiva

del Corralito tuvo lugar en la mañana de ayer, dando una nota de atracción en la barriada de la Aguada. De esa manera comenzó la actividad de la simpática institución que domingo a domingo congrega a muchos aficionados.

Jugadas de riesgo

frente a la valla de Canillitas en el match que Miramar logró imponerse por 3 a 1 en forma merecida. Acciones interesantes tuvo este cojeto por el Torneo de la "B".

HURACAN BUCEO Y U. MONTEVIDEO NO LOGRARON SUPERARSE: 1 A 1

Por el Torneo Uruguayo de la Divisional Intermedia se jugaron en la tarde de ayer cinco encuentros que se ajustan a estos detalles: *TELLIER 2 - ARTIGAS 2.* Cancha: Tellier. Jueces: J. López, J. Damini y M. Jaén. Reservas: Artigas (3), Tellier (1). TELLIER: De los Santos; Lasalvia y L. Fernández; Besada, A. Rodríguez y Venezziani; D. González, Castellanos, J. Fernández, Sánchez y Vinotti. ARTIGAS: Longeiras; Ramallo y Chavert; R. Rodríguez, Uviedo y Geoikieski; Díaz, Gutiérrez, Aguerre, Paz y Vallejo.

Primer tiempo:

ARTIGAS .... (2)

TELLIER .... (1)

Resultado final:

ARTIGAS .... (2)

TELLIER .... (1)

Goles: a los 7' de Sánchez (T), a los 8' de Venezziani (T. en contra) y a los 9' de Díz (A).

LA LUZ 2 ORIENTAL 1

Field: Uruguay Montevideo.

Jueces: S. Pereyra, M. aMriño y H. Falagián.

Reservas:

La Luz (5) Orietal (0)

LA LUZ: Esmite; Pérez y Andrade; Latorre, Almeida y Morales; Arapiz, Araújo, Rodríguez, Ivanoff y Acuña.

ORIENTAL: Rodríguez; Sosa y Cambeira; Carballo, Sotelo y Añón; Quiroga, Roldán, Bruzone, Píriz y P. Rodríguez.

Primer tiempo:

LA LUZ .... (1)

ORIENTAL .... (0)

Resultado final:

LA LUZ .... (2)

ORIENTAL .... (1)

Goles: De Araújo a los 7' (L.L.), Píriz (O.) a los 15' y Araújo (L.L.) a los 55'.

URUGUAY MONTEVIDEO 1 HURACAN BUCEO 1

Cancha: Platense.

Jueces: Luis M. Sosa, Juan Mandin y Antonio Catinich.

H. BUCEO: Frumento; Miguel y Villónico; Barrios, Rijo y Sosa; Sánchez, Casas, Ortiz, Carrasco y Corrales.

U. MONTEVIDEO: Calzada; Píriz y Dellacqua; Rodríguez, Parodi y Riverón; Roselló, Cantou, Volpe, E. Cantou y Fulco.

Primer tiempo:

H. BUCEO .... (0)

U. MONTEVIDEO .... (0)

Resultado Final:

H. BUCEO .... (1)

U. MONTEVIDEO .... (1)

Goles: A los 17' Ortiz (H.B.) y a los 40' Riverón (U.M.).

CERRITO 1 BOSTON RIVER 0

Cancha: Cerrito.

Jueces: F. Pardiñas, A. ...

Buena acción defensiva

en las últimas posiciones de Central, en el match que los palermitanos ganaron a Colón por 2 a 1, por la disputa de la 6ª fecha del Torneo de Primera "B".

Los matchs en la Liga P. Carretas

RESULTADOS DEL FUTBOL DEL INTERIOR

RAMPLA JUNIORS SE PRESENTO EN PASO DE LOS TOROS

CON BRILLANTE EXITO SE INICIO EL TORNEO FEDERAL DE PATIN Y HOCKEY

Por goleada Nacional se impuso en 3a.

Se jugó ayer la tercera fecha del Campeonato Uruguayo de Tercera División, anotándose amplio triunfo Nacional, que venció a Racing por 5 a 1. Peñarol y Fénix no lograron superarse. Estos son los resultados:

CERRO 3 - WANDERERS 0

Cancha: Parque "Viera".

Jueces: Prieto, Gaggero y Saravi

WANDERERS: (diez jugadores) Laguzzi; Borgúndez y Alvarez; M. Brust, Pose y Osta; Rocha, Perureña, Méndez y D'Atris.

CERRO: Echeverría; Flores y Carretti; Palacios, Montiel y Alvarado; Morlut, Esquio, Centrone, Landaco y Lizarrazú.

Primer tiempo: goles de Iandaco a los 10', Lizarrazú a los 23' y Korlut a los 43' para Cerro.

Resultado parcial:

Cerro: 3 - Wanderers: 0.

Segundo tiempo: sin goles.

En el transcurso de esta etapa se guardó un minuto de silencio en memoria del jugador de Cerro, Techera, recientemente fallecido.

Montiel y Borgúndez en los respectivos equipos fueron los mejores jugadores de la cancha.

DEFENSOR (2) - DANUBIO (1)

Cancha: Parque "Forno".

Jueces: Behetti, Martínez y García.

DANUBIO: Ten Honver; Arieta y Centurión; Pallares, Laporta y Ledesma; Alvarez, Desevo, Argerich Ross y Stachioni.

DEFENSOR: Marega; Soria y Velo; Desevo, Placeres y Suárez; Mayans, Clavijo, Villalba, Bentancur y Paternostro.

Primer tiempo: Goles de Argerich (Dan.) a los 29' y de Villalba (Def.) a los 31'.

Resultado parcial:

Danubio: 1 - Defensor: 1.

Segundo tiempo: Gol de Villalba (Def.) a los 7'.

Contiene la defensa de

Progreso un ataque a fondo del avance auriblenco en el match que ayer ganó por 3 a 2 por el Torneo de la Primera División "B".

INTENSA JORNADA DE TENIS EN EL CIRCULO

El binomio constituido por Oscar Lizarralde - Marina C. de Damiani, triunfó en el mejor encuentro disputado por el Campeonato Abierto de Tenis, organizado por el Círculo.

Los resultados registrados fueron los siguientes:

Singles Caballeros. — Fernando Riet (w.o.) vs. Román Pérez (ausente); Wolker Stapff derrotó a Enrique Pérez Alvarez por 6|4 6|1 6|4; Juan Domingo Cima aventajó a José Luis Pareja por 6|2 6|0 6|4; Guzmán Barreiro (w.o.) vs. Manuel Roel (ausente); J. Kubin superó a S. Michelena por 6|2 6|3 6|3; Gilberto Sáenz se impuso a Alberto Sosa por 6|0 5|7 6|3 6|4.

Singles Damas. — Elsa Colistro batió a la Sra. de Katz por 6|4 6|4; Marina C. de Damiani venció a la Sra. de Von Edelberg por 6|4 6|0; Sra. de Barreiro derrotó a Esther Decia por 6|2 6|0; Ivete Luquin aventajó a Susana Varela por 6|2 6|3; Elsa Oliva se impuso a Susana Mondino por 7|5 6|3; Marta Jona (w.o.) vs. Elena Pisano (ausente).

Dobles Mixto. — Angela Righi - Nelson Ibarburu le ganaron a A. Becca Badou - Fernando Riet por 6|3 6|2.

Dobles Damas (Final). — Sra. de Denegri - Gualano se impusieron a Sra. de Peluffo - Stapff por 6|3 6|2.

Dobles Mixtos. Categoría "A". — Sra. de Damiani - Oscar Lizarralde superaron a la Sra. de Barreiro - Juan Domingo Cima 11|9 6|4.

Dobles Mixto. — Estrella Puente - Alberto Sosa se impusieron a Wolker Stapff y Sra. por 6|1 6|0; Carlos Herrera - Sra. de Urtubey aventajaron a Elsa Oliva - Abel Domínguez por 6|4 6|0.

No se jugaron los siguientes encuentros que están fijados en forma condiciones: **Final de Dobles Damas. Categoría "A":** Sra. de Rodriguez Riet - Urtubey vs. Estrella Puentes - Sra. de Barreiro. **Final de Dobles Caballeros. Categoría "B":** Alfredo Valdés - Mario Cazabán vs. Raúl Sáenz - Walter Camou. **Dobles Caballeros. Final:** Bortagaray - Rymer vs. López Castilla - Cadebue.

COMENZO EL TORNEO FEDERAL DE PATIN

Se inició el Campeonato Federal de Carreras, que anualmente organiza la Federación Uruguaya de Patín y Hockey. En esta primera etapa se corrieron pruebas de 75 y 100 metros, que tuvieron por escenario el circuito de Villa Biarritz (Parque Zorrilla de San Martín). Participaron numerosos corredores, representando a 8 instituciones afiliadas. En la prueba de 100 metros para primera categoría se impuso Silvio Rienzi de Platense, sobre Luis Irujo de Dryco, reteniendo en esta forma el título de campeón federal de 1ª categoría en esa distancia, que ostenta desde 1952.

En la segunda categoría, que fué arduamente disputada, hubo un triple empate en la primera posición entre los corredores Juan C. Poggio de Dryco, Jorge Mir del mismo club y Jorge Tejería del Delta.

En Tercera el ganador fué Juan Balbuena de Londres, se que se impuso sobre el recordman nacional Raúl Faraldo de Dryco, sin lograr superar la marca de éste y luego de disputadas cuatro difíciles series.

Las competencias de damas 3ª categoría y damas 2ª categoría en 100 metros fueron declaradas desiertas por no presentarse ninguna de las inscriptas.

El resultado general de las distintas pruebas es el siguiente.

DAMAS. —

Infantiles "D" 75 metros. Final.

1ª Myram Spósito (Colón) 16" 4|10; 2ª María D. Martínez (Colón)

Infantiles "C" 100 Mts. Final:

1ª Mabel Landoni (Platense) 22" 4|10; 2ª Alicia Broggini (Dryco).

Infantiles "B" 100 Mts. Final.

... 3ª Mirta Almiñan (Unión); 4ª Nora Céspedes (Sayago).

Menores 100 Metros. Final:

1ª Beatriz Trocoli (Delta) 14" 4|10; 2ª Myrian Pérez (Delta); 3ª Olga Barra Conde (Dryco) y 4ª Minnie Dobliotti (Delta).

Cadetes 100 Metros. Final:

1ª Teresa Dappiaggi (Dryco) 14" 4|10; 2ª Tesoro Troccoli (Delta) y 3ª Yolanda Acosta (Dryco).

Varones. —

Infantiles "D" 75 Mts. Final.

1º Antonio Aparicio (Colón) 15".

Infantiles "CC" 100 Mts Final:

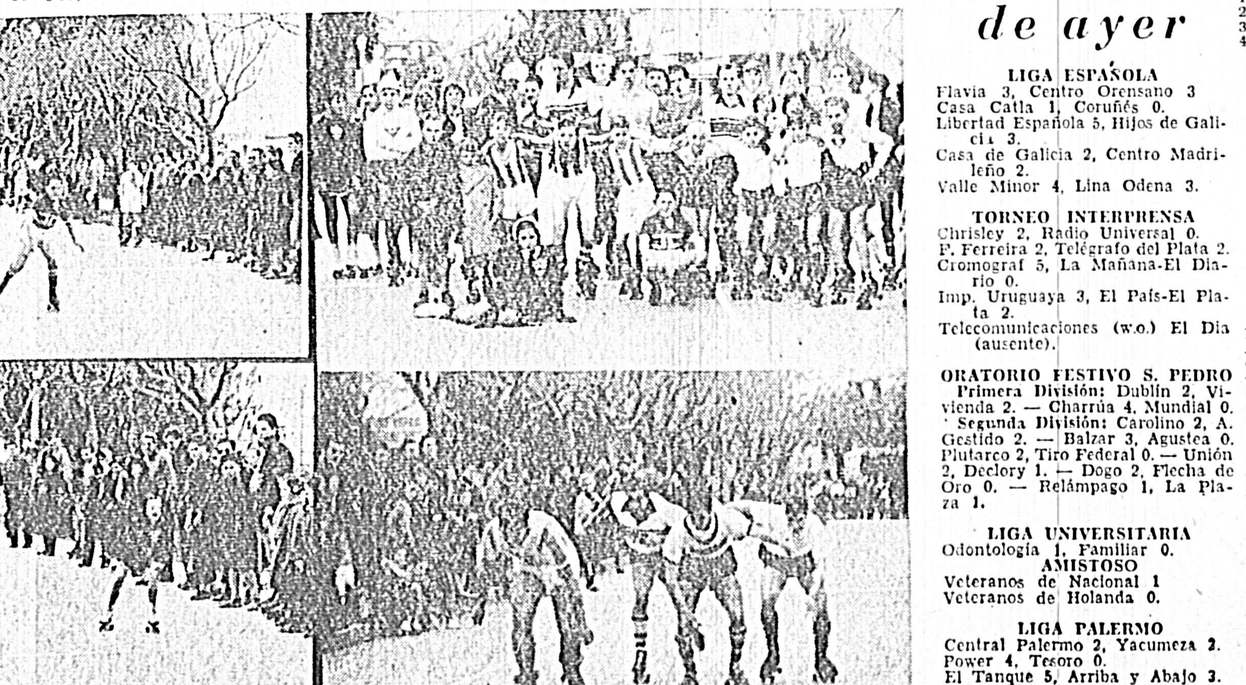
1º Ricardo Céspedes (Sayago) 18" 4|10; 2º Alfredo Garreta (Dryco) y 3º Victor Romani (Dryco).

Infantiles "B" 100 Mts. 1ª Serie:

1º Luis A. Maldonado (Londres) 2º Jorge Mauri (Delta).

2ª Serie: 1º Juan A. Orozco (Fenix) 15" 6|10 y 2º Juan Fernández (Delta).

Final: 1º Juan A. Orozco (Feniz) 15" 7|10; 2º Luis A. Maldonado (Londres); 3º Juan Fernández (Delta) y 4º Jorge Mauri (Delta).



Campeonato Federal de Patín

...y Hockey se inició ayer, disputándose varias carreras en las distintas categorías como lo muestran las presentes composiciones gráficas. El Torneo lo organiza la Federación Uruguaya de Patín y Hockey.

Los locales expusieron más méritos

PASO DE LOS TOROS 21 (ANI) — Rampla de Montevideo 2, Selección de Paso de los Toros 2, fue el resultado registrado al término del encuentro disputado esta tarde en esta ciudad.

No conformó la actuación del elenco superior de Ramplia Juniors que se presentó en Paso de los Toros, y que sobre la hora logró empatarle a la selección local por medio de un tanto de Douksas, sumamente protestado, por offside de Domingo Pérez, pero que el árbito validó.

El resultado final de un empate premia con exceso las virtudes expuestas por el conjunto del Cerro que en ningún momento llegó a armonizar sus líneas, fracasando sobre todo en la vanguardia, que se vió constantemente superada por una férrea defensa local.

Dentro del equipo isabelino, lucieron ampliamente el back izquierdo Yaguno, los halves de ala Godol y Morales y el insiders Alanís, en tanto que Roque Fernández, por su regularidad y Gil se llamaron los más calificados defensores ramplenses.

Los detalles del match son los siguientes:

Ramplia Juniors de Montevideo 2, Selección Paso de los Toros 2.

Field: Paso de los Toros.

Público: 2000 personas.

Jueces: Julio Dornell, Sánchez y Linner.

Paso de los Toros: Caballero; Cabrea y Yaguno; Godoy, Castro y Morales; Oscar Romero, Martínez (Echeverría), Alanís, Testa (Lacava) y Ramos.

Rampla Juniors: Leiva (Gelezouro), Majenski y allo; Roque Fernández, Kulis (Piñeyro) y Velázquez; Coccinello, Gil, Omarini, Douksas y Domingo Pérez.

Primer tiempo: Sin goles.

Segundo tiempo: Gol de Alanís a los 8 minutos, con violento tiro desde 40 metros.

Lacava a los 20', luego de una bonita combinación entre los centrales isabelinos que culminó con pase de Romero a Lacava que tiró en forma sesgada y desde difícil posición.

21 minutos, descontó Rampla Juniors, al ... con éxito Gallo un penal ... Yaguno que cometió ... dentro del área.

44 minutos, empata Rampla. Un scrimmage ... al arco de Paso de los Toros ... culmina con tiro corto de Douksas, cuando se protestaba ... de los players locales ... adelantada de Domingo Pérez.

Buen triunfo de Wanderers

Río de Janeiro, 21 (UP). — El equipo ... de Wanderers de Montevideo, actuó en la localidad de Sao Pessoa enfrentando al conjunto de Botafogo de esa zona.

Triunfó el team uruguayo por tres tantos a cero.

De la jornada en Intermedia

dan cuenta estas notas gráficas. Las mismas nos muestran pasajes de los matchs que disputaron los equipos de Huracán Buceo - Uruguay Montevideo y Sportivo Cerrito y Boston River.

NACIONAL Y PEÑAROL GANARON AMPLIAMENTE EN 4a. DIVISION

Continuó en la mañana de ayer la disputa del Torneo Uruguayo de cuarta división. Amplios triunfos se adjudicaron Nacional y Peñarol, que derrotaron a Rácing y Fénix, respectivamente. Estos son los resultados: *NACIONAL 5 - RACING 0.* Cancha: Parque "Roberto". Jueces: Hermida Gómez, Piriz y Tapia. RACING: Moreira; Luberto y Cassoni; García, Naya y Arona; Sena, Alvarez, Ruiz Díaz, Bergara y Techera. IV de NACIONAL: Martínez; Pini y Giampietro; Leiva, Moreno y Lettieri; Laurentz, Rodríguez, Campanella, Paola y Acosta. Primer tiempo: goles de Moreno (N) a las 11', de Paola (N) a los 30' Campanella (N) a los 39' y Paola (N) a los 42'. A los 32' fue expulsado Luberto (R) por protestar al juez en forma incorrecta.

Resultado parcial:

Nacional (4) Racing (0)

2º tiempo: gol de Paola (N) a los 22'. Paola en el triunfador y Naya en Racing, acapararon los aplausos del público en este partido de epílogo justo.

PEÑAROL (7) FENIX (3)

Cancha: Las Acacias. Jueces: Espíndola, Oliva y Martínez.

PEÑAROL: Melgrejo; Sosa y Mello; Odriozola, Conde y Viera; Elena, Sugo, Fernández, Mederos y Da León.

FENIX: Rosa; Comas y Lara; Guichón, Villasboas y Antúnez; Suárez, Righetti, Olivera, Auyanet y Balboa.

Primer tiempo: goles de Sugo (P) a los 4'; de Auyanet (F) a los 9', de Fernández (P) a los 14', de ...

Segundo tiempo: gol de Elena (P) a los 36'. Un minuto después fué expulsado Suárez (F) por fould intencional. Fernández en Peñarol, —tan nítido como justo triunfador— y Villasboas en Fénix lograron destacarse en forma particular.

DANUBIO (2) DEFENSOR (0)

Cancha: Parque Rodó. Jueces: Portela, Garabal y R. Clavera.

DEFENSOR: Palle; Clulow y Sacarello; Da Silveira, Montero y Larrea; Telechea, Legorburu, Costa, Marotti y Gamio.

DANUBIO: Baserga; Avila y Bardesio; Traversa, Trillas y García; Caldas, López, Acosta, Silva y Silveira.

Primer tiempo: sin goles. ...

... berg y S. Hemberg; Barbieri, Barbas y eLites; Hernández, Scolavino, Griego, Cavalleri y Cahauis.

Primer tiempo: goles de Bravo (C) a los 4'; de H. Hemberg (W) a los 12'; de Scolaviro (W) a los 30' y de Más (C) a los 44'.

Segundo tiempo: sin goles. Cucurella en los locales y Grecco en Wanderers, lograron sobresalir.

R. JUNIORS 3 SUD AMERICA 2

Cancha: El Fortín. Jueces: Guerrero, Aguilar y Aicardi.

S. AMERICA: Meneses; Pagliari y Villarnobo; Rodríguez, Valizia y Seoane; Gaggero, Esquio, Castilla, Carbajal y Delgado.

RAMPLA JUNIORS: Debali; Tadich y Filomeno; Peña, Manisera y Figueredo; Castelli, Segovia, Sal...

EN EL PREMIO INDEPENDENCIA DE LA PLATA GANO LA PAGINA

1ª Carrera	Premio IPEREZA			1.400 Metros		
COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Brunequilda 54	13110	4955	P. Pérez	24.70	5.90	
2 Electric Shoke 57	68195	16320	F. Echague		3.20	4.90
3 Belemba 54	3851	1555	A. Cervantes		14.80	84.90
4 Chirula 53 (5)	25585	10020	S. Maciel			12.80
Alambrina 53	10220	3915	R. Ayala			82.—
Lancerita 53	235	170	J. C. Ide			1452.—
Tónica 54	11985	4455	L. Sánchez			37.40
Julepeada 53	3405	1340	H. Aguirre			98.50
Mi..la 54	1985	490	J. Rivas			164.10
Munición 57	31890	9525	H. Padula			10.30
Divulgada 57	5865	2170	P. Ferrin			82.20
Botiyera 57	2030	1145	T. Sánchez			160.80
Si 54	34335	10110	R. A. Rodríguez			9.50
Soy Fija 57	4745	2075	P. Tárrago			68.80
Lina 57	10800	2555	N. Lugrin			30.10
Espumilla 57	4235	2040	F. Vivas			79.—
Wi..a 53	2210	1000	H. Casalotti			147.80
Galocha 57	3950	1445	M. J. García			82.60
Totales	238535	75585				

Resultados de ayer

IMAGINADO TRIUNFO EN BUENA FORMA EN EL P. "LAVALLEJA"

EL BIEN PUBLICO
Montevideo, lunes 22 de julio de 1957

EFECTUADAS AYER EN MAROÑAS RESULTADOS DE LAS CARRERAS

1ª carrera — Premio LUZEIRO — 1.400 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Secretaria 56 (4)	209	—	Camarán	15.80		
2 Danza Negra 56	1197	—	L. Leites			3.2
3 Gay Teddy 56 (2)	907	—	A. López			3.6
4 Polaca 56 (3)	173	—	B. Quezada			18.
Totales	2486	—				

Combinada 41: $ 25.90.
Corrieron todos. — La ganadora Secretaria es hija de Numantino y Selva, pertenece al stud Alcázar. Procedencia: Haras Reconquista. Cuidador: J. Percovich. — Ganada por 2 1/2 cuerpos; la 3ª a 1 cuerpo; 4ª a vs. cuerpos. — Tiempo: 1'30". — Costó $ 2.400. Ganó 1 carrera $ 2.775.

2ª carrera — Premio SLOOP — 1.500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Histrión 56 (6)	822	—	B. Quezada	7.40		
2 Soberbio 56 (7)	2109	—	E. Claro			3.20
3 Esclavo 56 (5)	950	—	G. Riboira			6.60
4 Zonzote 56 (2)	545	—	M. De Santis			10.90
Totales	4426	—				

Combinada 31: $ 18.20:
Retirados: Antártico, Después, Dominó. — El ganador: Histrión, es hijo de Hidalgo y Boniflue. — Pertenece al stud El Bamburrial. Procedencia: Haras Urut[illegible] Cuidador: G. Ponciolo. — Ganada por 2 cuerpos; el 3º a varios [illegible] a 2 cuerpo [illegible] 1'35" 3/5. — Costó $ 8.500. Ganó

3ª carrera — [illegible] BALT[illegible] — [illegible]300 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Cachenta 54 (3)	974	408	A. Sosa	16.30	5.40	
2 Fina 55 (2)	2698	801	A. López		3.70	6.20
3 Refija 51 (10)	253	156	A. Olivera		11.00	56.20
4 Yilda 54 (6)	375	218	A. Rey			40.90
5 Mayi 51 (9)	1057	488	S. Sosa			15.00
Yula 57	1519	699	A. Texeira			15.00
Chalana 54	2399	833	N. Lalinde			6.90
Rutila 54	1003	405	J. L. Pérez			15.90
Demi-sec 53	1598	595	E. Moreira			10.10
Figural 51	87	65	Ant. Batista			150.20
Totales	11963	4668				

Retirada: Pacífica. — La ganadora Cacheuta, es hija de H. Shot y Catamarca. Pertenece al stud Germinal. Procedencia: Haras Casupá.— Cuidador: J. Guichón. — Ganada por 3/4 de cuerpo; la 3ª a 1/2 cuerpo; la 4ª a 2 cuerpos. — Tiempo: 1'22" 3/5. — Costó: $ 3.100. Ganó 6 carreras y $ 14.715.

4ª carrera — Premio BAR TUPI — 1.600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Volpone 58 (2)	1228	377	R. Rey	17.70	3.40	
2 Dardú 52 (10)	464	241	A. López		7.40	9.00
3 Simún 53 (1)	5608	1801	O. de los Santos		2.70	7.30
4 Vivipán 56 (4)	2153	826	J. Rivero			10.20
5 Fierabrás 55 (5)	315	137	A. Olivera			61.70
Carolino 56	580	219	L. Camarán			36.10
Vulcano 55	1276	463	J. Bravo			17.10
Alepo 54	2805	999	L. Silva			7.10
Maruecos 54	2050	493	V. Mederos (con Dardú)			
Totales	16479	5560				

Retirados: Cráter. — El ganador Volpone es hijo de Vuecencia y Negra Bruja, pertenece al stud Florentina. Procedencia: Haras Ipiranga.— Cuidador: L. Rey. — Ganada por 2 1/4 cuerpos; el 3º a 1 1/4 cuerpos; el 4º a 3 1/2 cuerpos. —Tiempo: 1'41" 4/5. — Costó $ 3.500. Ganó 9 carreras $ 14.85 pesos.

5ª carrera — Premio LAVALLEJA — 1.500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Imaginado 51 (3)	7474	—	E. Perdomo	2.80		
2 Javanés 52 (5)	2374	—	E. Claro			7.30
3 Serrano 55 (2)	819	—	B. Quezada			20.80
4 Electo 55	2351	—	A. López (rodó)			7.80
Totales	13018	—				

Combinada 34: $ 5.30.
Retirado: Solariego. — El ganador Imaginado, es hijo de Luzeiro e Imaginada. — Pertenece al stud Ana María. Procedencia: Haras Casupá. Cuidador: Pedro García. — Ganada por varios cuerpos; el 3º a varios cuerpos. — Tiempo 1'34". — Costó $12.000. Ganó 2 carreras y $ 6.500.

TIEMPOS PARCIALES

Primeros 500 en 0'30" — Ultimos 1000 en 1'4"
Primeros 800 en 0'48" 3/5 — Ultimos 700 en 0'45" 2/5

6ª carrera — Premio F. BANC. DE DEPORTES — 1.500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Dafir 51 (6)	1614	310	G. Riboira	17.00	7.90	
2 Alférez 57 (1)	5135	764	H. Castro		4.40	5.60
3 Bálsamo 54 (2)	5804	1390	F. Lancaster			5.10
4 Emir 50 (8)	1582	430	J. Velázquez			17.40
5 Impacto 53 (3)	3966	534	B. Quezada			7.20
Luiggi 52	2586	508	A. A. Rodríguez			10.60
Totales	20687	3936				

Combinada 15: $ 43.60
Retirados: Dogomar 52 (4), Big Ben 30 (7). — El ganador Dafir es hijo de Davistan y Mi Careme. Pertenece al stud Pamella. Procedencia: Haras El Chircal. Cuidador: Carlos Lupi. — Ganada por 1 1/2 cuerpos; el 3º a 1/4 cuerpo, el 4º a 3 1/2 cuerpos. — Ti[illegible] — Costó 7.100 pesos. Ganó 3 c[illegible] y $ 8.475.

7ª carrera — Premio URAL — 1.400 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Orgullo 58 (2)	964	364	J. Lein	29.90	7.50	
2 Lindo Moro 58 (1)	5177	1141	E. Lima		3.90	6.00
3 Jaranero 54 (9)	701	268	E. Perdomo		9.10	42.10
4 Itaqui 56 (4)	4382	1182	J. J. Rivero			7.00
5 Strett 58 (3)	934	356	J. L. Pérez			30.90
Birrete 55	1751	720	J. Ornella			16.70
Mío Mío 55	1019	469	L. Camarán			28.30
Bultre 54	754	402	O. Domínguez			38.10
Praguado 54	3483	1125	L. Leites			8.70
Bizantino 52	2929	850	B. Quezada			10.10
Totales	22094	6914				

Retirado: Coq Hardi. — El ganador Orgullo es hijo de Cervantes y Orgullosa. Pertenece al stud Leontina. Procedencia: Haras Nacional. — Cuidador: A. Campaña. — Ganada por 2 cuerpos; el 3º a 2 1/2 cuerpos; el 4º a 1 cabeza. — Tiempo: 1'27" 4/5. — Costó $ 7.300. Ganó 11 carreras y $ 23.350.

8ª carrera — Premio [illegible] — 1.400 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Ro-co-có 53 (7)	6003	1287	E. Claro	5.80	2.70	
2 Koruma 54 (3)	6092	870	G. Riboira		3.10	3.70
3 Devaler 58 (1)	1629	412	A. Galvaán		1.40	20.10
4 Macacha 55 (5)	1528	413	M. Hernández			21.30
5 Nalga 56 (2)	4621	684	V. Iriarte con (Koruma)			
B. Star 55	3093	663	E. Perdomo			10.70
Prontita 53	693	288	V. Mederos			51.30
Pascandera 52	1663	457	O. Santos			20.10
Totales	24832	5074				

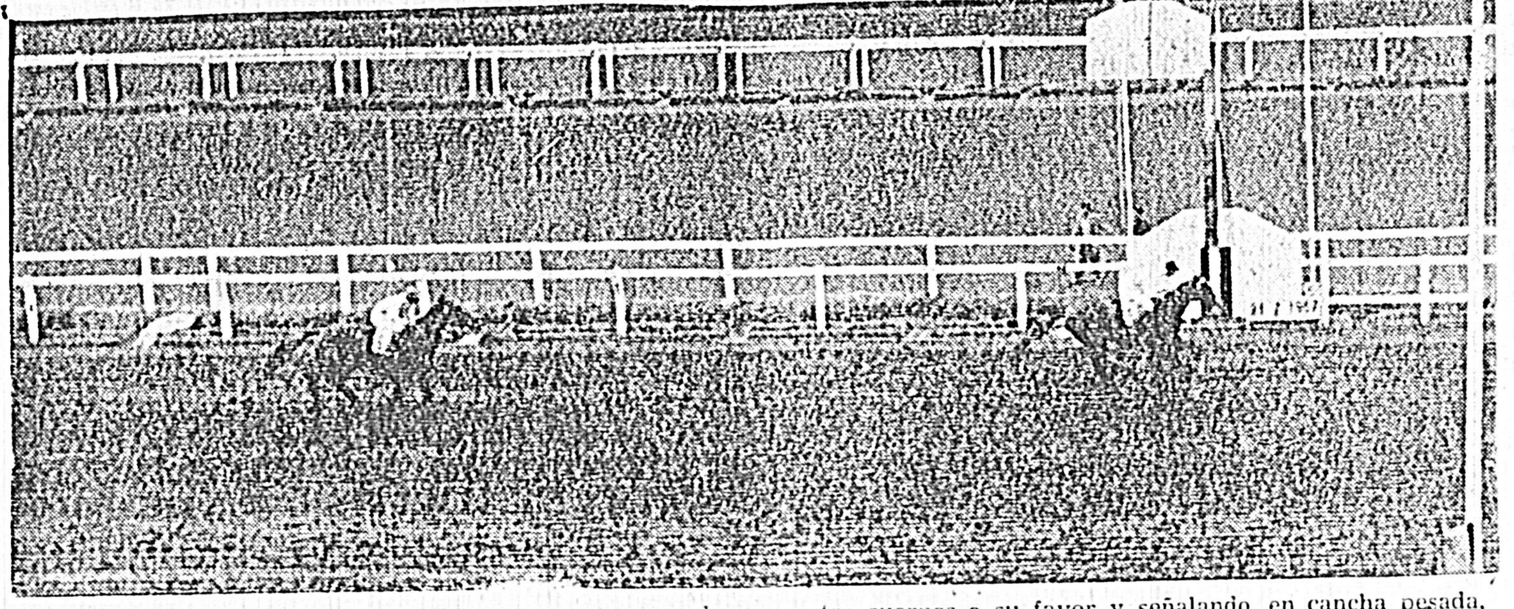
Retirada: Star. — La ganadora Ro-co-co es hija de Rockefeller y N. Strain. Pertenece al stud Britannia. Procedencia: Haras Nacional. Cuidador: Antonio Milla. — Ganada por 3/4 cpo.; la 3ª a varios cuerpos; la 4ª a 1 1/2 cuerpos. — Tiempo: 1'27" 3/5. — Reservada. Ganó 2 carreras y $ 5.200.

9ª carrera — Premio TATETI — 2.500 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Fachinal 51 (1)	6208	697	M. de Santis	7.30	4.10	
2 Iván 55 (7)	9199	1563	E. Rivero		2.90	5.20
3 El Artillero 53 (8)	4237	729	B. Quezada			110.40
4 Maquetl 56 (3)	7646	736	E. Perdomo (con Fighter)			
5 Pitusón 56 (4)	2684	407	E. Claro			16.20
Fighter 57	1454	296	T. Espino			5.20
Havre 55	1544	247	L. Silva			27.90
Totales	32972	4675				

Retirada Baturrica. — El ganador Fachinal es hijo de Realista y Buena Facha. Pertenece al stud Los Dos. Procedencia: Haras Caraguatá. Cuidador: F. de León. — Ganada por 2 1/2 cuerpos; el 3º a 2 1/4 cuerpos; el 4º a 1 pescuezo. — Tiempo: 2'41" 3/4. — Reservado. Ganó 5 carreras y 20.525 pesos.

LLEGADA DEL CLASICO DISPUTADO AYER EN MAROÑAS



AMPLIA VICTORIA DE IMAGINA[illegible] no era de prever, nuestro candidato IMAGINAD[illegible] so claro dominio a sus rivales en el clásico "Lav[illegible]" prueba básica de la reunión de ayer tarde en Ituzaingó. El promisor descendiente de Luzeiro e Imaginada, tras corto pareo doblegó al puntero Javanés, cruzando la meta con más de cuatro cuerpos a su favor y señalando, en cancha pesada, la buena marca de 1'34". Varios cuerpos detrás de Javanés, arriba último el "out-sider" Serrano. El cuarto contrincante, Electo, hocicó a sólo 50 metros de la partida, dando en tierra con su jinete Alejandro López, el que sufrió la fractura de la rodilla.

Aventajó por varios cuerpos a Javanés en 1'34"

LA TARDE INVERNAL, GRIS Y FRIA; EL escaso número de participantes de la carrera principal de la tarde, premio "Lavalleja", no contribuyeron por cierto a que la reunión maroñense de ayer, fuera de las más brillantes. El cotejo central ofrecía la atracción de la nueva presentación de Imaginado, producto de promesa, frente a elementos como Electo en franco tren de ascensos. Lamentablemente el cotejo no pudo ser, o por lo menos no pudo serlo con Electo, puesto que a escasos 50 metros de la largada, ante el asombro de la concurrencia, el Enterprise hocicó viéndose a su jinete elevarse por los aires y dar en tierra con bastante violencia. Después de la carrera nos interesamos por el estado de salud de Alejandro López, el que solamente presentaba fractura de la rodilla derecha.

POR VIRTUD DE ESTA INCIDENCIA desgraciada, el clásico "Lavalleja" se redujo a un virtual match entre Javanés e Imaginado. Abierto el camino, los cuatro participantes asoman en una misma línea, de la que comienza a destacar en primer término la testa de Imaginado. Justo en ese momento es que se produce la rodada de Electo y la carrera pierde a un vital animador. Javanés andadas cien metros pasa al frente y hace correr. Imaginado queda en segundo lugar y tercero, próximo a este, Serrano. El puntero acciona con firmeza pese al mal estado del terreno e Imaginado lo sigue con acción lujosa. Perdomo estimula y allá por los 1.000 el gran favorito se le pone al anca al líder Javanés, mientras que Serrano acciona al pescuezo de éste. La carrera no sufre variantes y giran los tres competidore[s] codo final. Serrano cede pero Javanés se mantiene al frente asediado por Imaginado. Pisan la recta final y Javanés intenta irse. Imaginado no le permite tomar vuelo y acompaña con acción garbosa, pero sin rematar todavía la carrera. Se esmera el piloto de Javanés y el parejo Lord Coty ensaya formal resistencia. Pero Perdomo graduando con maestría el crescendo de Imaginado, apremia con su piloteado y en los 300 empareja la línea de Javanés. Accionan cabeza a cabeza por corto trecho y en los 200 Imaginado pasa a dominar francamente y de allí al disco toma alrededor de 4 cuerpo de ventaja sobre su rival. Lejos, arriba Serrano, figura totalmente nominal. Electo, como queda dicho, desmontó a su jinete a los 50 metros de la suelta. Señaló el ganador para recorrer los 1.500 metros 1'34" justos, guarismo meritorio en una cancha claramente pesada.

DESPUES DE ESTA VICTORIA IMAGINADO queda listo para la próxima Polla de Potrillos. Tras un debut prematuro y desafortunado, el hijo de Luzeiro derrotó en excelente forma y estilo a Nereo y Electo en una carrera ordinaria, y ayer rubricó sus progresos, ganando en impecable estilo, con notorio resto y sin ser para nada exigido por Perdomo. Zaino de hermosa estampa, el defensor del stud "Ana María", —las gloriosas sedas de Scarone y de Socorro!— tiene medios, tipo y origen como para llegar muy lejos. En nuestra opinión, es de lo mejorcito que se ha visto en la vista, —que no vale un Perú, por cierto—, y tal vez con la única excepción de Valley ninguno de sus coevos ha hecho más ni ha impresionado mejor que el pupilo de Pedro García. Ever Perdomo lo condujo en forma admirable, demostrando que mantiene la misma pericia y el mismo arte que antes de su partida a la vecina orilla.

JAVANES SE REVELO A NUESTROS OJOS como potrillo de algunas condiciones. Hasta ahora el vástago de Lord Coty no había hecho nada especial que lo distinguiera, ni siquiera como racer de segundo plano. Ayer en cambio, favorecido tal vez por el barro, hizo una carrera valiente, se mostró parejo y tenaz, y pese a ser ampliamente superado por Imaginado, dió la sensación de que ante otros rivales, va a obtener frecuentes victorias.

SERRANO, DEMOSTRANDO LO CASUAL de su actuación anterior, en la que precedió a Eton, fué una figura mediocre, que apenas pudo seguir la carrera hasta la entrada al derecho. Allí renunció a todo esfuerzo y llegó muy lejos de Javanés. En cuanto a Elceto, protagonista del desgraciado episodio a que hemos hecho referencia, fué exactamente como si no hubiera corrido, teniendo que aguardar hasta la Polla para ver hasta dónde ha progresado.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS

LA REUNION DE AYER FUE PRODIGA EN sorpresas y en dividendos de cuatro cifras. En la inicial, con sólo cuatro inscriptas, la ganadora Secretaria repartió más de $ 13.00 a ganador. Se probó buena patinadora la hija de Numantino y venció ampliamente a la favorita Danza Negra y a Gay Teddy. A renglón seguido Histrió (Hidalgo y Boniblue) cuidado por Gerónimo Ponciolo, derrotó justamente a Soberbio, linajudo hermano de vientre de Remember, y muy parecido por cierto a su excelente hermano, malogrado en la tarde del último "C. Pellegrini". A nuestro juicio Histrión venció a Soberbio solamente por afirmarse mejor en el barro, por lo que en cancha normal pensamos que el del "Toto" Milia se tome la revancha.

LA TORDILLA CACHEUTA, BIEN CORRIDA por Anarolino Sosa, se adjudicó la tercera, delante de Fina y Refija. Fina, volvió a contar con un deficiente pilotaje esta vez, por parte de Alejandro López, quedando última muy lejos en el comienzo. Descontó mucho más adelante, pero no le alcanzó el rollo para dar caza a Cacheuta, perdiendo por tres cuartos de cuerpo una carrera que debió adjudicarse.

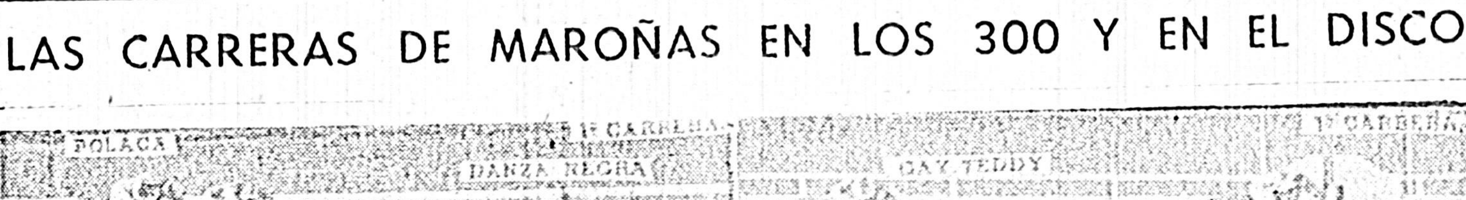
DE PUNTA A PUNTA Y CORRIDO CON ilimitada fe por R. Rey Volpone precedió al ordinario favorito Simún en la cuarta. El defensor de las sedas del "Fiorentina" fué inobjetable vencedor, ratificando en cambio impresión su vencido el sangre azul Simún, —a quien los tramos finales alcanzó a aventajar Dardú. Tal era el temblor que le sobrevino al hallar resistencia por parte de Volpone.

EN EXCELENTE ACTUACION SE IMPUSO Dafir en la sexta del programa. El de Carlos Lupi, cargó con muchos bríos en el derecho final, venciendo en forma clara a Alferez que hizo la punta y a Bálsamo que no pudo con Alferez en todo el tiro. Buen tiempo señaló el liviano Dafir, —1'34" 4/5—, y fué piloteado con gran acierto por Grgorio Riboira.

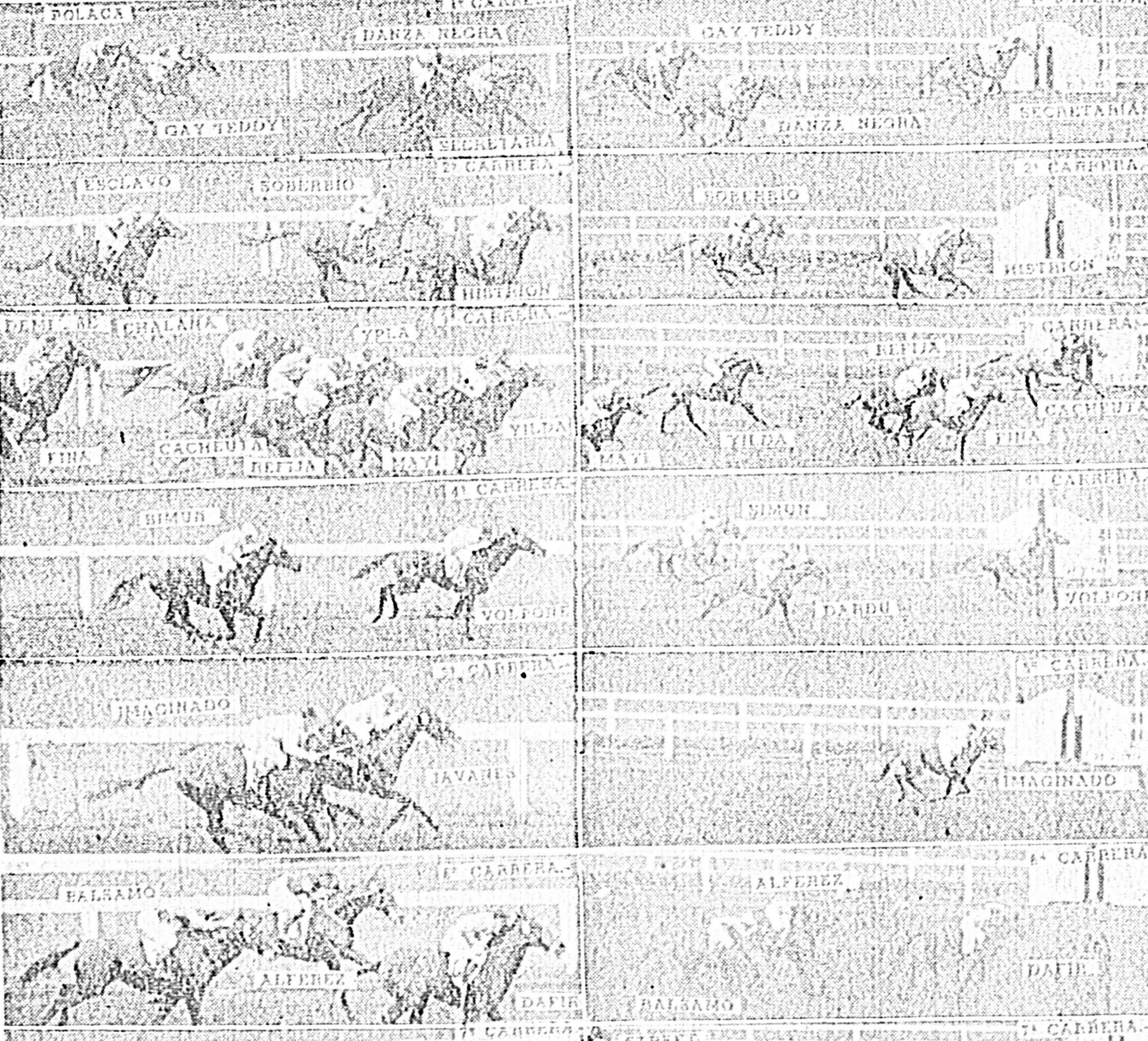
A CONTINUACION ORGULLO, BUEN CAballo pedrense, pero con antecedentes inmediatos bastante pobres, derrotó por dos cuerpos a nuestro candidato Lindo Moro, —precedido de amplias victorias en el circo pedrense, — proporcionando a sus apostadores el dividendo más alto de la tarde, en una reunión que se caracterizó por los dividendos de cuatro cifras. Jaranero hábilmente piloteado por Perdomo, arribó tercero y cerró el marcador rentado Itaqui, otro pedrense que venía ganando en serie.

NUESTRA CANDIDATA RO-CO-CO tras recia lucha, logró quebrar en forma neta a la favorita Koruma, la cual la aventajó en la cotización por menos de 100 boletas a ganador. Ro-co-có fué muy bien conducida por Emilio Claro y cumplió una performance absolutamente de acuerdo con su foja. Tercera, lejos, finalizó Devaler, ganándole a Macacha y a Nalga, que debe haber sentido la reprise.

Y LA REUNION TERMINO CON UN HERmoso hándicap largo, sobre 2.500, que al igual de uno similar, disputado quince días atras, fué ganado por Fachina racer al que parece sentarle admirablemente el aumento de distancia y que pese a dispensar ventajas en el peso, dominó por dos cuerpos a Iván, gran favorito de la carrera y El Artillero.



LAS CARRERAS DE MAROÑAS EN LOS 300 Y EN EL DISCO



SINTESIS DE LA REUNION

BETTING: $ 359.608 — PISTA: Pesada

CUIDADORES: Ningun compositor logró retirar más de una vez a sus pupilos vencedores. Se distinguiaron Pedro García que presentó luciendo alto estado de preparación a Imaginado, ganador del clásico; Ponciolo, cuyo pupilo, Histrión, venció al promisorio Soberbio, acusando espléndido estado de entrenamiento; L. Rey, con Volpone, presentado como para no perder; Carlos Lupi, por intermedio de Dafir; Antonio Milia, cuidador de nuestra candidata Ro-co-có y Felisberto De León (De Giuli) cuyo pupilo Fachinal volvió a acreditar condiciones de fondista, imponiéndose como bueno en la del desquite y acreditando su pericia.

JOCKEYS: Tampoco entre los pilotos hubo vencedores por partida doble. Quienes más agradaron por sus faenas, fueron: Perdomo, conductor de Imaginado; Quesada, jinete de Histrión; R. Rey, sumamente acertado en la dirección de Cacheuta; Riboira, muy feliz con Dafir; Claro, eficaz con Ro-co-có y Manuel de Santis que con inteligencia y fe dirigió a Fachinal en la del desquite.

LA MEJOR PERFORMANCE: Fue la de Imaginado que al ganar el premio "Lavalleja" lo hizo insinuándose como uno de los buenos potrillos del año y señalando de paso el mejor tiempo de la tarde, 1'34" clavados en pista muy pesada.

LA NOTA DE LA REUNION: El desagradable episodio del clásico, donde Electo a 50 metros de la largada, hocicó violentamente, rodando por tierra con su piloto Alejandro López, ocasionándole fractura de la rodilla derecha.

PIAZZA VENCIO A PLANETARIA EN EL H. DE SAN ISIDRO

1ª carrera — Premio VEDANTA — 1.000 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Apretón 52 (5)	42990	—	R. Zapata	2.20		
2 Saicu 52 (4)	13505	—	J. P. Artigas			6.80
3 Lido 52 (2)	9425	—	J. Arriagada			9.80
Totales	65920	—				

Combinada 32: $ 3.60. — Retirados: Culminante y Ferroso. — El ganador Appletón es hijo de M. Traks y B. Greená, pertenece a la caballeriza Oro y Verde. — Cuidador: M. Dacosta. — Ganada por vs. cpos.; el 3º a 4 cpos. — Tiempo: 0'56" 1/5.

2ª carrera — Premio ISLA — 1.000 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 W. Empire 57	117360	25390	R. Quinteros	7.10	2.70	
2 Sin Culpa 57 (5)	160630	55390	J. Artigas		2.20	5.40
3 Zambullida 57 (6)	82155	25135	O. Dorado		2.70	10.50
4 Brazada 57 (1)	13865	5345	M. Sosa			62.50
Washita 57	28595	9805	E. Martucci			30.40
Malatia 57	25035	1170	L. Calvette			345.20
Reddy 57	6160	3800	L. Martínez			140.70
Chilela 57	122555	27850	H. Ponzi			7.10
Balarrasa 57	23320	7966	J. Arriagada			37.10
Dertusa 57	19650	5120	D. D'Emilio			44.00
True Girl 57	25380	8505	C. Sauro			34.00
Lia 57	1275	740	O. Matteucci			631.60
Offense 57	16170	7360	A. Fuertes			63.90
Totales	619620	183370				

Retiradas: La Romana, Pila Curá, Super Bala y Mi Día. — La ganadora Wine Empire es hija de B. Empire y Datchford, pertenece al stud Record. — Cuidador: Edmundo Frazer. — Ganada por 2 cpos.; la 3ª a 1/2 cpo. — Tiempo: 1'37" 2/5.

3ª carrera — Premio CONQUISA — 1.800 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Barrenero 57 (15)	50340	12880	R. Quinteros	20.00	5.60	
2 Acantilado 57 (16)	18665	6370	R. Rodríguez		8.20	84.80
3 Guadalcanal 57 (9)	258960	68725	C. Sauro		2.50	3.90
4 Lonjazos 57 (4)	61305	17440	H. Ciaffardini			16.40
Serpentino 57	6635	2985	J. Ledesma			152.50
Gluconato 57	52920	13100	J. P. Artigas			19.10
Olivero 57	14045	6390	J. Luján			71.90
Sinverguenza 57	24930	10105	J. Ciafardini			40.40
Castelli 57	108390	27250	M. López			9.40
Lahore 53	37160	11620	M. Giles			27.30
Blackburn 50	8231	3710	J. O. Baldo			122.00
Cachidiablo 51	13075	5010	O. Chamorro			77.60
Crester 45	66115	18200	D. D'Emilio			15.20
Totales	720755	203775				

Retirados: Carloman, Nopeau, Chiapire, Ardo, Apurón, Buccaleó, Branford, Cintillo, Last Gusty, Silex y Peter Fox. — El ganador: Barrenero, es hijo de Barnan y Parlera. — Pertenece a la caballeriza J. C. G. — Cuidador: H. Martucci. — Ganada por la cba.; el 3º a 3 cpos. — Tiempo: 1'50".

4ª carrera — Premio ET BIEN! — 2.100 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Grisbi 49 (7)	182175	24115	J. O. Baldo	5.80	3.90	
2 Miss Maciel 51 (11)	48670	11315	J. R. García		6.20	17.10
3 Mureja 56 (1)	330505	54170	C. Sauro			3.20
4 Kelly 54 (3)	61165	9550	B. Arturo			10.80
Otra Vez 52	12530	2620	R. Ciaffardini			62.60
Toldilla 49	11920	3315	R. Zapata			17.10
Totales	742615	117525				

Retirados: Windlass, Lotomo, Sartenada y Festichela. — La ganadora Grisbi es hija de Birikil y Meme, pertenece al stud 14 de Julio. — Cuidador: Luis Saccone. — Ganada por 2 cpos.; la 3ª a vs. cpos. — Tiempo: 2'31" 2/5.

5ª carrera — Premio COLOMBIA — 2.000 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Piazza 55 (7)	315900	—	I. Leguizamo	5.50		
2 Planetaria 57 (1)	325080	—	J. P. Artigas			5.30
3 R. Caída 55 (5)	377820	—	H. Ciaffardini			6.20
4 Wealthy 57 (2)	198370	—	C. Sauro			7.00
Niloka 55	48420	—	H. Ponzi (c/Wealthy)			
Buscadora 55	107085	—	R. Zapata			16.00
Totales	1224155	—				

Retirados: Betania y Sfarque. — La ganadora Piazza, es hija de B. Peter y Carezza, pertenece al stud S. Elisa. — Cuidador: F. Guerrero. — Ganada por 1/2 cpo.; la 3ª a 3 1/2 cpos. — Tiempo: 2'2" 3/5.

6ª carrera — Premio BARONESA — 1.200 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Trufador 55 (1)	122980	31230	Machado	17.70	5.20	
2 Duilio 50 (8)	116355	34920	B. Arturo		4.80	13.70
3 Yunlay 51 (13)	269620	50085	C. Sauro		4.00	8.10
4 S. Viejo 53 (3)	126790	32450	J. P. Artigas			8.00
Dalton 53	244845	51535	O. Chamorro			17.10
Misin 53	9385	3540	G. Fridman			231.40
Apachungo 53	38795	12345	H. Rala			55.10
Tinamú 53	8725	2450	E. Martucci			248.30
Paramo 53	181420	39350	H. Ciaffardini			12.00
V. Viejo 53	307910	72615	R. Rodríguez			7.10
Reynahuel 51	49345	16230	J. Contreras			43.00
Eyck 51	41835	16160	M. Giles			52.10
Will Be 48	37130	12680	V. Lapellegrina			58.20
Totales	1553135	376240				

Retirados: Fernando y Pilcomayo. — El ganador Trufador es hijo de Rey del Bosque y Trufa, pertenece al stud J. Eliezer. — Cuidador: M. Cardinal. — Ganada por 2 cpos.; el 3º al pezo. — Tiempo: 1'10".

7ª carrera — Premio ALEGRIA — 1.400 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Nini 52 (22)	239185	34305	G. Rivero	4.10	3.80	
2 Ecilsa 56 (9)	139900	36030	H. Ciaffardini		4.00	14.50
3 Paramera 56 (11)	171825	35660	R. Ciaffardini		3.70	11.80
4 Marsica 56 (2)	46480	15940	J. Ledesma			43.60
Mangancha 56	12940	4305	H. Pantanali			165.40
Rosarito 56	95710	29460	R. Zapata			21.10
Aguerrida 56	264030	52385	P. Loflego			7.70
Partonic 54	8990	8020	R. Carlaga			225.30
Atónita 56	10095	4170	O. Pellegrino			193.20
Locha 52	1660	855	H. Longo			1.223.00
Filalla 56	4560	1780	A. Pauleau			442.60
Fanega 56	194470	34625	C. Sauro			10.80
Ctas. Claras 56	260300	24895	I. Leguizamo (c/Nini)			
Totales	1457045	370040				

Retiradas: Pugna, Apaciguada, Ninons, Cariátide, Paula, Baladí, Pa[illegible]dina, Blanca, Situada, Hacha y Enjoyada. — La ganadora Nini es hija de Churrinche y María Clara, pertenece al stud Los Nuevos. — Cuidador: Luis Calone. — Ganada por 3 1/2 cpos.; la 3ª a 2 cpos. — Tiempo: 1'23" 4/5.

8ª carrera — Premio SATANICA (1953) — 1.600 metros

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.		SPORT G.	P.	Hubiera pagado
1 Copo II 56 (7)	294195	57030	B. Arturo	9.70	3.50	
2 Quitador 56 (19)	131910	20715	R. B. Quinteros		6.10	21.40
3 Beneficiario 56 (4)	71400	15705	J. R. García		7.80	39.50
4 Alero 56 (13)	534835	68730	H. Ciafardini			5.30
Ballenero 56	2965	1225	A. Carbajo			653.00
Guante 56	83865	25550	R. Aimale			93.60
Barbo 56	9045	2115	T. Albertini			311.00
Montoro 56	9795	1770	O. Dorado			265.70
Extravío 56	67950	12469	A. Etchart			41.60
Martinete 56	22115	4325	R. Rodríguez			126.40
Tres de Espadas 56	10430	3550	P. Sloma			270.80
San Siro 56	3230	1115	E. O. Pellegrino			871.00
Texarcano 56	2555	695	O. J. Pellegrino			1.108.[illegible]
Mi Gusto 56	333065	51435	C. Sauro			8.50
Lisandro 56	88960	17140	M. Giles			31.00
Devolvelo 56	3050	835	F. Catalano			921.00
Tahur 56	338455	40075	H. Ponzi			8.50
Amportas 56	8205	3855	J. Ciaffardini			342.20
Totales	1014325	325325				

Retirados: Mareante, Altapaco, Ejecutor, Bonitóre, Huáquero, Porcudo, Paquis, Rey de Copas y Dos de Espadas. — El ganador: Copo II, es hijo de Birikil y Clave, pertenece al stud 7 de Setiembre. — Cuidador: P. P. Ferro. — Ganada por vs. cpos.; el 3º a 3 cpos. — Tiempo: 1'35" 4/5.

ACIERTO HIPICO

Resultado de la 16ª competencia "Acierto Hípico" disputada con la reunión Nº 46 del día 21 de julio de 1957.

1º con 24 puntos el formulario Nº 61.221 del LOCAL TRIBUNA

2os. con 21 puntos cada uno los formularios Nos. 27809, 53116, 5957[illegible] 61757, 61997 y 61998 del LOCAL TRIBUNA; 57444 del LOCAL PADDOCK y el 59057 del LOCAL FOLLE YLLA.

FONDO CATEDRATICO

Para el próximo sábado 27 su monto será de $ 1.000.

Formularios que intervinieron: 2516.